
جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى
الإدارة المركزية لشئون الكتب
الدراسات الاجتماعية
ظواهر طبيعية وحضارة مصرية
بنك المعرفة المصري
Egyptian Knowledge Bank
2030
رؤية مصر
EGYPT VISION
الصف الأول الإعدادى
الفصل الدراسى الأول
١
غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى
٢٠١٨ / ٢٠١٩م



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى
الإدارة المركزية لشئون الكتب

الدراسات الاجتماعية

ظواهر طبيعية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الأول

الإعداد التربوى

أ٠د٠على أحمد الجمل
أستاذ المناهج وطرق التدريس
كلية التربية جامعة عين شمس

أ٠د٠چيهان كمال السيد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د٠ عبد الحميد صبرى
مدرس المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د٠ثناء أحمد جمعة
رئيس قسم الدراسات الإجتماعية
بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

المادة العلمية

أ٠د٠ عبد الحليم نور الدين
أستاذ البصريات - كلية الآثار جامعة القاهرة

أ٠د٠ عاصم أحمد الدسوقى
أستاذ التاريخ الحديث
كلية الآداب جامعة حلوان

د٠ حسام الدين جاد الرب
مدرس الجغرافيا كلية الآداب
جامعة أسيوط

د٠ سعاد على مجاهد
مدرس التاريخ القديم
كلية التربية جامعة عين شمس

إشراف علمي

مدير عام تنمية مادة الدراسات الإجتماعية

الإشراف التربوي

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

لجنة المراجعة و التعديل

أ.د / على جودة محمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس – جامعة بنها

أ.د / هالة محمود خلف
أستاذ التاريخ الفرعونى – جامعة عين شمس

أ.د / منير بسيونى سالم
أستاذ الجغرافيا جامعة المنصورة

د/ وصفى حكيم لويز
خبير مناهج بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ/ سماح صلاح إمام
رئيس قسم بمكتب مدير تنمية الدراسات الإجتماعية

أ/ وليد سيد سالم
رئيس قسم بمكتب تنمية مادة الدراسات الإجتماعية

مدير عام تنمية مادة الدراسات الإجتماعية

د/ محمود محمد إبراهيم عطية

تعديل فني



رئيس قسم التكنولوجيا
أ/ حنان محمد دراج

تعديلات
أ/ مروه صابر عبد الناصر

دعوة للتفكير والتأمل

إننا نعيش
فى عالم من
صنع الخالق
سخره لنا وأمرنا
بتعميره فهيا بنا فى
جولة بين ظواهره الطبيعية
وحضاراته الإنسانية لنكتشف
أسراره وعجائبه التى لا تنتهى.



تقديم

أبناءنا الأعزاء طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادى ، هيا بنا معًا فى رحلة عبر الفضاء من خلال كتاب الدراسات الاجتماعية نتعرف فيها العديد من الظواهر الكونية ، ورحلة أخرى عبر الأرض نتعرف فيها شكل الأرض وأبعادها وظاهرة الليل والنهار وفصول السنة ونشأة اليابس والماء لندرك من خلالهما أننا نعيش فى عالم أسراره لا تنتهى صنعه الخالق وسخره لنا وأمرنا بتعميره لا إفساده وتدميره .

كما نتجول أيضًا فى تاريخ وحضارة مصر القديمة نتعرف فيها تاريخها وإنجازاتها فى المجالات السياسية والدينية والاقتصادية لندرك أن الحضارة المصرية القديمة قد قامت على أكتاف أجدادنا القدماء بالعلم والعمل لا بالجهل والكسل فنعتز بما قدموا للبشرية من إنجازات .

وقد راعينا فى هذا الكتاب :

- الاهتمام بالجانب الوجدانى المتمثل فى تقديرك لعظمة الله فى تنوع الظواهر الجغرافية من حولك ، وتقديرك لجهود المصرى القديم فى قيام حضارته .
- الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفسير والاستنتاج واستخلاص الدروس المستفادة .
- بساطة وسهولة اللغة وحداثة المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب .
- مشاركتك الإيجابية والفعالة فى العملية التعليمية .

يتضمن الكتاب العديد من الرسوم والأشكال والخرائط المعروضة بألوان جذابة والموظفة بشكل فعال لتساعدك على فهم المادة العلمية واكتساب العديد من المهارات والاتجاهات والقيم من خلالها .

كما يتضمن هذا الكتاب جزء خاص بالأنشطة والتدريبات ونماذج امتحانات لمساعدتك على تطبيق ما تعلمت واكتساب العديد من المهارات.

وأخيرًا نأمل ونرجو من الله عزَّ وجلَّ أن نكون قد قدمنا لك فى هذا الكتاب من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم ما يساعدك على أن تكون مواطنًا صالحًا لمصرنا الحبيبة .

ملحوظة مهمة :

جميع الأرقام والنسب للاستدلال والإستنتاج فقط وليست هدفاً للورقة الإمتحانية.

والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى
رحلــة عــبر الفــضاء

أهداف الوحدة

يتوقع بعد الانتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يميز بين أنواع المجرات .
- يقارن بين الكواكب الداخلية و الخارجية.
- يفسر أسباب وجود حياة على كوكب الأرض.
- يحدد أسباب تسمية كوكب المريخ بالكوكب الأحمر.
- يلاحظ بعض الظواهر الكونية.
- يستخدم طرق التمثيل الجغرافية لتوضيح الظاهرات الفلكية برسم الأشكال وتصميم النماذج.
- يصف بعض الظواهر الكونية باستخدام الخرائط الذهنية مثل المجموعة الشمسية.
- يقدر عظمة اللّه فى خلق الكون.

دروس الوحدة

الدرس الأول : ظَوَاهِرُ كَوْنيَةٌ

الدرس الثانى : مَجْمُوعَتُّنَا الشَّمْسِيَةُ

الدرس الأول

ظَـوَاهـِـرُ كَـوْنِـيَّةٌ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يفرق بين النجوم و الكواكب
- يفسر كيفية نشأة المجموعة الشمسية .
- يميز بين أنواع المجرات .
- يقارن بين الشهب والنيازك .
- يتعرف خصائص بعض الأجسام الكونية .
- يقدر عظمة الله فى خلق الكون .

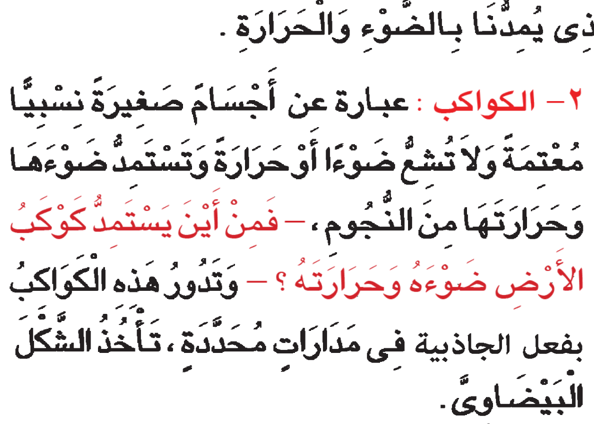
القضايا المتضمنة

- العولمة .

عَزِيزِى التِّلْمِيذُ، عَزِيزَتِى التِّلْمِيذَةُ ، لَقَدْ خَلَقَ اللهُ هَذَا الكَوْنَ وَأَمَرَنَا بِالتَّدَبُّرِ فيهِ لِنَتعَرَّفَ مَظَاهِرِ قُدرَته.

فَهيَّا بِنا نَمْضِى فِى رِحْلَةٍ عَبرَ الفَضَاءِ لِنَتَعرَّفَ فيهَا أَسْرَارِ وعَجَائِبِ هَذا الكَوْنِ.

تَخيَّلْ أَنَّكَ مَعَنَا فِىْ مَرْكَبَةٍ فَضَائِيَّةٍ ، مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تُشَاهِدَ فِى الْفَضَاءِ ؟



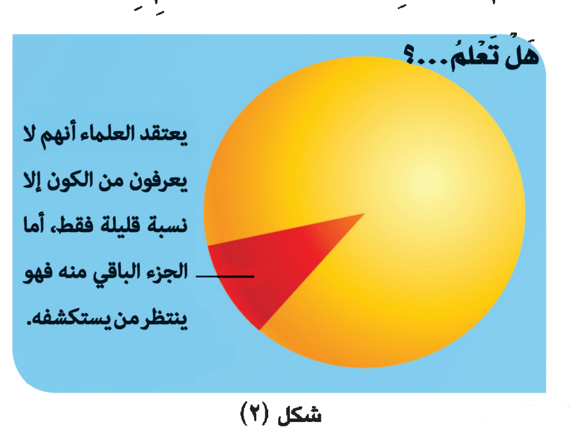
شكل (١)

١- النجوم : أَجْسَامَ كَبِيرَةَ الْحَجْمِ مُضِيئَةَ وَمُتَوَهِّجَةَ تُشِعُّ ضَوْءًا وَحَرَارَةً وَتَخْتَلِفُ أَلْوَانُهَا حَسْبَ دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا فَأَقَلُّهَا حَرَارَةً يَكُونُ لَوْنُهَا أَحْمَرَ وَأَكْثَرُهَا حَرَارَةً يَكُونُ لَوْنُهَا أَزْرَق وَتَتَكَوَّنُ مِنْ مَوَادَّ غَازِيَّةٍ .

فَمَا أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا ؟

إِنَّهُ نَجْمُ الشَّمْسِ فَهُوَ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنا ، وَهُوَ الَّذِى يُمِدُّنَا بِالضَّوْءِ وَالْحَرَارَة .

هَلْ تَعلَم...؟



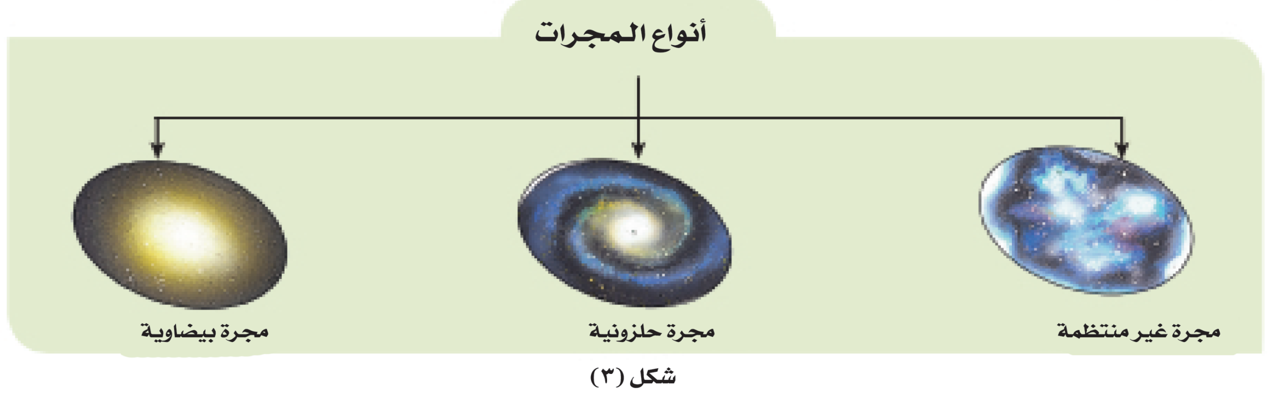
شكل (٢)

٢- الكواكب : عبارة عن أَجْسَامَ صَغِيرَةَ نِسْبِيًّا مُعْتِمَةَ وَلاَ تُشِعُّ ضَوْءًا أَوْ حرَارَةً وَتَسْتَمِدُّ ضَوْءَهَا وَحَرَارَتَهَا مِنَ النُّجُومِ ، – فَمِنْ أَيْنَ يَسْتَمِدُّ كَوْكَبُ الأَرْضِ ضَوْءَهُ وَحَرَارَتَهُ ؟ – وَتَدُورُ هَذه الْكَوَاكِبُ بفعل الجاذبية فِى مَدَارَاتٍ مُحَدَّدَة ، تَأْخُذُ الشَّكْلَ الْبَيْضَاوِىَّ .

٣ - الأقمار: أَجْسَامٌ مُعْتِمَةٌ تَدُورُ حَوْلَ الْكَوَاكِبِ وهى أَصْغَرُ حَجْمًا منْهَا وَتَرْتَبِطُ مَعَهَا بِالْجَاذِبِيَّةُ
وَإذا كانتِ الأقمارُ أجسامًا مُعتمةْ، **فما مَصدرُ ضوءِ القمرِ؟** إن القمر يعكس ضوء الشمس الساقط عليه.

٤- المجرات: وهى عبارة عن تَجَمُّعَات مِنَ النُّجُوم ، مُخْتَلِفَةالأَحْجَام وَالأَشْكَالِ وَالأَنْوَاع
وتحتوى المَجَرة الواحدة عَلَى الْمَلاَيِينَ مِنَ النُّجُومِ اَلَّتِى يَفْصِل بَيْنَهَا مَسَافَاتٌ كَبِيرَةٌ.

لاَحِظْ وَتَعَلَّم: لاَحِظِ الشَّكْلَ التَّالِىَ لتتَعَرَّفَ بعض أَنْوَاعِ الْمَجَرَّات.



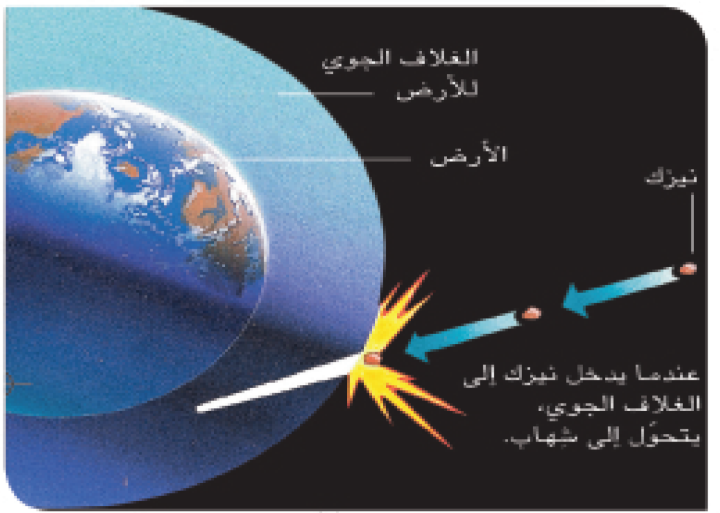
شكل (٣)

وَتَتَكونُ مَجرتُنَا اَلّتى تُعْرفُ بِمَجَرة سِكَّةِ اِلتُّبَّانةِ أَوِ اَلدَّربِ اَللَّبنِي مِنْ عَددٍ كَبيرٍ مِنَ النُّجوم و تنتمي إلى النوع الحلزونى.

هَلْ تَعلَم...؟
أن مجرتنا سميت بسكة التبانة لأنها تشبه التين المتساقط فى الطريق، وبالدرب اللبنى لأنها تشبه اللبن المسكوب.

٥- السدم: مجموعة هَائِلَةٌ مِنْ أَجْسَام غَازِيَّة تَظْهَرُ فِى السَّمَاءِ عَلَى شَكْلِ سَحَابَةَ مِنَ الْغُبَارِ تَنْشَأ فِى غَالِبِيَّتهَا نتيجة انْفِجَارِ النُّجُوم.

٦- النيازك: أَجْسَامٌ صُلْبَةٌ مُخْتَلِفَة الْحَجْم تَحترِقُ جُزْئِيًا عِنْدَ احْتِكَاكِهَا بِالْغلاَفِ الْجَوِّىّ للأَرْض، وَيُمْكِنُ أَنْ تَتَسَاقَط منْهَا أَجْزَاءٌ عَلَى سَطْحِ الأَرْض، وَتُعْتَبرُ النَّوْعَ الْوَحِيد من الأَجْسَامِ الْفَضَائِيَّة الَّتى تصلُ إلى الأَرْض.



شكل (٤)


شكل(٥) تأثير سقوط نيزك على الأرض

لاحظ الصورة التى أمامك وناقش مع معلمك سبب هذه الحفرة العميقة،و ماذا يحدث إذا نَزلَتْ هَذِهِ الأَجْسَامُ عَلَى مَنَاطِقَ مَأهُولَةٍ بِالسُّكَّانِ ؟

٧- **الشهب** : أَجْسَام صُلْبَةٌ صَغِيرَةَ الْحَجْم تَسْبَحُ فِى الفَضَاء حَوْلَ الشَّمْس، وَعِنْدَ احْتِكَاكِهَا بِالْغِلاَفِ الْجَوِّىِّ لِلأَرْضِ تَرْتَفِعُ دَرجَةُ حَرَارَتِهَا وتحترق كلياً ، ويُمْكِنُ رُؤْيَتُهَا تَجْرِى فِى السَّمَاءِ عَلَى هَيْئَةِ سِهَامٍ ضَوْئِيَّةٍ .

كُلُّ مَا شَاهَدْنَاه فِى رِحلَتنَا عبرَ الفَضَاء يَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ **الله** سُبْحَانَهُ وتَعَالَى فِى خَلْقِ هَذَا الْكَوْنِ الْمَلِىء بِالعَدِيدِ منَ الأَسْرَارِ الَّتِى يَكْشِفُ عَنْهَا الْعِلْمُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْم .

قَالَ تَعَالَى:

إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَءَايَٰتٍ لِّأُوْلِى ٱلْأَلْبَٰبِ سورة آل عمران:(آية ١٩٠)

مستعينًا بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) اكتب تقريرًا عن الظواهر الكونية (موضع الدراسة) مدعمًا إياه بالصور المناسبة.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثانى

مَجْمُوعَتُنَا الشَّمْسِيَّةُ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يحدد أوجه التشابه والاختلاف بين الكواكب الداخلية والخارجية.
- يفسر عدم وجود حياة على الكواكب الأخرى للمجموعة الشمسية.
- يستنتج المقصود بحزام الكويكبات.
- يفسر أهمية الشمس بالنسبة للحياة على سطح الأرض.
- يقدر عظمة الله فى خلق الكواكب.

القضايا المتضمنة

- العولمة .

هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ لِمَاذَا لاَ تَتَصَادَمُ كَوَاكِبُ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضِ مَعَ أَنَّهَا جَمِيعًا فِى حَرَكَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ؟ إِنَّ الَّذِى خَلَقَ هَذِهِ الْكَوَاكِبَ حَكِيمٌ خَبِيرٌ، فقد خَلَقَهَا بِأَحْجَامٍ مَعْلُومَةٍ وَحَدَّدَ لِكُل منها مَسَارَهَا الَّذِى تَسِيرُ فيه.

لاحظ الشكل التالي لتتعرف المجموعة الشمسية .



شكل (٦)

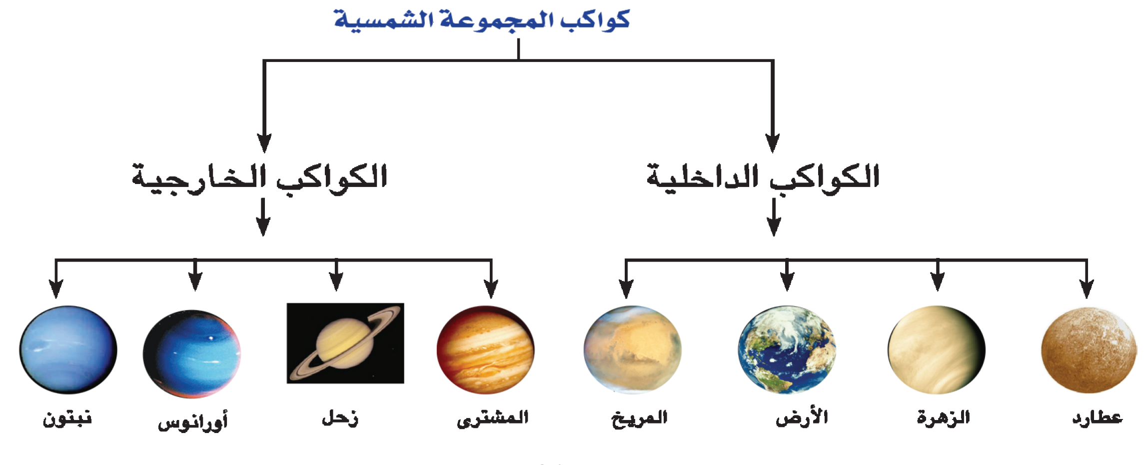
وَالآنَ سَوْفَ نُوَاصِلُ رِحْلَتَنَا فِى الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِى تَتَكَوَّنُ مِنَ الشَّمْسِ، وَمَا يَدُورُ حَوْلَهَا مِنْ كَوَاكِبَ كل فِى فَلَكٍ مُحَدَّدٍ لاَ تَمِيلُ عَنْهُ وَلاَ تَنْحَرِفُ، وَتَسِيرُ فِيهِ بِسُرْعَةٍ مُقَدَّرَةٍ وَمُنَظَّمَةٍ.

وَسَوْفَ نَبْدأُ رِحْلَتَنَا بِالنَّجْمِ الْوَحِيدِ الْمُضِيءِ فِى مَجْمُوعَتِنَا الشَّمْسِيَّة، وَالَّذى يُعَدُّ مَرْكَزًا لَهَا ؛ إِنَّهُ الشَّمْسُ.

وَهُو نَجْمٌ مُتوسِّطُ الحَجْمِ ويعد أَقْرَبُ النُّجُومِ إلى الأَرْضِ وَهُو عِبارَةٌ عَنْ كُرة مُلْتَهِبة، حَجْمُهَا يُسَاوى مليون مَرَّة حَجْمَ الأَرْضِ وَيُعدُّ مَصْدرًا للحَيَاةِ عَليْهَا لأَنَّه يَمدُّهَا بِالضَوءِ والحَرَارةِ. وبدونَ الشَّمسِ لا تُوجَدُ حَيَاةٌ عَلَى الأَرْضِ و تدور حول الشَّمسِ مَجْمُوعَتيْنِ مِنَ الكَواكِبِ فى مَدَارَاتٍ بيضاوية الشكل مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ (عكس عقارب الساعة) وَيُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا كَمَا فِى الشَّكْلِ التَّالِى:



شكل (٧) الشمس وكوكب الارض



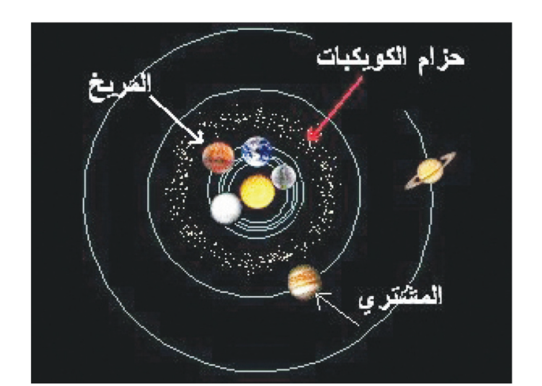
شكل (٨)



لَاحِظْ الصورة التى أمامك

يُوجَدُ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْكُوَيْكِبَاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِى تَأْخُذُ شَكْلَ حِزَامٍ بَيْنَ كَوْكَبَىْ المريخ والمشترى

وَالآنَ مَا رَأْيُكَ فِى الْقِيَامِ بِجَوْلَةٍ فِى هَذِهِ الْكَوَاكِبِ، ولنبدأ بـ



شكل (٩) حزام الكويكبات

أولاً :مَجْمُوعَةُ الْكَوَاكِبِ الدَّاخِلِيَّةُ :

هِيَ كَوَاكِبُ صُلْبَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الشَّمْسِ وَأَحْجَامُهَا صَغِيرَةٌ وَسُرْعَةُ دَوَرَانِهَا عَالِيَةٌ وَيُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمَ الْكَوَاكِبِ الأَرْضِيَّة . هَلْ تَعْرِفُ السَّبَبَ؟
لأَنَّهَا مُكَوَّنَةٌ مِنْ مَوَادَّ صَخْرِيَّةٍ مُشَابِهَةٍ لِلأَرْضِ.


شكل (١٠) كوكب عطارد

١ـ عطارد:

يُعَدُّ عُطَارِدُ أَقْرَبَ الكَواكَبِ إِلَى الشَّمْسِ وَيَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ بسرعة كبيرة مرة كُلَّ ٨٨ يومًا أَيْ أَنَّ السَّنَةَ عَلَى هَذَا الْكَوْكَب ٨٨ يومًا.

٢ـ الزهرة ـ (توأم الأرض):

يُعْرَفُ بِتَوأَم الأَرْضِ لتقاربه مع الأرض فى القطر والحجم والكتلة وَلَهُ غلاَفٌ غَـازِىٌّ مُتَمَاسِكٌ ويصعب اختراقه لذَلك يصعب تَحْدِيدُ مُدَّةِ دَوَرَانِـهِ حَوْلَ نَفْسِهِ، وَيتمُّ دَورَتـهُ حَوْلَ الشمس كُلَّ ٢٢٥ يَومًا .


شكل (١١) كوكب الزهرة

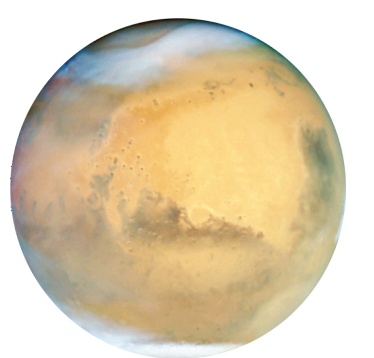
٣ـ الأرض ــ (الْكَوْكَبُ الْمَائِىُّ)

لاَحظ الصُّورَةَ الَّتِى أَمَامَكَ لِكَوْكَبِ الأَرْضِ، وَهُوَ من أَجْمَلُ الْكَوَاكِبِ الَّتِى تُشَاهِدُهَا مِنَ الْفَضَاءِ.

و يشغل الماء٧٠,٧٪ من مساحة كوكب الأرض لذلك عرف **(بالكوكب المائى)**


شكل (١٢) كوكب الأرض

و يَدُورُ كَوكَبُ الأَرض حَوْلَ الشَّمْسِ فِى مَدَارٍ ثَابِت ، حَيْثُ يُكْمِلُ دَوْرَتَـهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ $\frac{1}{4}$ ٣٦٥ يَوْمًا، وَيُعَدُّ الْقَمَرُ التَّابِعَ الْوَحِيدَ لَهُ.


شكل (١٣) كوكب المريخ

٤ـ المريخ ـ (الْكَوْكَبُ الأَحْمَر):

سُمِّىَ بِالْكَوْكَبِ الأَحْمَرِ هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأنه يَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الأَحْمَرِ، وَيَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى غِنَى تُرْبَتِهِ بِأَكَاسِيدِ الْحَدِيدِ الحمراء، وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الأَرْضِ، وَتَسْتَغْرِقُ دَوْرَتُهُ حَوْلَ الشَّمْسِ ٦٨٧ يَوْمًا.

ثانيًا: مجموعة الكواكب الخارجية:

هى الكواكب الأبعد عن الشمس ـ لذلك فالطاقة الشمسية التي تتلقاها ضئيلة ـ تتكون معظمها من مواد غازية وهذه الكواكب كبيرة الحجم وبطيئة الدوران حول الشمس.

١ـ الْمُشْتَرى:

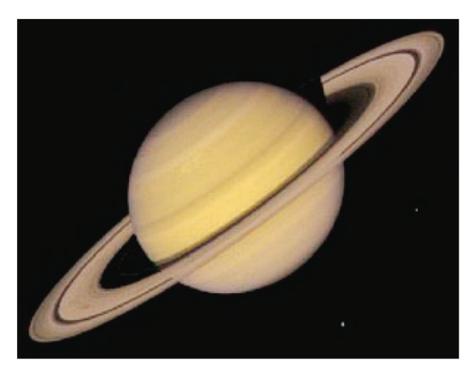
أَكْبرُ كَوَاكِبِ المَجْمُوعَةِ الشَّمْسيَّةِ، يُتمُّ دَورَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كل ١٢ سَنَةً أَرْضِيَّةً.


شكل (١٤) كوكب المشتري

٢ـ زُحَلُ:

لاَحِظ الصُّورَةَ الَّتِى أَمَامَكَ لِكَوْكَبِ زُحَلَ وَاسْتَنْتِجْ مَا الَّذِى يَتَمَيَّزُ بِهِ هَذَا الْكَوْكَبُ؟

نُلاَحِظُ وُجُودَ حَلَقَاتٍ حَلزُونية تَدُورُ حَوْلَهُ حَيْثُ تَبْدُو بِأَلْوَانِ الأَحْمَرِ وَالْبَنَفْسجِيِّ وَالأَزْرَقِ، وَتَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْحَلَقَاتُ مِنْ أَجْسَامٍ صَخْرِيَّةٍ وَجَلِيدِيَّةٍ، وَيقدر حَجْمُهُ قَدْرَ حَجْمَ الأَرْضِ ٧٦٣ مَرَّةً وَيتمُّ دَورَتَهُ حَولَ الشَّمْسِ كل ٢٩,٥ سَنةً أَرْضيَّةً.


شكل (١٥) كوكب زحل

٣ـ أُورَانُوسُ:

لَاحِظْ صُورَةَ كَوْكَبِ أُورَانُوسَ ، مَا لَوْنُ هَذَا الْكَوْكَبِ؟

يَظْهَرُ فِى السَّمَاءِ، وَكَأَنَّهُ كُرَةٌ مَلْسَاءُ لَوْنُهَا أَخْضَرُ يَمِيلُ إِلَى الزُّرْقَةِ، وَسَنَتُهُ الْفَلَكِيَّةُ ٨٢ سَنَةً أَرْضِيَّةً وَيُشْبِهُ كُلاًّ مِنْ زُحَلَ وَالْمُشْتَرِى فِى تَرْكِيبِهِ الْعَامِّ.

شكل (١٦) كوكب أورانوس



شكل (١٧) كوكب نبتون

٤ـ نبتون - (الْكَوْكَبُ الأَزْرَقُ):

يَبْدُو كَأَنَّهُ مَاسَةٌ زَرْقَاءُ تُشِعُّ ضَوْءًا خَافِتًا فِى الْكَوْنِ، وَيَكَادُ يَكُونُ تَوْأَمًا لأورَانُوسَ وَسَنَتُهُ الْفَلَكِيَّةُ ١٦٥ سَنَةً أَرْضِيَّةً، وَهُوَ شَدِيدُ الْبُرُودَةِ .



مستعينًا بشبكة المعلومات الدولية، حدد في جدول بُعد كل كوكب من كواكب المجموعة الشمسية عن الشمس، و عن الأرض، و زمن دورة كل كوكب حول نفسه وحول الشمس.

هَلْ تَعْلَمُ...؟

كان عدد الكواكب تسعة كواكب لكن أعلن فى العاصمة التشيكية براغ فى عام ٢٠٠٦ خروج كوكب بلوتو من مجموعة كواكب المجموعة الشمسية إلى الفضاء الخارجى.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
مَجَرَّةٌ	تَجَمُّعَاتٌ كَبِيرَةٌ مِنَ النُّجُومِ المُخْتَلِفَةِ الأَحْجَامِ وَالأَشْكَالِ وَالأَنْوَاعِ.
كَوْكَبٌ	جِسْمٌ مُعْتِمٌ لا يُشِعُّ ضَوْءًا وَلاَ حَرَارَةً، وَيَسْتَمِدُّ ضَوْءَهُ وَحَرَارَتَهُ مِنْ نَجْمٍ قَرِيبٍ مِنْهُ.
نَجْمٌ	جِسْمٌ مُضِيءٌ ملتهب يُشِعُّ ضَوءًا وحَرَارَةً.
كواكب داخلية	كواكب صلبة قريبة من الشمس وأحجامها صغيرة وسرعة دورانها عالية.
كواكب خارجية	كواكب بعيدة عن الشمس وكبيرة الحجم وبطيئة الدوران حول الشمس وتتكون معظمها من مواد غازية.
مدار	المسار الذى تدور فيه الكواكب حول الشمس



أهداف الوحدة

يتوقع بعد الانتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يوضح النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها .
- يقارن بين خطوط الطول ودوائر العرض .
- يتعرف أبعاد الكرة الأرضية .
- يستخلص النتائج المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
- يفسر أسباب حدوث الليل والنهار .
- يقدر عظمة الخالق فى حدوث ظاهرة الليل والنهار وتنوع فصول السنة.
- يحدد على نموذج الكرة الأرضية كلًا من خطوط الطول ودوائر العرض .
- يحدد موقع القارات بالنسبة لبعضها البعض، وبالنسبة لخطوط الطول ودوائر العرض.
- يوضح العلاقة بين الظاهرات المختلفة باستخدام الرسوم .

دروس الوحدة

الدرس الأول : شَكْلُ الأَرْض وَأَبْعَادُهَا.

الدرس الثاني : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

الدرس الثالث : فُصُولُ السَّنَةِ.

الدرس الأول

شَكْلُ الأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

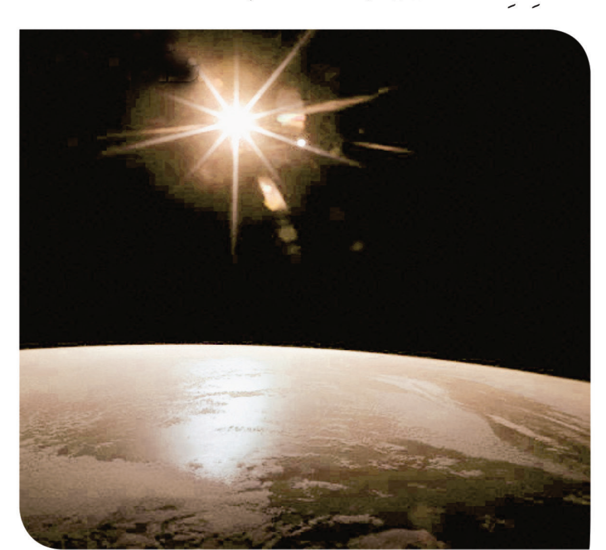
- يستنتج شكل الأرض وأبعادها .
- يحدد الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض .
- يتعرف أهمية كل من خطوط الطول ودوائر العرض.
- يحدد دوائر العرض الرئيسة .
- يحسب الفرق في التوقيت بين مناطق مختلفة على سطح الأرض .
- يقدر عظمة الخالق في خلق الكرة الأرضية.

القضايا المتضمنة

- مهارات حياتية.
- العولـمة

عِنْدَمَا تَسِيرُ عَلَى الأَرْضِ فَإِنَّهَا تَبْدُو مُنْبَسِطَةً تَمَامًا ، وَلاَ يَظْهَرُ أَىُ انْحِنَاءٍ فِى سَطْحِهَا، وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ مَا تَرَاهُ العين مَا هُوَ إِلاَّ مَسَاحَةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا مِنْ مَسَاحَةِ الأَرْضِ ،ولكن سطحها يبدو منحنيًا، وَتُشْبِهُ الْكُرَةَ تَقْرِيبًا فِى شَكْلِهَا ، وَهَذِهِ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللهُ بِهَا عَلَيْنَا؟**هَلْ تَعْلَمُ لِمَاذَا ؟**

لاَحِظ الشَّكْلين (١٨ ، ١٩) :



شكل (١٨)



شكل (١٩)

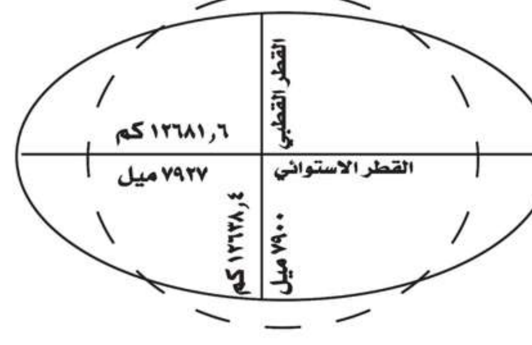
نُلاَحِظُ مِنَ الشَّكْلِ (١٨) أَنَّ الأَرْضَ تبدو مُسَطَّحَةٌ وَبِالتَّالِى تَسْقُطُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عليها بِشَكْلٍ عَمُودِي.

أَمَّا فِي الشَّكْلِ (١٩) فَالأَرْضُ تُشْبِهُ الْكُرَةَ وَنلاَحِظُ أَنَّ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ تَسْقُطُ عَلَى أَجْزَاءٍ وَلاَ تَسْقُطُ عَلَى أَجْزَاءٍ أُخْرَى منها .

نستنتج مما سبق أنه:

- لَوْ كَانَتِ الأَرْضُ مُسَطَّحَةً لَسَقَطَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى كُلِّ سَطْحِ الأَرْضِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، وَيَتَرَتَّبُ عَلَى ذَلِكَ ثَبَاتُ الْمُنَاخِ وَعَدَمُ تَنَوُّعِهِ ، وَبِالتَّالِي عَدَمُ تَنَوُّعِ النَّبَاتِ و الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ ، ومن ثم عَدَمُ تَنَوُّعِ الْبِيئَاتِ .
- أَمَّا الشَّكْلُ الْكُرَوِيُّ لِلأَرْضِ فَأَدَّى إِلَى اختلاف زاوية سقوط أَشِعَّةِ الشَّمْسِ علىسطح الأرض من مكان لآخر مما أَدَّى ذَلِكَ إِلَى تَنَوُّعِ الْمُنَاخِ وَبِالتَّالِي تَنَوُّعُ النَّبَاتِ وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ ، وَهَذَا التَّنَوُّعُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ الله علينا .

وَلَكِنْ هَلِ الأَرْضُ كُرَوِيَّةُ الشَّكْلِ تَمَامًا ؟

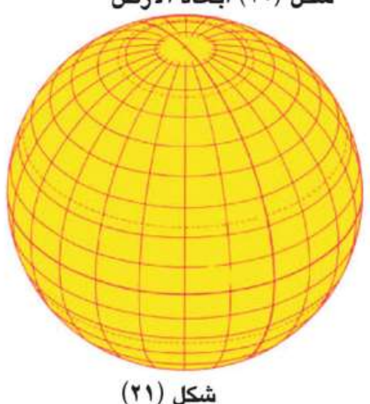


شكل (٢٠) أبعاد الأرض

يتضح من الشكل (٢٠) أن :

القُطْرَالاستوائيَّ أطول من القطرِ القطبيِّ، وقد ترتَّب على ذلكَ أن أصبحتِ الأَرْضُ غير كاملة الاستدارة، بَلْ مُنْبَعِجَةً قليلًا عِنْدَ دائرة الاسْتِوَاءِ وَمُفَلْطَحَةً عِنْدَ الْقُطْبَيْنِ ، أي أَنَّ أَبْعَادَهَا عَنْ مَرْكَزِهَا لَيْسَتْ مُتَسَاوِيَةً.

ونَظرًا لاتِّساعِ كوكبِ الأرضِ فقد رسَمَ العلماءُ خُطوطًا وَهْمِيَّة طُوليَّة وعَرضيَّة على مُجَسَّمِ الكرةِ الأرضيَّةكما في الشكل (٢١).



شكل (٢١)
تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض على الكرة الأرضية

فهل تعرف بماذا تسمى هذه الخطوط والدوائر؟

إنَّها خُطوط الطُّول ودَوائِرُ العَرْض ، ولهذهِ الخُطوطِ والدَّوائِرِ فَوائِدُ وأهميَّة كَبيرةٌ، تَعالَ مَعًا لنتعرَّفها.

ولنبدأ بخطوط الطول

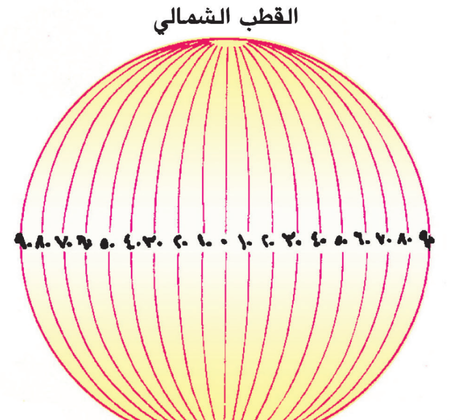
بِمُلاحظةِ الشكلِ (٢٢) ستجدُ أن خُطوطَ الطُّولِ عبارةٌ عن أنْصافِ دَوائرَ تبدأُ من القُطبِ الشمالى، وتنْتهى عند القُطبِ الجنوبى.

هَلْ تَعْلَمُ...؟

خط جرينتش سمي بهذا الاسم نسبة إلى بلدة جرينتش الواقعة جنوب لندن التي عقد بها المؤتمر الجغرافي عام ١٨٨٤م لتحديد خط الطول الرئيسي.

مَاذَا يُسَمَّى خَطُّ الطُّولِ الَّذِي دَرَجَتُهُ صِفْرٌ ؟

وَتَبْدَأُ هَذِهِ الْخُطُوطُ بِخَطِّ الطُّولِ الرَّئِيسِيِّ وَهُوَ خَطُّ جِرِينِتْش ودرجته صفر وَيَقَعُ ١٨٠ خَطّ طُول شَرْقَ خَطِّ جِرِينِتْش وَ ١٨٠ غَرْبَهُ . **فكم عدد هذه الخطوط؟**



شكل (٢٢) خطوط الطول

ولهذه الخطوط أهمية كبرى فهَلْ تَعْرِفُ مَا أَهَمِّيَّتها؟

أولاً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ الْمَوَاقِعِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ شَرْقًا وَغَرْبًا.

ثانياً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ الزَّمَنِ وَفُرُوقِ التَّوْقِيتِ بَيْنَ الأَمَاكِنِ على سطح الأرض، فالمدن الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُولٍ وَاحِدٍ تَتَّفِقُ فِي تَوْقِيتِهَا مِثْلَ مَدِينَةِ الْقَاهِرَة وَمَدِينَةِ الْخُرْطُوم التي تقع على خط طول ٣٠°شرقاً تقريبًا . أَمَّا الْمُدُنُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خُطُوطِ طُولٍ مُخْتَلِفَةٍ فَإِنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي تَوْقِيتِهَا مِثْلَ مَدِينَةِ القاهرة وَمَدِينَةِ تونس .

هل تعرف سبب ذلك؟

يَرْجِعُ ذلك إِلَى أَنَّ الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ ، لِذَلِكَ فَالأَمَاكِنُ الْوَاقِعَةُ فِى شَرْقِ خَطِّ الطُّولِ الأَسَاسى (خَطِّ جِرِينِتْش) تُشرِقُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ قَبْلَ الأَمَاكِنِ الَّتِى تَقَعُ فِى غَرْبِه ، وَيَبْلُغُ الْفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ خَطِّ طُولٍ وَآخَر ٤ دَقَائِق (كيف؟) . وَيُضَافُ هَذَا الْفَرْقُ فِى التَّوْقِيتِ عِنْدَمَا تَتَّجِهُ شَرْقًا وَيُطْرَحُ عِنْدَمَا تتَّجِهُ غَرْبًا.

احْسبْ وتَعَلَّمْ:

بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ هَلْ تَعْلَمُ كَمْ تَكُونُ السَّاعَةُ فِى مَدِينَةِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُول ٣٠ شَرْقًا إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ فِى مَدِينَةِ لَنْدَن الَّتِى تَقَعُ عَلَى خَطِّ جِرِينِتْش (صفر) ٩ صَبَاحًا ؟

تابع معنا الخطوات التالية :

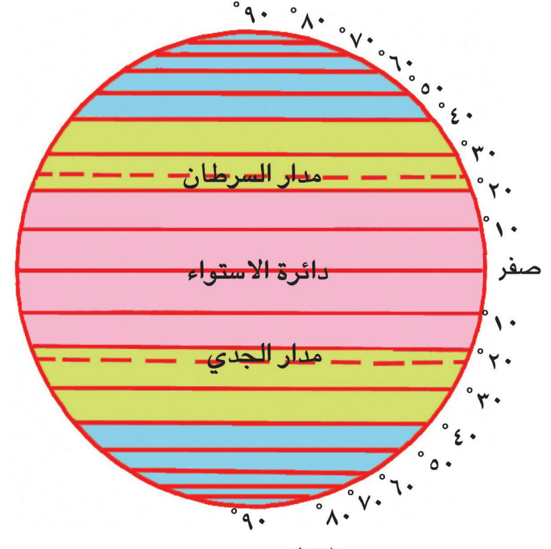
١- الْفَرْقُ بَيْنَ خُطُوطِ الطُّولِ = ٣٠ – صفر = ٣٠ خط طول .

٢- الْفَرْقُ فِى التَّوْقِيت = ٣٠ × ٤ = ١٢٠ دقيقة = ٢ ساعة .

٣- وَلَمَّا كَانَتِ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ تَقَعُ شَرْقَ خَطِّ جِرِينِتْش فَإِنَّنَا نُضِيفُ هَذَا الْفَرْقَ فَتَكُونُ السَّاعَةُ ٩ + ٢ = ١١ صَبَاحًا .

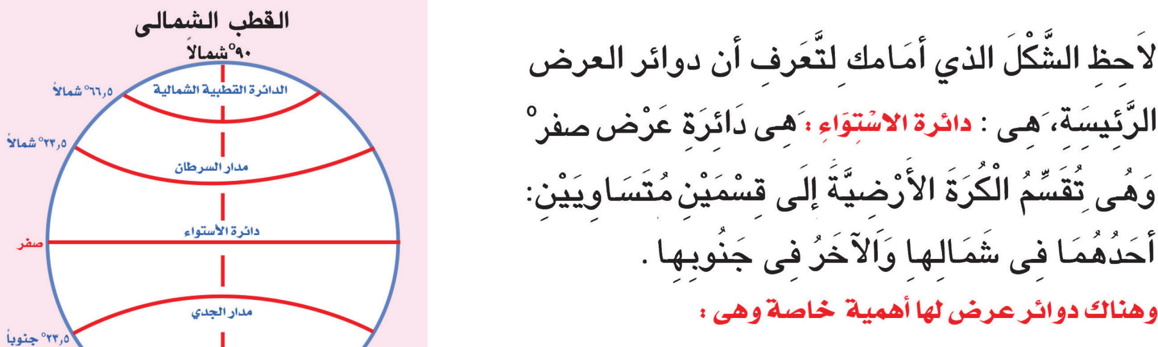
وبَعْد أن تعرَّفنا على خُطوطِ الطُّول ، تَعالَ معًا لنتعرَّف دَوائرَ العَرْض:

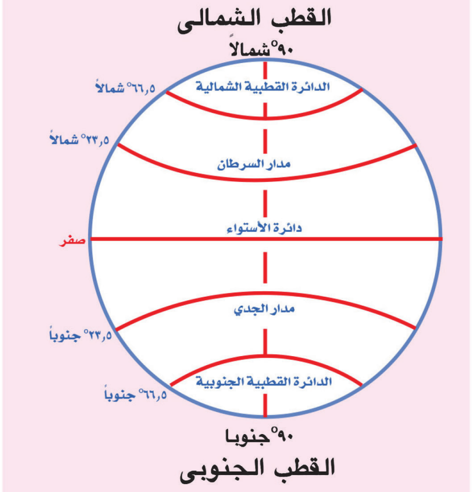
- نُلاحظُ منَ الشَّكْلِ أَنَّ هُناك دَوائِرَ وَهْمِيَّةً تُحيطُ بِالْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ تسمى دوائر العرض.



شكل (٢٣) دوائر العرض

- ونلاحظُ أنَّ هَذهِ الدَّوائرَ غَيْرُ مُتَساوِيَةٍ فِى الحجمِ ، فأَكْبَرُها دائرَةُ الاسْتِواءِ الَّتى درَجَتُها صِفرٌ ، وَتأْخُذُ بَقِيَّةُ الدَّوائِرِ فِى الصِّغَرِ كُلَّما بَعدْنا عَنْ دائرة الاسْتِواءِ شَمالاً وَجَنُوبًا حَتَّى تُصبحَ نُقْطَةً فِى كُلٍّ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمالِى وَالْقُطْبِ الْجَنُوبِىِّ ، وَتُقَسَّمُ هَذِهِ الدَّوائِرُ إِلَى ٩٠ دَائِرَةً فِى شَمالِ دائرة الاسْتِواءِ ، و٩٠ دَائِرَةً فِى جَنُوبِها .*





شكل (٢٤) دوائر العرض الرئيسة

لاَحِظِ الشَّكْلَ الذي أَمامك لِتَعرفَ أن دوائر العرض الرَّئيسَة، َهِى : **دائرة الاسْتِواءِ :** َهِى دائِرَةُ عَرْضٍ صفر° وَهِى تُقَسِّمُ الْكُرَةَ الأَرْضِيَّةَ إِلَى قِسْمَيْنِ مُتَساوِيَيْنِ: أَحدُهُما فِى شَمالِها وَالآخَرُ فِى جَنُوبِها .

وهناك دوائر عرض لها أهمية خاصة وهى :

- **مَدارُ السَّرَطانِ :** وَيَقَعُ عِنْدَ دائِرَةِ عَرْضٍ ٢٣,٥° شَمالَ دائرة الاسْتِواءِ.
- **مَدارُ الْجَدْيِ :** وَيَقَعُ عِنْدَ دائِرَةِ عَرْضٍ ٢٣,٥° جَنُوبَ دائرة الاسْتِواءِ .
- **الدَّائِرَةُ الْقُطْبِيَّةُ الشَّمالِيَّةُ :** وَتَقَعُ عِنْدَ دَائِرَةِ عَرْضٍ ٦٦,٥° شَمالَ دائرة الاسْتِواءِ .
- **الدَّائِرَةُ الْقُطْبِيَّةُ الْجَنُوبِيَّةُ :** وَتَقَعُ عِنْدَ دَائِرَةِ عَرْضٍ ٦٦,٥° جَنُوبَ دائرة الاسْتِواءِ .

---

* تم تقسيم المسافة من دائرة الإستواء حتى نقطة القطب إلى ٩٠° بينها مسافات متساوية.

نُقْطَةُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ : فِى أَقْصَي شَمَالِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ ودرجتها ٩٠° شَمَالَ دائرة الاسْتِوَاءِ.

نُقْطَةُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ : فِى أقْصَي جَنُوبِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ ودرجتها ٩٠° جَنُوبَ دائرة الاسْتِوَاءِ .

وَالآنَ هَلْ تَعْرِفُ مَا أَهَمِّيَّةُ دَوَائِرِ الْعَرْضِ ؟

- تُفِيدُ فِى تَقْسِيمِ الأَرْضِ إِلَى مَنَاطِقَ حَرَارِيَّةٍ، كَمَا تُفِيدُ فِى التَّعَرُّفِ عَلَى أَحْوَالِ الْمُنَاخِ مِنْ حَيْثُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ وَالرِّيَاحُ وَالأمطارُ.
- تَشْتَرِكُ مَعَ خُطُوطِ الطُّولِ فِى تَحْدِيدِ مَوَاقِعِ الْمُدُنِ وَالْبِلْدَانِ .
- تَحْدِيدُ موضع الإنسانِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ شمالاً وجنوباً .

مستعينًا بشبكة المعلومات الدولية ومكتبة المدرسة، عِد كلمة للإذاعة المدرسية توضح فيها الفرق بين خطوط الطول ودوائرالعرض وأهمية كل منها في حياتنا.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثاني

اللَّيْلُ وَالنَّهارُ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يشرح كيفية حدوث الليل والنهار.
- يستنتج الآثار المترتبة على تعاقب الليل والنهار.
- يوضح النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها.
- يفسر أسباب عدم شعور الإنسان بحركة الأرض.
- يقدر عظمة الخالق فى تعاقب الليل والنهار.

القضايا المتضمنة

- حُسن استخدام الموارد وتنميتها.

ظَاهِرَةُ اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَالَّتِى يَعِيشُهَا الإِنْسَانُ يَوْمِيًّا عَلَى هَذِهِ الأَرْضِ ، هِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَهَمِّ الْحَقَائِقِ الْكَوْنِيَّةِ الَّتِي تَشْهَدُ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ الْخَالِقِ ، وَهِيَ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ يَنْبَغِي التَّفَكُّرُ فِيهَا ، وَقَدْ كَانَ لِتَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِى تَنْظِيمِ الْحَيَاةِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ، وَفِي مُمَارَسَةِ الإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ لِلْحَيَاةِ، فَقَدْ جَعَلَ اللهُ النَّهَارَ لِلسَّعْيِ وَالْعَمَلِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ لِلرَّاحَةِ حَتَّى يَسْتَعِيدَ الإِنْسَانُ نَشَاطَهُ مَرَّةً أُخْرَى، وَهِيَ مُعْجِزَةٌ إِلَهِيَّةٌ لَمْ يَتَمَكَّنِ الْعُلَمَاءُ مِنْ كَشْفِ أَسْرَارِهَا إِلاَّ فِى أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ.

قال تعالى:

إِنَّ فِي ٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَّقُونَ

سورة يونس (آية رقم ٦)

هَلْ تَعْرِفُ مَا سَبَبُ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ ؟

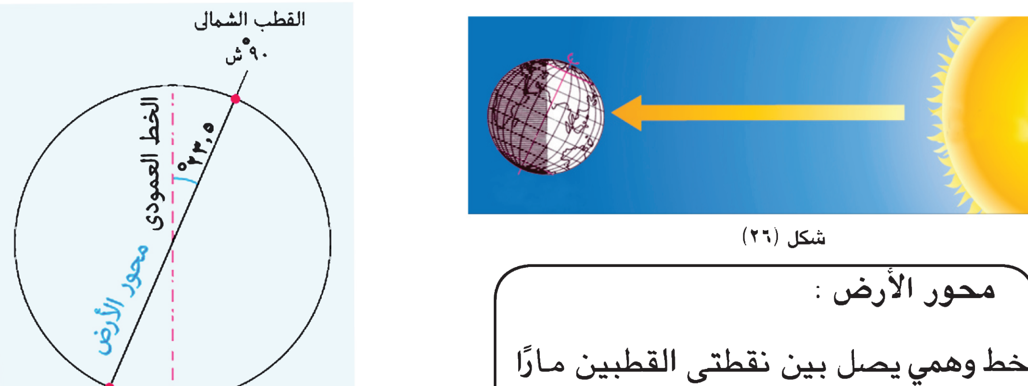
لاحظ الشكل وناقش مع معلمك نتائج دوران الأرض حول نفسها.



شكل (٢٥) دوران الأرض حول نفسها

النتائج المترتبة على دوران الأَرْضُ حَوْلَ محورها

عِنْدَمَا تَدُورُ الأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا أَمَامَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً ، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِالدَّوْرَةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلأَرْضِ، يُصْبِحُ نِصْفُ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ مُوَاجِهًا لِلشَّمْسِ، فَيَتَلَقَّى مِنْهُ الضَّوْءِ وَالْحَرَارَةَ، بَيْنَمَا يَسُودُّ النِّصْفُ الآخَرُ الظلام وَيَتَوَالَى دَوَرَانُ الأَرْضِ وَيَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ... لاحظ الشكل التالى :



شكل (٢٦)

شكل (٢٧) **محور الأرض**

> **محور الأرض :**
> خط وهمي يصل بين نقطتى القطبين مارًا بمركزها - ويميل عن الخط العمودى بمقدار ٢٣.٥ درجة.

مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا كَانَتِ الأَرْضُ ثَابِتَةً ؟

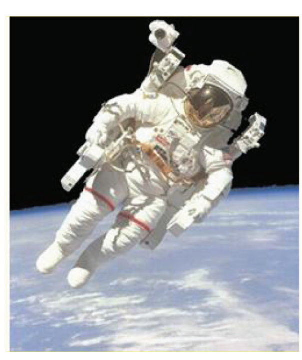
إِذَا كَانَتِ الأَرْضُ ثَابِتَةً لَمَا تَعَاقَبَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَلَظَلَّ الْجُزْءُ الْمُوَاجِهُ لِلشَّمْسِ مِنَ الأَرْضِ نَهَارًا دَائِمًا وَلَظَلَّ الْجُزْءُ الآخَرُ لَيْلاً دَائِمًا . تَخَيَّلْ شَكْلَ الْحَيَاةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ تَعَاقُبٌ لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وَلَعَلَّكَ تَسْأَلُ نَفْسَكَ : هَلْ هُنَاكَ تَأْثِيرَاتٌ أُخْرَى لِدَوَرَانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟

نَتِيجَةَ دَوَرَانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا نَجِدُ أَنَّ :

- الرِّيَاحَ تَنْحَرِفُ يَمِينَ اتِّجَاهِهَا فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الشمالى و يسار اتِّجَاهِهَا فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الْجَنُوبِى.
- يُؤَدِّي دَوَرَانُ الأَرْضِ إِلَى انْحِرَافِ الأَجْسَامِ السَّاقِطَةِ عَلَى سَطْحِهَا عَنِ الْخَطِّ الْعَمُودِيِّ .
- كَمَا أَنَّ دَوَرَانَ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ هُوَ مَا جَعَلَ الشَّمْسَ تُشْرِقُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ وَتَغْرُبُ فِى جِهَةِ الْغَرْبِ .

وَلعلك تتساءل لِمَاذَا لاَ نَشْعُرُ بِحَرَكَةِ الأَرْضِ أَثْنَاءَ دَوَرَانِهَا حَوْلَ نَفْسِهَا ؟



شكل (٢٨)

الجاذبية على القمر $\frac{1}{6}$ الجاذبية على الأرض.

عِنْدَ دَوَرَانِ الأَرْضِ فَإِنَّ كُلَّ مَا يُحِيطُ بِهَا يَنْجَذِبُ إِلَيْهَا بِفِعْلِ الْجَاذِبِيَّةِ الأَرْضِيَّةِ وَيَدُورُ حَوْلَهَا فِى نَفْسِ الاتِّجَاه، وَيبقَى فِى مَكَانه دُونَ أَنْ يَنْفَصِلَ عَنْهَا فَكَوْكَبُ الأَرْضِ يَمْتَازُ بِجَاذِبِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْحَيَاةِ الْمُسْتَقِرَّة ، وإذا كَانَتْ جَاذِبِيَّةُ الأَرْضِ أَقَلَّ مِمَّا هِيَ عَلَيْه (مِثْلَ الْقَمَر) فَإِنَّ الإِنْسَانَ سَيَطِيرُ فِى الْهَوَاءِ عِنْدَمَا يَبْذُلُ أَىَّ جُهْدٍ وإذا كَانَت الْجَاذِبِيَّةُ أَكْبَرَ مِمَّا هِىَ عَلَيْه (مِثْل كَوْكَبِ الْمُشْتَرِى) سيلتصق الإِنْسَانُ بِالأَرْض وَلَمْ يَعُدْ قَادِرًا عَلَى الْحَرَكَة ، فَسُبْحَانَ الله الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ بِقَدرٍ مَعْلُوم .

كما أَنَّ انتظام سرعةَ دورانِ الأرضِ تعدُّ منَ الأسبابِ الرئيسةِ التى تؤدى إلى عدمِ الإحساسِ بهذهِ الحركة.

- ناقش معلمك في أهمية الجاذبية الأرضية لإتمام دوران الأرض حول نفسها.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الثالث

فُصُولُ السَّنَةِ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يستنتج الآثار المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
- يميز بين خصائص الفصول الأربعة .
- يستنتج الفرق بين الأشعة العمودية والمائلة .
- يفسر بعض الرسوم التوضيحية للفصول الأربعة .

القضايا المتضمنة

- البيئة وحمايتها والمحافظة عليها وتنميتها .
- مهارات حياتية.

لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الأَرْضَ وَجَعَلَ حَرَكَتَهَا مَحْسُوبَةً، وَدَوَرَانُهَا حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٣٦٥ يَوْمًا وَرُبْعِ يَوْمٍ. نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَى الإِنْسَانِ، وَنَتَجَ عَنْهَا فُصُولُ السَّنَةِ الأَرْبَعَةُ الَّتِى تَتَعَاقَبُ وَتَخْتَلِفُ فِى دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا، فَيَتَنَوَّعُ الْمُنَاخُ وَتَتَنَوَّعُ الْمَحَاصِيلُ الزِّرَاعِيَّةُ ، وَهَذَا التَّنَوُّعُ يُعَدُّ نِعْمَةً مِنْ نِعَمِ اللهِ عَلَيْنَا . **هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْفُصُولَ ؟**

لَاحِظْ وتعرف:

لَاحِظِ الصُّورَ التى أمامَك ،و تعرف هذه الفصول .


شكل (٢٩) فصل الربيع


شكل (٣٠) فصل الشتاء


شكل (٣١) فصل الصيف


شكل (٣٢) فصل الخريف

وَيرجعُ هَذا الاخْتلافُ فى الفُصولِ إلى اختلافِ دَرَجاتِ الحَرارةِ .

فهل تعرف لماذا تختلف درجات الحرارة؟

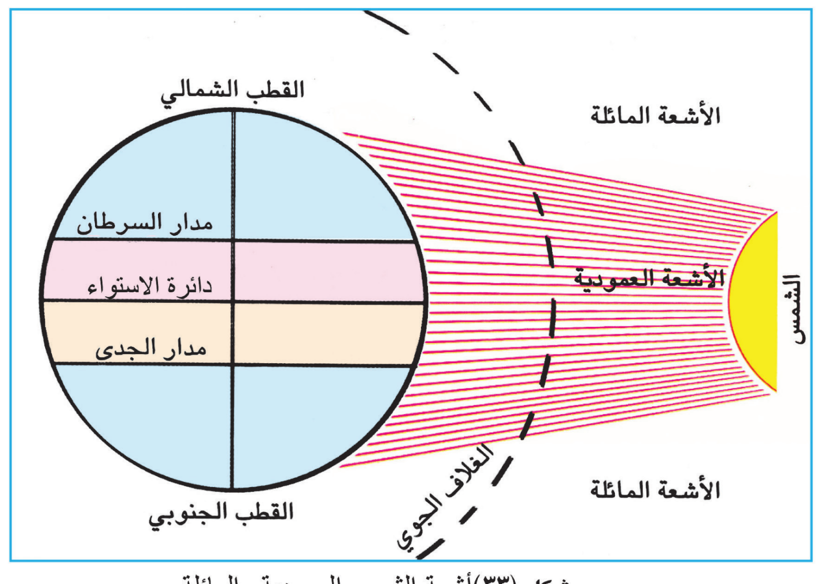
إنَّ ارْتِفاعَ وَانْخِفاضَ دَرجَةِ الْحَرارَةِ فِى مَكانٍ مَا عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ يَتوقَّفُ عَلَى زَاوِيَةِ سُقُوطِ أَشعَّة الشَّمْسِ بالإضافة إلى عوامل أخرى ستتعرفها في الفصل الدراسي الثاني.

لاَحِظِ الشَّكْلَ الذى أمامك :

وتعرفها.

بِمُلاحظةِ الشكلِ نجدُ أنَّ أشعةَ الشمسِ تسقطُ:

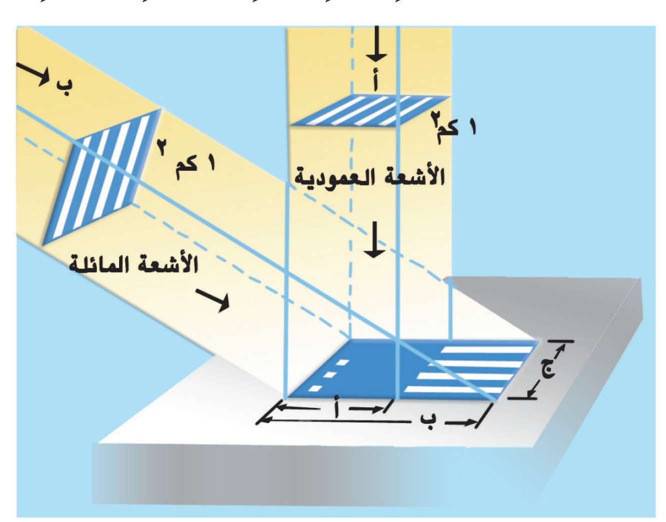
- عمودِيةً على بعضِ الجهاتِ مما يؤدِّى إلى ارتفاعِ درجةِ الحرارة.
- مائلةً على جهاتٍ أخرى ممَّا يؤدى إلى انخفاضِ درجةِ الحَرارةِ.......... **فما تفسير ذلك؟**



شكل (٣٣)أشعة الشمس العمودية والمائلة

السَّببُ فِى ذَلِكَ أَنَّ الأَشعَّةَ الْعمُودِيَّةَ تَخْتَرِقُ مَسافَةً أَقْصَرَ منَ الْغلافِ الْجَوِّيِّ للأَرْضِ فَلاَ تَفْقدُ جُزْءًا كَبيرًا مِنْ حَرارَتِهَا ، كَمَا أَنَّهَا تَنْتَشِرُ عَلَى مساحة صغيرة؛ فَتَترَكَّزُ حَرارَتُهَا عَلَى تِلْكَ الْمِسَاحَةِ ، أَمَّا الأَشِعَّةُ الْمَائلَةُ فَهِيَ تَخْتَرِقُ مَسافَةً أطول فِى الْغِلافِ الْجَوِّيِّ ، فَتَفْقدُ جُزْءًا أَكْبَرَ مِمَّا تَفْقدُهُ الأَشعَّةُ الْعَمُودِيَّةُ ، كَمَا تَنْتَشِرُ عَلَى مساحَة واسعة فَتتوَزَّعُ الْحَرَارَةُ عَلَى تلْكَ الْمَسَاحَة، وبالتَّالِى تَقِلُّ حَرارَتُهَا .

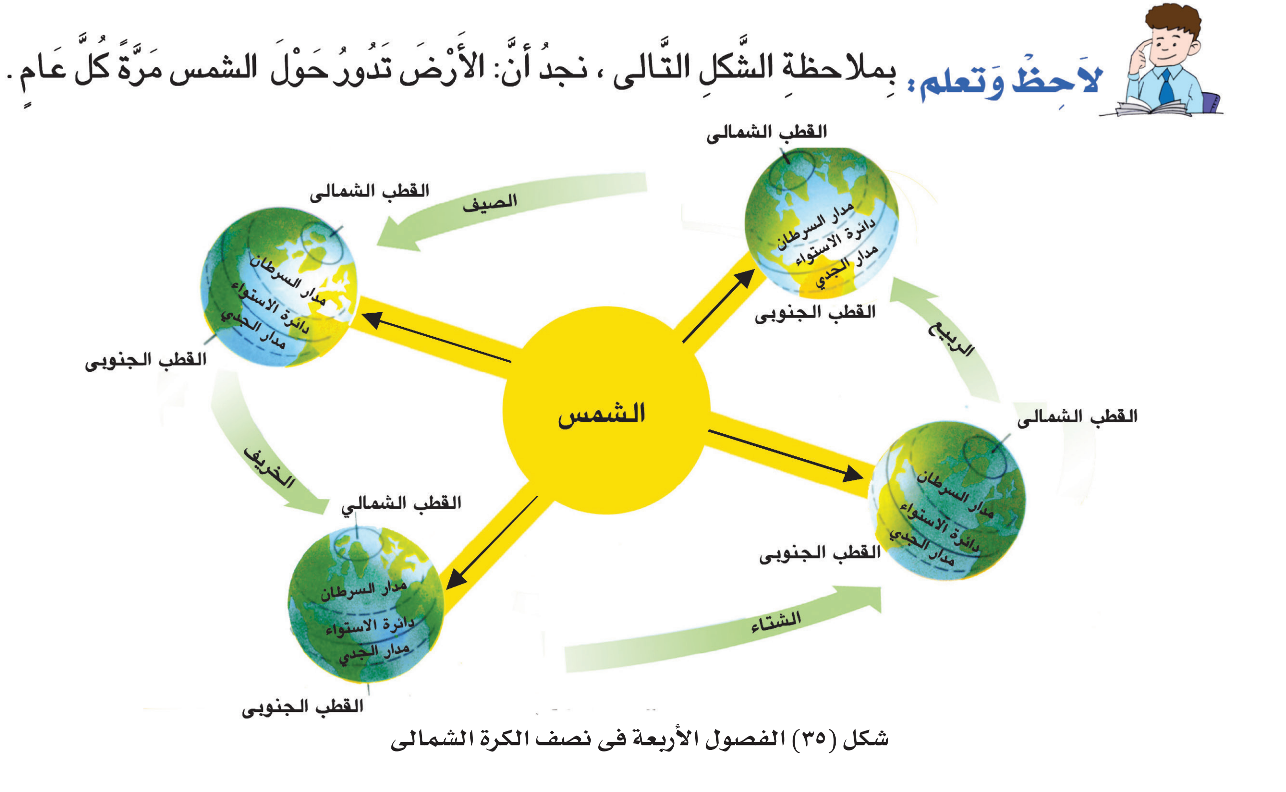
وَالآنَ تَعالَ نَتَعَرَّفُ كَيْفِيَّةَ حُدُوث ظَاهِرَةِ الْفُصُولِ الأَرْبَعَةِ .



شكل (٣٤) **الإشعاع الشمسى**

إنَّ دَوَرانَ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مَعَ ثَبات ميل محورها فِى اتِّجاهٍ وَاحِدٍ أَدَّى إلَى حُدُوثِ الْفُصُولِ الأَرْبَعَةِ .

لَاحِظْ وَتعلم: بِملاحظةِ الشَّكلِ التَّالى ، نجدُ أنَّ: الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ الشمس مَرَّةً كُلَّ عَامٍ .



شكل (٣٥) الفصول الأربعة فى نصف الكرة الشمالى

فمَاذَا يَحْدُثُ إذا لَمْ تَكُنِ الأَرْضُ تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ ؟

• **عدم دوران الأرض حول الشمس يؤدى إلى عَدَمُ تنوُّع المُناخِ، أَيْ يَكُونُ هُنَاكَ صَيْفٌ دَائِمٌ فِى مَكَانٍ ، وَشِتَاءٌ دَائِمٌ فِى مَكَانٍ آخر، فتكون الحياة على وتيرة واحدة، ولكن هذه الدورة أدت إلى تنوع المناخ ومن ثم تنوع مظاهر الحياة على الأرض .**

هل فكرت : ماذا يحدث إذا لم يكن محور الأرض مائلاً؟

• إذا لَمْ يَكُنْ محْوَرُ الأَرْضِ مَائِلاً لأصبحت أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَمُودِيَّةً فَقطْ عَلَى دائرة الاسْتِوَاءِ، وَلَظَلَّتْ مَائِلَةً عَلَى بَقِيَّةِ أَنْحَاءِ الأَرْضِ عَلَى طُولِ الزَّمَانِ ، وَبِذَلِك تُصْبِحُ حَالَةُ الْمُنَاخ فِى كُلِّ بُقْعَةٍ مِنَ الأَرْضِ ثَابِتَةً دُونَ تَغْيِيرٍ، وَلاَ تحدث الْفُصُولِ الأَرْبَعَةِ.

• كَمَا أَنَّ اللهَ جَعَلَ هَذَا الْمِحْوَرَ ثابت الميل فِى اتِّجَاهٍ وَاحدٍ ، فَلَوْ كَانَ محْوَرُ الأَرْض غَيْرَ ثَابِتِ الاتِّجَاهِ لَجَاءَتِ الْفُصُولُ الأَرْبَعَةُ بِغَيْرِ تَرْتِيبِهَا الَّذِى عَرَفْنَاهُ ، وَلَرُبَّمَا تكَرَّرَ الشِّتَاءُ مَثَلاً أَوِ الصَّيْفُ فى السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ .

ولنبدأ بفصل الشتاء ٢١ ديسمبر :

الشمس
شكل (٣٦)

لَاحِظْ وَفكر:

بملاَحظة الشَّكْلِ الَّذي أَمامَكَ تَجِدُ أَنَّ:
الشَّمْسَ تَتَعامَدُ عَلَى مَدار الجدي وَبالتَّالي
تَنْخفضُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ في نِصْفِ الْكرَةِ الشَّمَاليِّ ، بَيْنَمَا تَرْتَفِعُ في نِصْفِ الْكُرَةِ الجنوبى يَتَرَتَّبُ عَلَى ذَلِكَ حُلُولُ الشِّتَاءِ في نِصْفِ الْكرَةِ الشَّماليِّ، وَيقْصُرُ النَّهارُ وَيطُولُ اللَّيْلُ، وَيحِلُّ الصَّيْفُ فِى نِصْفِ الْكرَةِ الجنوبى وَيقْصَرُ اللَّيْلُ وَيطُولُ النَّهارُ ، وتنشط الرياح وتسقط الأمطار ويسمى ذلك (الانقلاب الشتوى) .
يَتْبَعُ فَصْلَ الشِّتَاءِ فَصْلٌ آخرُ يعْتَدِلُ فيهِ الْمُنَاخُ وَتُنْبِتُ أَوْرَاقُ الأَشْجَارِ . **هَلْ تَعْرِفُ مَا هَذا الْفَصْلُ ؟**

إِنَّهُ فَصْلُ الرَّبِيعِ ، وَيَبْدَأُ فِي ٢١ مَارس :

لَاحِظْ وَفكر:

بملاَحظة الشَّكْلِ الَّذى أَمامَكَ تجد أن:
الشَّمْسُ تتعامد عَلَى دائرة الاستواء وَيتَساوَى طُول اللَّيْل وَالنَّهار فى جَميع أَنْحاء الأَرْض وَتَعْتَدِلُ دَرجاتُ الْحَرارَةِ فى نِصْفَى الْكُرَة الأَرْضيَّة ، وَيحِلُّ فَصْلُ الرَّبيع فى نِصفِ الْكُرَةِ الشمالى وَفَصْلُ الْخريفِ فى نِصْفِ الْكُرَةِ الْجَنُوبِىِّ ويسمى ذلك(الاعتدال الربيعى) .

الشمس
شكل (٣٧)

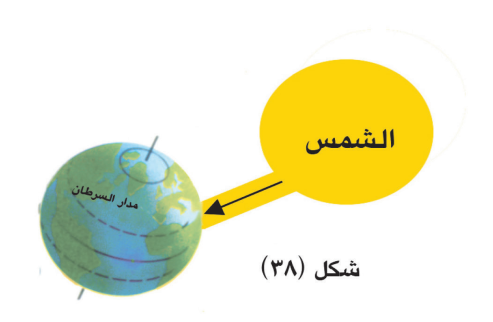
بَعْدَ ذَلِكَ يَبْدَأُ فَصْلٌ جَدِيدٌ يَتَمَيَّزُ بِارْتِفَاعِ دَرجَةِ الْحَرارَةِ **هَلْ تَعْرِفُ مَا هَذَا الْفَصْلُ ؟**

إِنَّهُ فَصْلُ الصيف وَيَبْدَأُ فِي ٢١ يُونْيه :



لَاحِظْ وَفكر:

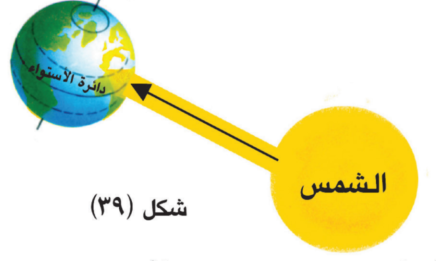
بملاَحظة الشَّكْلِ الَّذي أَمامَكَ تجد أن:
الشَّمسَ تتعامد عَلَى مَدارِ السرطان نَتيجَةً لِذلكَ يَحِلُّ الصَّيْفُ في نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّمَاليِّ ويحِلُّ الشتاء فى نِصْفِ الْكُرَةِ الْجَنُوبيِّ ، ويسمى ذلك (الانقلاب الصيفي).
وَبعْدَ ذَلكَ يَبْدَأُ فَصْلٌ آخرُ تَتَساقَطُ فيهِ أَوْرَاقُ الأَشْجارِ .



شكل (٣٨)

هل تعرف ما هذا الْفَصْلُ ؟

إنه فصل الخريف و يَبْدَأ في ٢٣ سبتمبر :



شكل (٣٩)

لَاحِظْ وَفكر:

بملاحظة الشَّكْلِ الَّذِى أَمَامَكَ تجد أن:

الشَّمسَ تَتَعَامَدُ عَلَى دائرة الاستواء

وَتَعْتَدِلُ دَرجَاتُ الْحَرارَةِ فِى نِصْفَى الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ ، وَيَحِلُّ فَصْلُ الْخَرِيفِ فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الشمالى وَفَصْلُ الرَّبِيعِ فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الْجَنُوبِىِّ ويسمى ذلك (بالاعتدال الخريفى).

وَبَعْدَ ذَلِكَ يَبْدَأُ فَصْلُ الشِّتَاءِ فِى الظُّهُورِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَهَكَذَا تتَعَاقَبُ فُصُولُ السَّنَةِ ، وَتَتَجَلَّى عَظَمَةُ الْخَالِقِ فِى هَذَا التَّنَوُّعِ ، والذى انعكسَ عل جَميعِ مَظاهرِ الحَياةِ عَلى الأَرْضِ .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
خطوط الطول	عبارَةٌ عَنْ أنصاف دوائر وهمية تَبْدَأُ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِىِّ، وَتَنْتَهِى عِنْدَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِىِّ .
دوائر العرض	دوائر وهمية أفقية تُحيطُ بِالْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ .
دَوْرَةٌ يَوْمِيَّةٌ	دَوْرَان الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا أَمَامَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً .
دَوْرَةٌ سَنَوِيَّةٌ	دورانُ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلِّ ٣٦٥ ¼ يَوْمًا .



أهداف الوحدة

يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يوضح مراحل تكوين اليابس والماء .
- يقارن بين توزيع اليابس والماء .
- يفرق بين القارات والمحيطات والجزر .
- يتعرف دورة الماء فى الطبيعة.
- يصنف موارد المياه على سطح الأرض .
- يحدد عوامل تشكيل سطح الأرض .
- يستنتج أنواع المياه.
- يستنتج حكمة الله فى خلق اليابس والماء.

دروس الوحدة

الدرس الأول : نَشْأَةُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ.

الدرس الثاني : مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها.

الدرس الأول

نَشْأَةُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يحدد المقصود باليابس والماء .
- يفسر كيفية تكوين اليابس والماء .
- يستنتج الآثار المترتبة على توزيع اليابس والماء .
- يحدد القارات والمحيطات على خريطة العالم .
- يقارن بين قارات العالم .
- يقدر عظمة الخالق في خلق اليابس والماء.

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .
- ترشيد استهلاك المياه .

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ:

عزيزي التِّلْمِيذُ إذا نظرت إلى شَكْلِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الَّتِي أَمَامَكَ سَتَجِدُ أن الأرض التي نعيش عليها قد خلقها الله مكونة من يابس وماء ، ويشمل اليابس القارات ، بينما يشمل الماء كلاً من المحيطات والبحار ، وقد جعل الله بِهِمَا كُلَّ مُقَوِّمَاتِ الْحَيَاةِ ، فَالْيَابِسُ هُوَ الْمَيْدَانُ الرَّئِيسِ لِنَشَاطِ الإِنْسَانِ ، كَمَا أَنَّهُ مَصْدَرُ مُنْتَجَاتِهِ الْحَيَوَانِيَّةِ وَالزِّرَاعِيَّةِ وَالْمَعْدِنِيَّةِ، وَالْمَاءُ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ وَيَحْتَوِي عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الثَّرْوَاتِ كَالأَسْمَاكِ وَالإِسْفَنْجِ وَالأَصْدَافِ وَاللُّؤْلُؤِ وَالأَمْلَاحِ ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْخَيْرَاتِ وَالنِّعَمِ الَّتِى أَنْعَمَ اللهُ بِهَا عَلَيْنَا.



(شكل ٤٠) الأرض (الكوكب المائى)

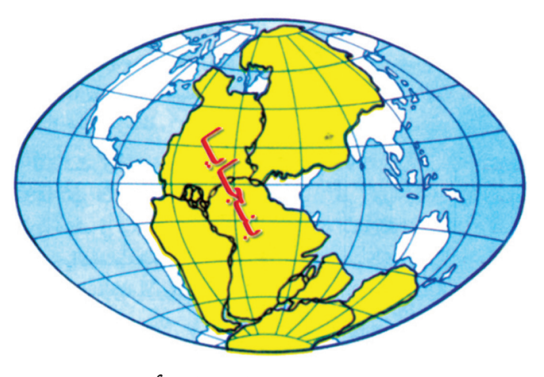
فَهَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ تَكَوَّنَتِ الْقَارَّاتُ وَالْمُحِيطَاتُ؟ هَلْ خَلَقَهُمَا اللّه بِالشَّكْلِ الْمَوْجُودِ حَالِيًا؟

هَذا السُّؤال شغل تفكير الْعُلَمَاءِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ وَظَهَرَتْ عِدَّةُ تَفْسِيرَاتٍ لِنَشْأَةِ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ، كَانَ مِنْ أَشْهَرِهَا نَظَرِيَّةُ فيجنر الْعَالِمِ الأَلْمَانِيِّ الَّذِى يَرَى أَنَّ قَارَّاتِ الْعَالَمِ الْيَوْمَ كَانَتْ كُتْلَةً وَاحِدَةً مُتَمَاسِكَةً، ثُمَّ تَعَرَّضَتْ لِلتَّصَدُّعِ وَالانْكِسَارِ، وَانْقَسَمَتْ إِلَى أَجْزَاءٍ أَخَذَتْ تَتَبَاعَدُ تَدْرِيجِيًا حَتَّى اسْتَقَرَّتْ فِي مَوَاضِعِهَا الْحَالِيَةِ وَكَوَّنَتِ الْقَارَّاتِ، وَقَدْ مَرَّتْ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ بِعِدَّةِ مَرَاحِلَ......هل تعرفها؟



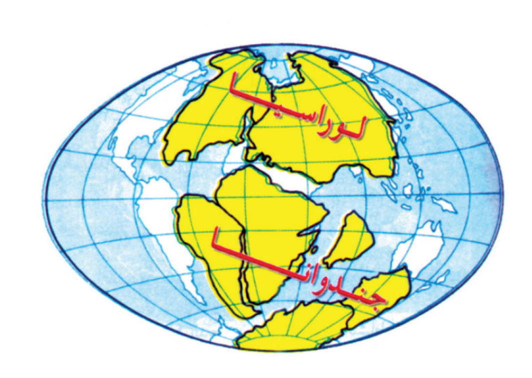
لاحظ واستنتج:

المرحلة الأولى: بمُلاحَظةِ الشَّكْلِ الَّذى أَمامَكَ تَجِدُ أَنَّ الْيابِسَ كانَ كُتْلَةً واحِدَة وَيُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ بنجايا وَكانَ يُحيطُ بِهَا الْماءُ.



(شكل ٤١) المرحلة الأولي

المرحلة الثانية: بَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَتْ هَذِهِ الْكُتْلَةُ فِى الانْقِسَامِ إِلَى جُزْأَيْنِ أَوْ كُتْلَتَيْنِ كَمَا فِى الشَّكْلِ المقابل كُتْلَة فِى الشَّمالِ تُعْرَفُ بِاسْمِ لُورَاسيَا، وَكُتْلَة فِى الْجَنُوبِ تُعْرَفُ بِاسْمِ جندوانا وَيَفْصِلُ بَيْنَ هَاتَيْنِ الْكُتْلَتَيْنِ بَحْرُ تِتس.

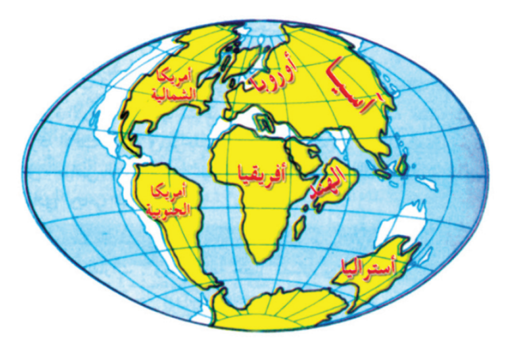


(شكل ٤٢) المرحلة الثانية

المرحلة الثالثة :

انْقَسَمَتْ جندوانا وَلُوراسيا إِلَى عِدَّةِ كُتَلٍ أَخَذَتْ فِى النُّمُوِّ وَالاتِّسَاعِ وَالتَّبَاعُدِ التَّدْرِيجِيِّ عَنْ بَعْضِهَا الْبَعْضِ إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى مَا هِىَ عَلَيْهِ الآنَ، كَما فى الشَّكلِ المُقابل.

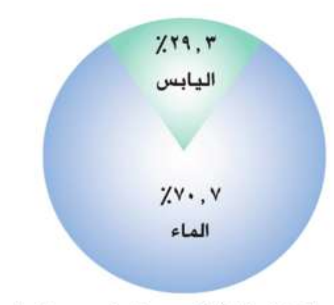
وقد عُرفت هذه النَّظَرِيَّةُ بِاسْمِ نَظَرِيَّة زَحْزَحَة الْقَارَّات، ولعلَّك قد تسألُ: أيُّهما أكبرُ مساحةً على كوكبِ الأرضِ: اليابس أم المَاء؟ ولمَعْرفةِ ذلكَ لاحظِ الشكلَ التالى.



(شكل ٤٣) المرحلة الثالثة



يتضحُ من الشكلِ أن اليابسَ يغطّى نسبة ٢٩,٣ ٪ تقريبًا من سطح الكرة الأرضية، بينما يغطّى الماءُ نسبة ٧٠,٧٪ تقريبًا من مساحة سطحها. ويختلفُ توزيعُ اليابسِ والماء عَلى سطحِ الأرْضِ، فهل تعرفُ كيفَ يتم توزّيع اليابسُ والماءُ على سطحِ الأرضِ؟



(شكل ٤٤) توزيع اليابس والماء

لاحظ خريطة العالم التالية وتعرف مساحة اليابس

(شكل ٤٥) خريطة توزيع اليابس والماء

نلاحظ أنَّ:

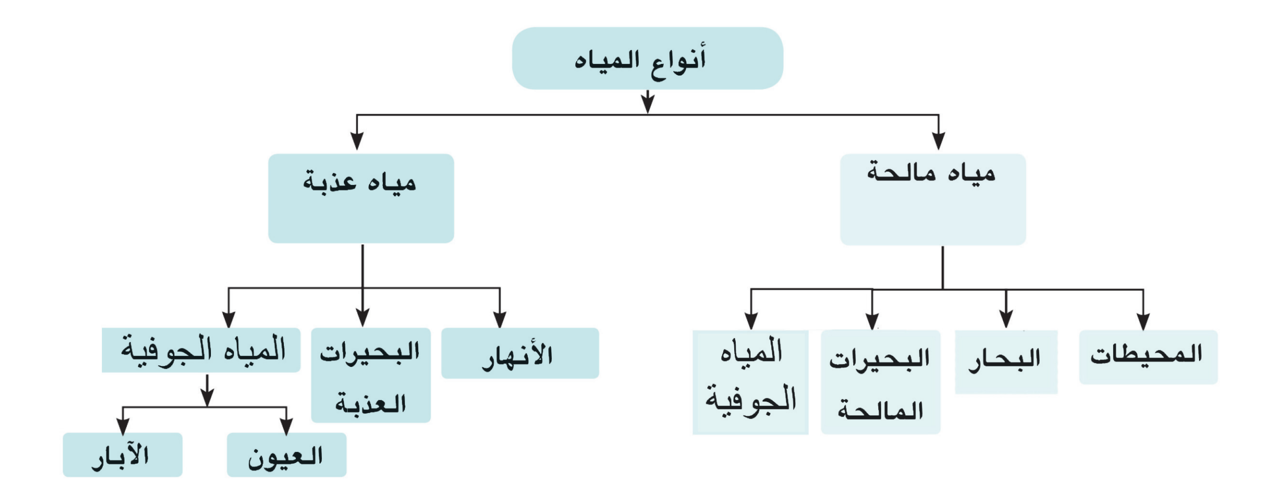
- تَوْزِيعَ الْمَاءِ وَالْيَابِسِ غَيْرُ مُتَعَادِلٍ فِى نِصْفَيِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، فَمُعْظَمُ الْيَابِسِ يَقَعُ فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّمَالِيِّ، وَمُعْظَمُ الْمَاءِ يَقَعُ فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الْجَنُوبِيِّ.
- مِسَاحَةَ الْيَابِسِ فِى نَصْفِ الْكُرَةِ الشَّرْقِى أَكْبرَ من مِسَاحَةَ الْيَابِسِ في نصفها الغربي .
- نِصْفَ الْكُرَةِ الشَّرْقِيَّ يضم قارات آسْيَا وَأُسْتُرَالِيَا و معظم قارتي إفريقيا وَأُورُبا .
- نِصْفَ الْكُرَةِ الْغَرْبِىَّ يَضُمُّ قَارَّةَ أَمريكا الشَّمَالِيَّةِ وَقَارَّةَ أَمريكا الجنوبيةوجزء صغير من قارة إفريقيا وَأُورُبا وَتَقَعُ الْقَارَّةُ الْقُطْبِيَّةُ الْجَنُوبِيَّةُ (أَنتَاركتيكَا) حَوْلَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِىِّ.

- أكبر القارات مساحة قار ة آسيا وأصغرها مساحة قارة أستراليا.
- الدائرة الإستوائية (دائرة العرض الرئيسة) تمر بالقارات آسيا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية.
- مدار السرطان يمر بقارات إفريقيا وآسيا وأمريكا الشمالية.
- مدار الجدى يمر بقارات أستراليا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية.

وقد ترتب على توزيع اليابس والماء بهذا الشكل نتائج كثيرة، هل تعرف ما هي؟
اختلاف التضاريس والمناخ على سطح الأرض وما يرتبط به من اختلاف في الأقاليم المناخية وخصائص النبات والحيوان وبالتالى اختلاف توزيع السكان على سطح الأرض و اختلاف نشاطهم ومظاهر حياتهم.

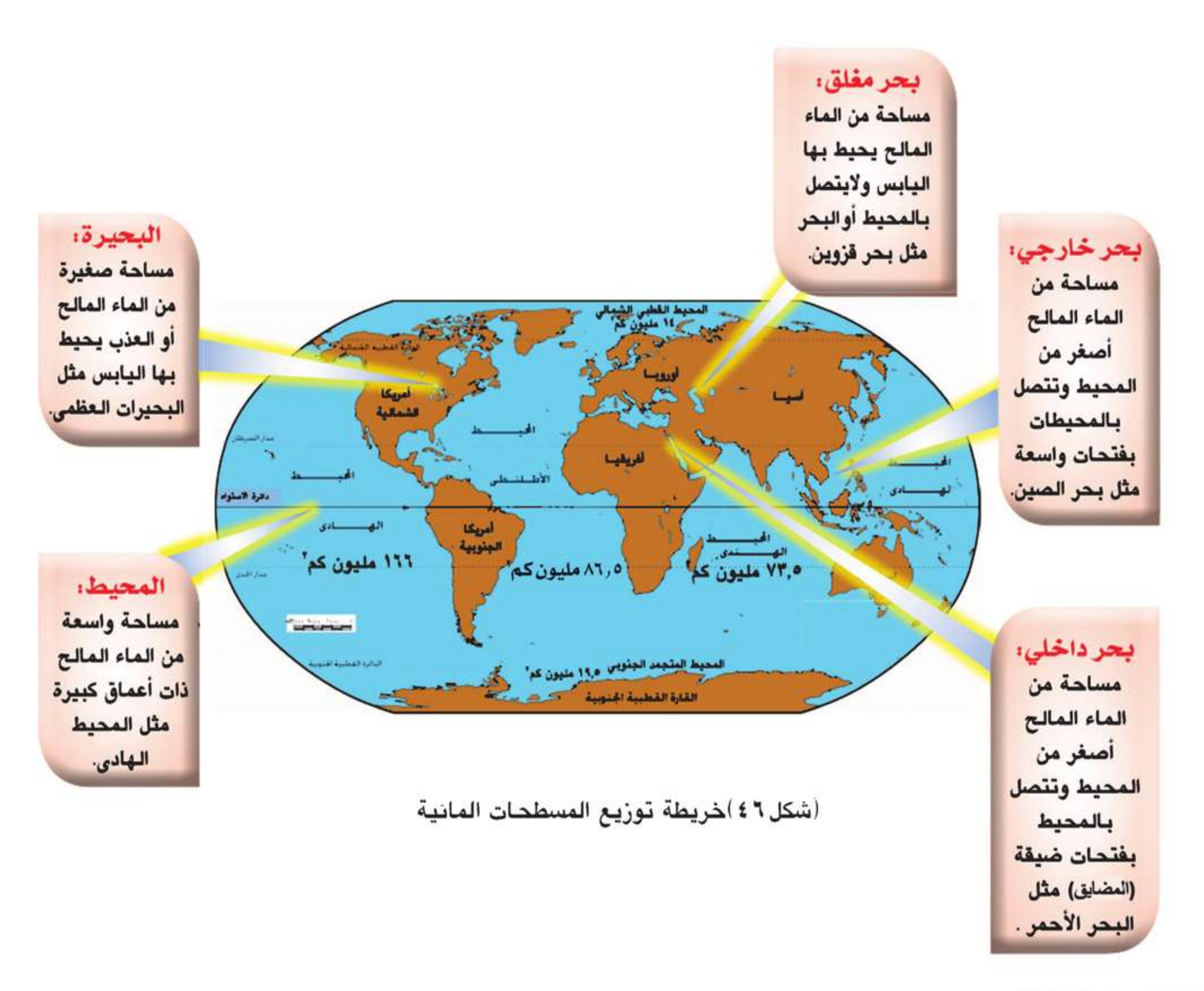
- **أشكال اليابس :** تتمثل في ظاهرات السطح من جبال وهضاب وتلال وأودية وسهول.
(يتم دراستها الدرس القادم)
- **أنواع المياه :**

هلْ تعلمُ عَزيزي التِّلميذُ أنَّ للماءِ نوعين، لاحظ الشكل التالي لتتعرَّفَهما:



والآن هيا بنا نتعرفْ أنْواعِ الميـاهِ:

١- المياه المالحة ، وَتشملُ المَحيطاتِ، والبحارَ، والبحيرات المالحة كما يتضح فى الخريطة التالية.



(شكل ٤٦)خريطة توزيع المسطحات المائية

٢- المياه العذبة :

وتشمل الأنهار التى تعد مجار عذبة تكونت نتيجة سقوط الأمطار ومنها نهر النيل بمصر والسودان ونهرا دجلة والفرات بالعراق، بالإضافة إلى البحيرات العذبة والعيون والآبار.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الثاني مظاهر سَطْحِ الأرْض وعَوامِلُ تَشكيلها

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يحدد عوامل تشكيل سطح الأرض.
- يميز بين أشكال سطح الأرض.
- يستنتج الآثار المترتبة على حدوث الزلازل والبراكين.
- يحدد المقصود بالنحت والإرساب.
- يستنتج تأثير الرياح فى تشكيل سطح الأرض.

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

لقد خلقَ اللهُ الأرضَ وجعلَها مُسْتَقرًّا للإنسانِ، وجعل التنوُّعَ والاختلافَ والتَّكاملَ أساسَ الحَياة عليها ، سَطْحُ الأرْضِ لَيْسَ كُلُّهُ مُسْتَويًا بَلْ تَظْهَرُ فيه أراض مرتفعة وأراض مستوية وأخرى مُنْخَفضَة. فالْمُرْتَفَعَاتُ هِىَ الأَجْزَاءُ الَّتِى تَعْلُو فَوْقَ مُسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ – والأراضى المنخفضة من اليابس هى مساحات تنخفض انخفاضًا واضحًا عن الجهات المحيطة بها.

وتشمل أشكال سطح اليابس الجبال و الهضاب والتلال والأودية و السهول، هيا بنا نتعرفها بشكل مفصل :

١- الْجِبَالَ:

هِىَ أرض مرتفعة مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ وشديدة الانحدار، ولا يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ مترًا ولها قمة أو عدة قمم (سلسلة جبلية) مِثْلَ جِبَالِ الأَلْبِ فِى أورُبا وَجِبَالِ الهيمالايَا فِى آسَيْا وَجِبَالِ الإِنْدِيز فِى أَمريكَا الْجَنُوبِيَّة و جبال البحر الأحمر في مصر.



(شكل ٤٧) خريطة العالم الطبيعية


(شكل ٤٨) الهضاب

٢- الْهِضَابَ:

هى أراضى مرتفعة عما يجاورها ، وسطحها مستوى أو شبه مستوى و يزيد ارتفاعها عن ٥٠٠ مترًا و جوانبها شديدة الانحدار مثل هضبة أثيوبيا فى إفريقيا.


(شكل ٤٩) التلال

٣- التِّلالَ:

هِىَ أَجْزَاءٌ مُرْتَفِعَةٌ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ تُشبهُ الجبل ولكنها أقل منه ارتفاعًا.


(شكل ٥٠) السهول

٤- السُّهُولَ :

هِيَ أَرَاضِ مستوية أو شبه مستوية السطح لاَ يَرْتَفِعُ مُسْتَوَاهَا عن ٥٠٠ مِتْرِ عَنْ مُسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ، مِنْهَا السُّهُولُ الْفَيْضِيَّةُ مثل سهول نهر النيل فى إفريقيا وَمِنْهَا السُّهُولُ السَّاحِلِيَّةُ المطلة على سواحل البحار والمحيطات.

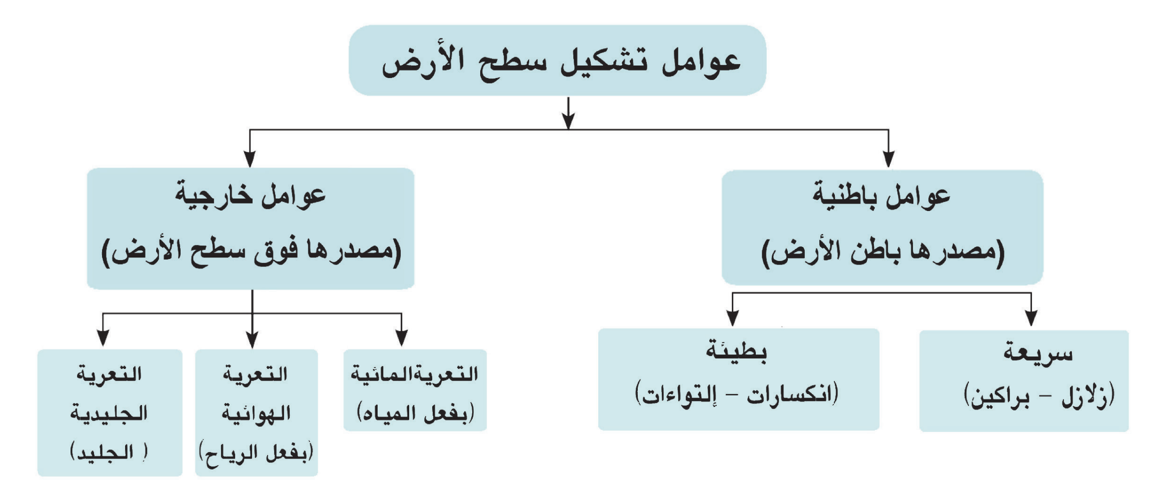
٥- الأَوْدِيَة :

هِىَ أَرَاضٍ منخفضة وَضَيِّقَةٌ وَتَحُفُّ بِهَا الْمُرْتَفِعَاتُ عَلَى جَانِبَيْهَا وتجري بها مياه النهر مِثْل أَوْدِيَةِ الأَنْهَارِ الَّتِى تَجْرِى فِيهَا الْمِيَاهُ كَوَادى النِّيلِ بِمِصْرَ.


(شكل ٥١) الأودية

وهذه التّضاريسْ لها أثرٌ في تنوّع المناخ والنّبات والحيوان، كما تؤثّرُ على النّشاط الْبشريّ: فالسُّهُولُ تُعْتبرُ أكْثر مُلائمةً للنّشاط الْبشريّ على عكْس الْجبال، ولذلك فإنّ الْكثافة السُّكّانيّة الْمُرْتفعة ترْتبطُ عادةً بمناطق السُّهول وخاصّةً إذا كانتْ هذه السُّهولُ غنيّةً بمواردها الاقْتصاديّة.

ولعلّك تتساءلُ كيف تكوّنت هذه الظاهراتُ التضاريسيةُ؟ لمعرفة ذلك لاحظ الشّكْل التّالي:



أوّلاً: الْعوامِلُ الْباطِنيَّةُ:

١- العوامل الباطنية السريعة (الحركات السريعة) :

أ-الزّلازِلُ: هزّاتٌ متتالية سريعة تحْدُثُ في أجْزاءٍ مُعيّنة من الْقشْرة الأرْضيّة، وقدْ تكُونُ قويّةً مُدمّرةً أوْ ضعيفةً أو غيْر محْسُوسة.

فهل تعرف كَيْفَ تُؤَثِّرُ الزلازل في تشكيل سَطْحِ الأَرْضِ؟

تُؤثّرُ الزّلازلُ في تشْكيل سطْح الأرْض منْ خلال تصدع الْقشْرة الأرْضيّة وتشققها حيثُ تنخفضُ بعْضُ الأجْزاء من الأرض فيْغمرها الْبحْرُ بمائه، أو ترتفع بعْض الأجْزاء الّتي كانتْ تغطّيها مياهُ الْبحْر فتنْحسرُ عنْها الْمياهُ.

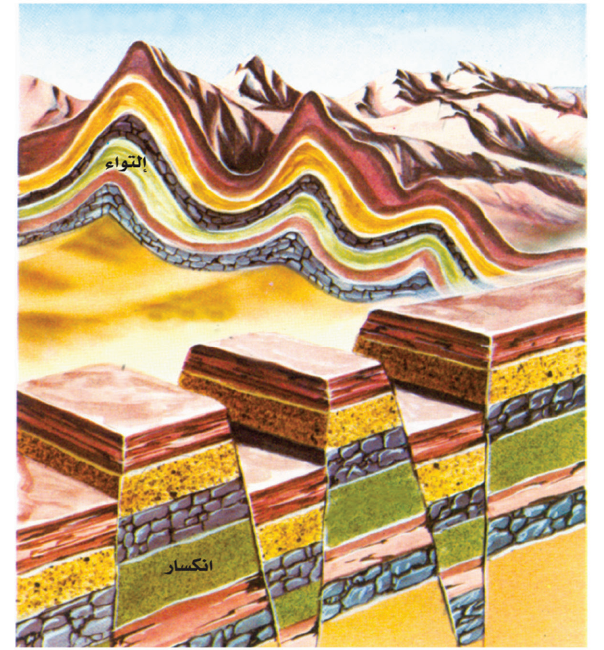

(شكل٥٢) جزيرة هاواى فى المحيط الهادى

ب- الْبَرَاكِينُ:

فتحة في قشرة الأرض يندفع منها مواد مُنْصَهِرَة وأبخرة ، وغازات ورماد من باطنِ الأرضِ إلى سطْحها عبر فوهته حيْثُ تبْرُدُ وتتجمَّدُ .

فهل تعرف كيف تغيِّرُ الْبَرَاكِينُ فى سَطْحِ الأَرْضِ؟

تَنْشَأُ عَنْهَا: الجُزرُ البركانيّةُ مثْل جُزرِ هاواى، والجِبالُ المخروطيَّة مثل جبل كينيا والهِضابُ البركانيةُ مثل هَضبتَى اليَمن وأثيوبيا ، والتلال مثل تلال ابى زعبل بمصر.



(شكل ٥٣) الحركات البطيئة

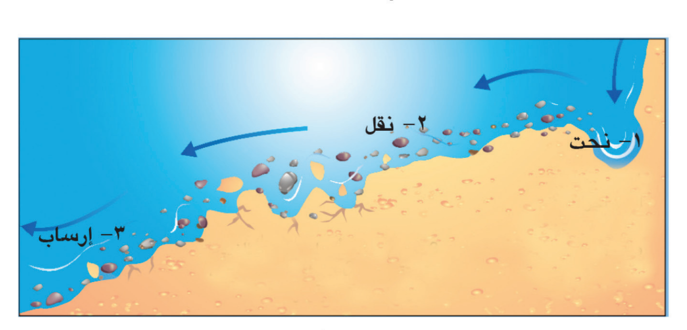
٢- العوامل الباطنية البطيئة(الحركات البطيئة):

وهِىَ الإلْتوَاءَاتُ وَالانْكِسَارَاتُ الَّتِى شَكَّلَتْ سَطْحَ الأرْضِ وَكَوَّنَت الْقَارَّاتِ وَالسَّلاسِلَ الْجَبَلِيَّةَ الْعِمْلاقَة.

ثانيًا: العوامل الخارجية (السطحية)

١- الْمِيَاهُ الجارية (الأنهار):

تقوم الأنهار بنحْتِ الصُّخورِ ونقْلها وإرْسابها فى أماكن أُخرى، مما يؤدي إلى ظُهورِ الْعديد من الأَشْكالِ التَّضارِيسِيَّةِ مِثْلَ السّهول الفيْضيَّة ودلتاوات الأنهار.



(شكل ٥٤) تأثير الانهار

٢: الرِّيَاحُ:

تُعْتَبَرُ الرِّيَاحُ أَهَمَّ الْعَوَامِلِ الخارجية الَّتِى تُشَكِّلُ سَطْحَ الأرضِ فِى الْمَنَاطِقِ الصَّحْراوِيَّةِ حَيْثُ تَقُومُ بِنَحْتِ الصُّخُورِ، ثُمَّ نَقْلِهَا وَإِرْسَابِهَا فِى مَنَاطِقَ أُخْرَى مُكَوِّنَةً الْعَدِيدَ من الظَاهِرَاتِ التضاريسيَّةِ مِثْل الْكُثْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ والمنخفضات.

(شكل ٥٥) تأثير الرياح

٣- الْجَلِيدُ:

يُؤَثِّرُ الْجَلِيدُ فِى تَشْكِيلِ سَطْحِ الأَرْضِ، حَيْثَ تَتراكَمُ الثُّلُوجُ عَامًا بَعْدَ عَام فَيَتَكَوَّنُ مِنْهَا غطاءات عَظِيمَةٌ مِنَ الْجَلِيدِ، تؤدِّى إلى تكْوِينِ بعضِ الظَّاهرات التَّضاريسيَّة مثْل الْبُحَيْرات الجليديَّة.



(شكل ٥٦) تأثير الجليد

حاول تتعرف باقى العوامل الخارجية لتشكيل سطح الأرض من خلال مكتبة المدرسة وشبكة المعلومات الدولية.

معلومة اثرائية

من العوامل الخارجية الاخري لتشكيل سطح الأرض؛ التجوية، والانهيارات الأرضية، والتعرية البحرية، والتعرية بواسطة المياه الجوفية.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
يَابِسٌ	الأَْجْزَاءُ الْمُرْتَفِعَةُ عنْ سَطْحِ البحرِ الَّتِى لَمْ يَغْمُرْهَا الْمَاءُ.
جَزِيرَةٌ	مِسَاحَةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْيَابِسِ يُحِيطُ بِهَا الْمَاءُ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ.
زِلْزَالٌ	هَزَّاتٌ متتابعة تَحْدُثُ فِى أَجزَاءٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الْقِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ قَدْ تَكُونُ قَوِيَّةً مُدَمِّرَةً، أَوْ ضَعِيفَةً غَيْرَ مَحْسُوسَةٍ.
بُرْكَانٌ	فَتْحَةٌ فِى قِشْرَةِ الأَرْضِ يندفع مِنْهَا وَقْتَ الثَّوَرَانِ مَوَادُّ مُنْصَهِرَةٌ وَأَبْخِرَةٌ وَغَازَاتٌ وَرَمَادٌ.
البحر	مِسَاحَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ أَصْغَرُ مِنَ الْمُحِيطِ.
مُحِيط	مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ ذَاتُ أَعْمَاقٍ كَبِيرَةٍ.



الوحدة الرابعة

مصر التاريخ
(تاريخ مصر عبر العصور القديمة)

أهداف الوحدة

يتوقع بعد الانتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يفسر أسباب اهتمام المصرى القديم ببناء الأهرامات .
- يستخلص الدروس المستفادة من حفر قناة سيزوستريس .
- يتتبع دور المرأة فى مصر عبر العصور القديمة .
- يقدر أهمية التفاعل الحضارى بين مصر والدول الأخرى.
- يستخلص النتائج المترتبة على عقد معاهدة السلام بين الحيثيين والملك رمسيس الثانى.
- يعدد عوامل قيام الحضارة على أرض مصر.
- يبرز دور المصريين القدماء فى الكفاح من أجل التحرير.
- يعتز باحترام المصريين القدماء للعهود والمواثيق .
- يتعرف أهم الشخصيات التى أثرت فى تاريخ مصر القديمة .
- يستخلص الدروس المستفادة من سقوط الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) .
- يقارن بين ملوك الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) من حيث مدة الحكم وإنجازات كل منهم .
- يقارن بين عصر الاضمحلال الأول وعصر الاضمحلال الثانى من حيث الأسباب والنتائج.

دروس الوحدة

- الدرس الأول : وِحدَةُ شَعْب .
- الدرس الثانى : عَصْرُ بُنَاةِ الأهْرَامَات (الدولة القديمة).
- الدرس الثالث : عَصرُ الرَّخَاءُ الاقْتِصَادى (الدولة الوسطى).
- الدرس الرابع : عَصْرُ المَجدِ الحَرْبِى (الدولة الحديثة).

الدرس الأول

وِحْدةُ شَعبٍ

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يعدد عوامل قيام الحضارة على أرض مصر.
- يتعرف العصور التاريخية التى مرت بها مصر .
- يحلل الصور والخرائط التى ترتبط بتطور الأحداث فى مصر القديمة .
- يعتز بتاريخ مصر القديم .
- يقارن بين العصور التاريخية وعصورما قبل التاريخ.

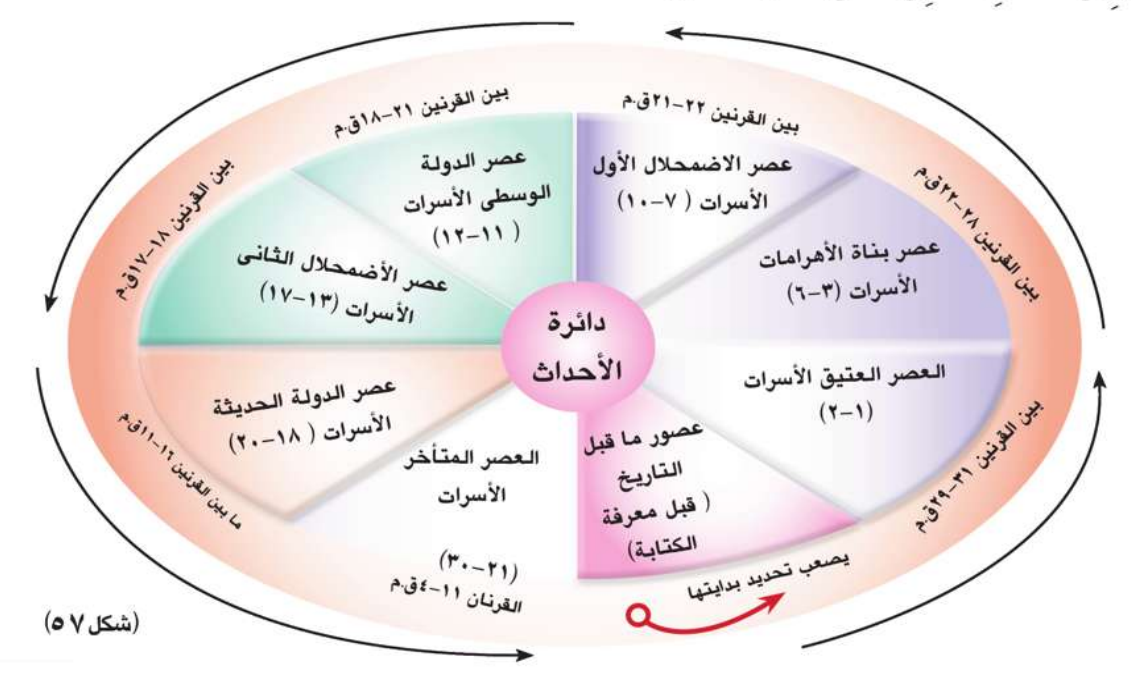
القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.

لَقَدْ أَدْرَكَ المَصْرِىُّ القَدِيمُ مُنْذُ وُجُودِهِ عَلَى كَوْكَبِ الأَرْضِ أَنَّ السَّعْىَ وَالْعَمَلَ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ وَالتَّعَاوُنَ مَعَ الآخَرِينَ هُوَ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالرُّقِى ، فَانْتَقَلَ مِنْ حَيَاةِ الترحال إِلَى حَيَاةِ الاِسْتِقْرَارِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ النِّيلِ ، وَهُنَاكَ عَرَفَ الزِّرَاعَةَ وَالكِتَابَةَ وَالمَعَادِنَ فَبَدَأَ يَخْطُو أَوَّلَ خُطُوَاتٍ فِى سَبِيلِ قِيَامِ أَوَّلِ حَضَارَةٍ عَرَفَتْهَا البَشَرِيَّةُ ، سَاعَدَهُم عَلَى بِنَائِهَا نَهْرُ النِّيلِ وَالمَوْقِعُ وَالمُنَاخُ وَالمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ وَقَدْ مَرَّتْ بِعُصُورٍ مُتَعَدِّدَةٍ كُلٌّ مِنْهَا لَهُ سِمَاتٌ تُمَيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ العُصُورِ الأُخْرَى ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَا هَذِهِ العُصُورُ ؟

انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِى حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .

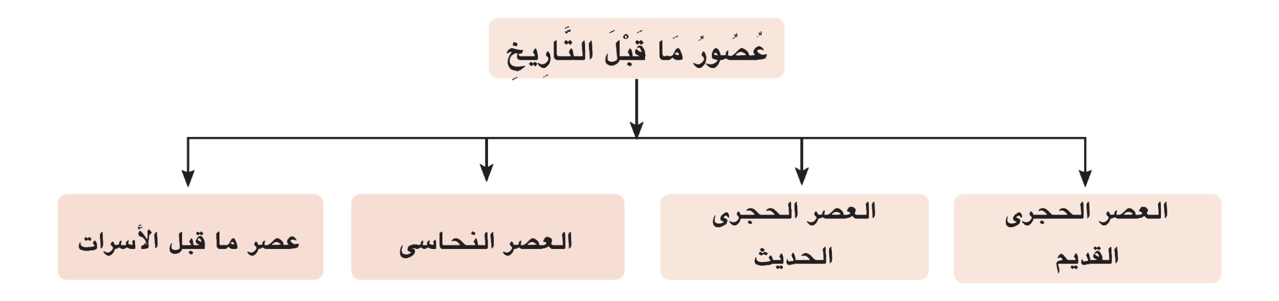


(شكل ٥٧)

وَالآنَ هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفِ المَزِيدَ عَنْ كُلِّ عصر مِنَ العُصُورِ السَّابِقَةِ :

(عصور ما قبل التاريخ) :

أَىْ عُصُورُ مَا قبلَ مَعْرِفَةِ الكِتَابَةِ وَتَبْدَأُ مُنْذُ خَلَقَ اللهُ الإِنْسَانَ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ إِلَى أَنْ نَجَحَ الإِنْسَانُ فِى مَعْرِفَةِ الكِتَابَةِ نَحْوَ عَام (٣٣٥٠ق.م) وَتَنْقَسِمُ هَذِهِ الفترة إِلَى عِدَّةِ عصور .. **هِلْ تَعرِفُهَا ؟** لاحظ الشَّكْلِ التَّالِى حَتَّى تَتَعَرَّفَهَا .



وَالآنَ :

لَعَلَّكَ تَتَسَاءَلُ كَيْفَ عَاشَ المصرِىُّ القَدِيمُ خِلاَلَ هَذِهِ العُصُورِ ؟

تَعَالَ مَعًا نَتَعَرَّفَ ذَلِكَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ ....

أولاً : العَصْرُ الحَجَرِىُّ القَدِيمُ :

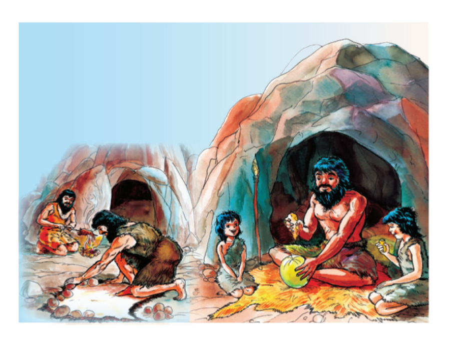
فِى هَذَا العَصْرِ كَانَ الإِنْسَانُ المصْرِىُّ دَائِمَ التَّنَقُّلِ فَوْقَ الهِضَابِ مِنْ أَجْلِ جَمْعِ البُذُورِ وَالثِّمَارِ مِنَ الأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ، وَصَيْدِ الحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ، وَقَدْ تَمَكَّنَ المصْرِىُّ القَدِيمُ فِى هَذَا العَصْرِ مِنَ القِيَامِ بِعِدَّةِ أَشْيَاءَ .. **هَلْ تَعْرِفُهَا ؟**

نلاحظ من الصُّورَ التَّالِيَةِ أنه:


(شكل٥٨) الصيد



- سَكَنَ المصرى القديم الكهوف.
- اكْتَشَفَ النار واسْتَخْدَمَهَا فِى طهى الطعام.
- صَنَعَ أدواته مِنَ الحِجَارةِ واسْتَخدَمَهَا فِى الصَّيْدِ..


(شكل٥٩) الحياة في العصر الحجرى القديم

ثانيًا: العصر الحجرى الحديث:

وَفيهِ هَجَرَ الإنْسانُ المِصرىُّ الهِضابَ بَعدَ أنْ حلَّ بِها الجَفافُ ونَزلَ إلَى وَادى النِّيلِ حَيْثُ:

- عَرفَ الزِّراعَةَ، وأنْتجَ الحُبُوبَ مِثْلَ: القَمْحِ وَالشِّعيرِ وَالكتَّانِ.



(شكل ٦٠) الزراعة

- اعْتَنَى بِتَرْبِيَةِ المَاشِيَةِ وَالأَغْنامِ وَالمَاعِزِ.
- عَاشَ حَياةَ الاسْتِقْرارِ بَدلاً مِنْ حَياةِ التَّنَقُّلِ فَأقَامَ المَساكِنَ وَظهرتِ القُرَى.
- عَرفَ صِناعَةَ (الأَوانِى – النَّسِيجِ وَالمَلاَبِسِ مِنَ الكتَّانِ).
- أقَامَ المَقابِرَ لِدفْنِ المَوْتَى.

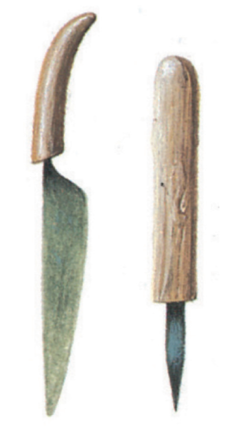


(شكل٦١) رعي الأغنام

ثالثًا - العَصْرُ النُّحَاسِى: (عصر استخدام المعادن)

فِى هَذا العَصْرِ كَانَ المِصْرىُّ القَديمُ أكْثَرَ اسْتِقْرارًا؛ لِذلكَ تَمكَّنَ مِنَ السَّيْرِ بِخُطًى سَرِيعَةٍ نَحْوَ التَّطوُّرِ الحَضارىِّ حَيْثُ:

- اسْتَخْرَجَ النُّحَاسَ مِنْ شِبْهِ جَزيرَةِ سِيْنَاءَ.
- صَنَعَ أدَوَاتِه مِنَ المَعَادِنِ وَالحِجارَةِ وَالخَشَبِ وَالعَاجِ.
- بَنَى مَسكَنَه مِنَ الطُّوبِ اللَّبِنِ وَفَرشَهُ بِالحَصِيرِ والأَسِرَّةِ الخَشَبِيَّةِ غيرِ المرتفعةِ وَوَسائدَ مِنَ الجِلدِ.
- ظَهرَتْ بَعْضُ العِبَادَاتِ مِثْلَ تَقْدِيسِ بَعْضِ الحَيَوانَاتِ.

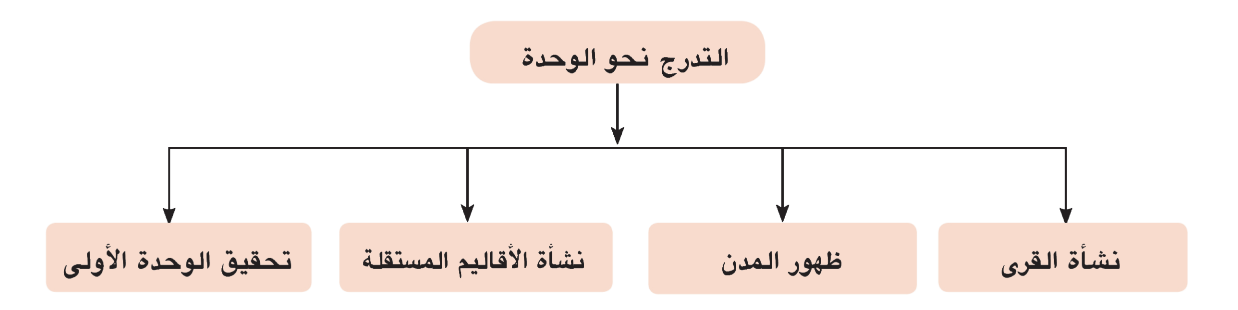


(شكل ٦٢) بعض الادوات

رابعًا: عَصْرُ مَا قَبْلَ الأُسَرَاتِ: (التَّدرج نحو الوحدة السياسية)

فِى هَذا العَصْرِ بَذَلَ المِصْرِيُّونَ القُدَماءُ جُهُودًا كَبِيرةً مِنْ أجْلِ تَحْقِيقِ حُلْمِهِم فِى الوحْدَةِ السِّيَاسِيَّةِ وَقَدِ اسْتَغْرَقَ ذَلكَ سَنَواتٍ طَوِيلَةً، مَرَّتْ خِلاَلَها البِلاَدُ بِعدَّةِ مَرَاحِل .... **هَلْ تَعْرِفُهَا؟**

انْظُرْ إِلَى الشَّكلِ التَّالِى حَتَّى تَتعَرَّفَها :



وَالآنَ : تَعالَ نَتَعَرَّفْ كُلاًّ مِنْهَا بِشَىْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ

١- نشأة القرى:

بَعْدَ أَنْ نَزَلَ المصرِىُّ القَديمُ لِيعيشَ بِجوارِ نَهْرِ النِّيلِ تَعلَّمَ الزِّراعَةَ وَالاسْتِقْرارَ وَشَيَّدَ بُيُوتًا صَغيرَةً وَأَكْوَاخًا مِنَ الطُّوبِ اللَّبِنِ بِجوَارِ الأَرَاضِى الَّتِى زَرعَها ، فَتَكَوَّنَتِ القُرَى مِنْ تَجمُّعِ هَذِهِ البُيُوتِ مَعَ بَعْضِهَا البَعْضِ ، حيْثُ كانَ لِكُلِّ قَرْيَةٍ مَعْبُودُهَا الخَاصُّ كمَا تَميَّزَتِ الحَيَاةُ فيها بِالتَّعَاوُنِ بَيْنَ سُكَّانِهَا .

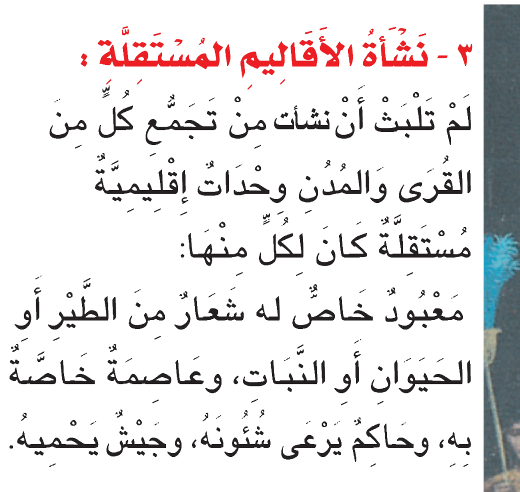
٢ - ظُهُورُ المُدُنِ :

ظَهرَتِ المُدُنُ نَتيجَةَ اتِّساعِ القُرَى وَكَثْرَةِ عددِ سُكَّانِهَا ، الَّذِينَ شَعَرُوا بِحَاجَتِهِم إِلَى نِظَامٍ يَحْفَظُ لَهُم حُقُوقَهُم وَيُعَرِّفُهُم وَاجِبَاتِهِم وَيَضَعُ لَهُم نِظامًا فِى التَّعَامُلِ ؛ لِذَلِكَ :

– اخْتَارُوا مِنْ بَيْنِهِم شَخْصًا لِيَكُونَ حَاكِمًا لَهُم يَرْعَى مَصَالِحَهُم، وَكَانَتْ كُلُّ مَدِينَةٍ تُشْرِفُ عَلَى مَا يُجَاوِرُهَا مِنْ قُرَى ، كَمَا أَحَاطُوا المَدِينَةَ بِسُورٍ لِيَحْمِيهَا مِنَ الأَخْطَارِ الخَارِجِيَّةِ وَكَانَ لِكُلِّ مَدِينَةٍ إِلَهٌ (مَعْبُود) .



(شكل٦٣) حاكم الإقليم



٣ - نَشْأَةُ الأَقَالِيم المُسْتَقِلَّة :

لَمْ تَلْبَثْ أَنْ نشأت مِنْ تَجمُّع كُلٍّ مِنَ القُرَى وَالمُدُنِ وِحْدَاتٌ إِقْلِيميَّةٌ مُسْتَقِلَّةٌ كَانَ لِكُلٍّ مِنْهَا:

مَعْبُودٌ خَاصٌ له شِعَارٌ مِنَ الطَّيْرِ أَوِ الحَيوَانِ أَوِ النَّبَاتِ، وعَاصِمَةٌ خَاصَّةٌ بِهِ، وحَاكِمٌ يَرْعَى شُئُونَهُ، وجَيْشٌ يَحْمِيهُ.

٤ - الوِحْدَةُ الأُولَى :

بِمُرُورِ الزَّمَنِ تَمَكَّنَ أَحَدُ حُكَّامِ أَقَالِيمِ الْوَجْهِ البَحرِيِّ أَنْ يُوحِّدَ كُلَّ أَقَالِيمِ الدِّلْتَا فِى مَمْلَكَةٍ وَاحِدَةٍ عُرِفَتْ بِمَمْلَكَةِ الشَّمَالِ، ثُمَّ اتَّسعَتِ الوحدةُ فَشَمَلَتْ مِصْرَ كُلَّهَا عَامَ ٤٢٤٢ ق.م، وَتَمَّ اخْتِيَارُ مَدِينَةِ (أُون) هليوبُوليس مَكَانَ عَيْنِ شَمْسِ الحَالِيَةِ عَاصِمَةً مُوَحَّدَةً لِلبِلَادِ لَكِنْ سُرعَانَ مَا عَادَتِ البِلَادُ إِلَى الانْقِسَامِ إِلى مَمْلَكَتَيْنِ .... **هَلْ تَعْرِفُهَا ؟**

انْظُرِ الخَرِيطَةَ الَّتِى أَمَامَكَ وَتَأَمَّلْهَا جَيِّدًا وَسَوْفَ تَعْرِفُ أَنَّهُمَا مَمْلَكَتَا :

- **الشَّمَال :** قامت فِى الوَجْهِ البَحرِيِّ وَكَانَتْ عَاصِمَتُهَا بُوتُو (مركز دسوق محافظة كفر الشيخ) وشِعَارُهَا نَبَاتُ البَرْدِى ،ومَعبودُهَا ثُعبَانُ الكوبْرا.

- **الجَنُوب :** قامت بِالوَجْهِ القِبْلِى وَكَانَتْ عَاصِمَتَهَا نخب (الكاب حَاليًا) شمال إدفو بمحافظة أسوان، وشعارها زهرة اللوتس، ومعبودها أنثي النسر.



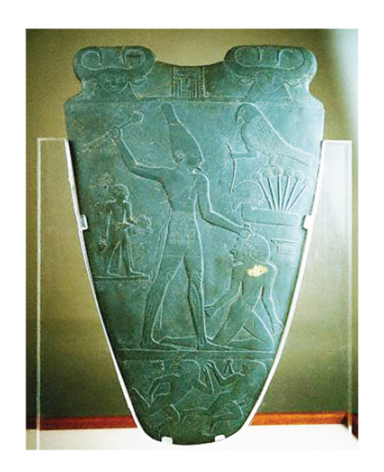
(شكل ٦٤)

العصر العتيق (الأُسرَتَانِ الأولَى وَالثَّانِيَة)

ظَلَّتِ البِلادُ مُنْقَسِمَةً إلى مَمْلَكَتَيْنِ مُتَحَارِبَتَيْنِ زَمَنًا طويلاً حَتَّى ظَهَرَ فى طِيبَة(الأُقْصُر حَاليًا) حَاكِمٌ عَظِيمٌ يُدْعَى نعرمر (مِينا) اتَّجَهَ نَحْوَ تَوْحِيدِ البِلادِ بَعْدَ أَنْ حَقَّقَ النَّصْرَ عَلَى مَمْلَكَةِ الشَّمَالِ وبذلك تَمَّ تَوْحِيدُ مِصْرَ كُلِّهَا شَمَالِهَا وَجنُوبِهَا سَنَة ٣٢٠٠ ق.م ، وبَنَى لَهَا عَاصِمَةً مُوَحَّدَةً .. **هَلْ تَعْرِفُهَا ؟**

إِنَّهَا منف(المِينَاءُ الجَمِيلُ – قَلْعَةُ الجِدَارِ الأَبْيَضِ) وَمُنْذُ ذَلِكَ الحِينِ أَطْلَقَ المِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ عَلَى نعرمر (مِينَا) عِدَّةَ أَلْقَابٍ ، مِنْهَا :

(مَلِكُ الأَرْضَيْنِ – صَاحِبُ التَّاجَيْنِ – مَلِكُ مِصْرَ العُلْيَا والسُّفْلَى – نِسْرُ الجَنُوبِ وَثُعْبَانُ الشَّمَالِ) وَبِهِ يَكُونُ قَدْ بَدَأَ عَصْرُ تَأْسِيسِ الأُسْرَةِ الأُولَى فِى تَارِيخِ مِصْرَ القَدِيمَةِ للمَلِكِ نعرمر (مِينَا) ثم انْتَقَلَ الحُكْمُ إلى أُسْرَةٍ جَدِيدَةٍ وَهِى الأُسْرَةُ الثَّانِيَةُ والَّتِى حَافَظَتْ عَلَى وِحدةِ البِلادِ بَيْنَ مَمْلَكةِ الشَّمَالِ والجَنُوبِ.




(شكل٦٥) وجها لوحة الملك نعرمر

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الثانى

عَصرُ بُنَاة الأَهْرَامَات (الدَّولةُ القَديمَةُ)

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يحدد المقصود بعصر بناة الأهرامات .
- يقارن بين ملوك الدولة القديمة من حيث الأعمال و مدة الحكم .
- يستخلص النتائج المترتبة على انهيار الدولة القديمة .
- يقدر قيمة دراسة تاريخ أجدادنا المصريين .
- يفسر أسباب اهتمام المصرى القديم ببناء الأهرامات.

القضايا المتضمنة

- الوعى السياحى .
- التربية من أجل المواطنة.
- الأمن القومى



(شكل ٦٦) أهرامات الجيزة

عصر بناة الأهرامات(الأسرات ٣ : ٦):

يُعْدَ عَصْرُبُنَاةِ الأَهْرَامَاتِ أَحد عُصُورِ الدَّوْلَةِ القَديمَة، حَيْثُ تَميَّزَ بِالرَّخَاء، وَالتَّشْييدِ وَالبِنَاء، وَالفَنِّ الرَّفيع، وَالسَّلاَم، وَالنَّشَاط الفكْرِيِّ وَالمَادِّيِّ للمصْريِّينَ القُدَمَاء وَقَدْ سُمِّيَ هَذَا العَصْر بِعَصْرِ «بُنَاةُ الأَهْرَامَات»، إِشَارَةً إِلَى مَا شَيَّدَهُ مُلُوكهَا مِنْ أَهْرَامَاتٍ ضَخْمَةٍ تَمْتَدُّ من إِقْليم الفَيُّوم جَنُوبًا وَحَتَّى الجِيزَة شَمَالاً .

وَالآنَ : هَلْ تَعْلَمُ لِمَاذَا شَيَّدَ المصْريُّونَ كُلَّ هَذه الأَهْرَامَاتِ ؟ وَمَا الغَرَضُ منْهَا ؟

تَرْجعُ فكْرَةُ بِنَاءِ الأَهْرَامَاتِ إِلَى اعْتقَادِ المصْرِيِّينَ فِي :

- خُلودِ الرُّوحِ .
- البَعْثِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ المَوْتِ .
- وُجُودِ حَيَاةٍ أَبَديَّة .

لِهَذَا بَنَى المِصْريُّونَ القُدَماءُ مَقَابِرَ حَصِينَةً تُوضَعُ فِيهَا جُثَثُ المَوْتَى بَعْدَ تَحْنِيطِها وَتُزَوَّدُ بِكُلِّ حَاجاتِ المُتوفَّى مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَأَثَاثٍ، الَّتِى كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا فِى حَيَاتِه، كَمَا نُقِشَتْ عَلَى جُدْرَانِهَا رُسُومٌ وَمَنَاظِرُ لِكَىْ تُدْخِلَ عَلَى المُتوفَّى السُّرُورَ وَتُذْهِبَ عَنْهُ وَحْشَةَ القَبْرِ .

مِنْ أَهَمِّ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ:

• **المَلِكُ زُوسَر :** مُؤَسِّسُ الأُسْرَةِ الثَّالثَةِ ، وَصَاحِبُ الهَرَمِ المُدَرَّجِ بِسَقَّارَةِ وَأَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ فِى أُسْلُوبِ العِمَارَةِ لِلمَقَابِرِ المَلَكِيَّةِ ...

(شكل٦٧) هرم الملك زوسر

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

لأَنَّ المَقْبَرَةَ كَانَتْ عِبارَةً عَنْ مَصْطَبَةٍ وَاحِدَةٍ طَوالَ الأُسْرَتَيْنِ الأُولَى وَالثَّانِيَةِ ، أَمَّا فِى عَهْدِه فقد تَحَوَّلَتْ إِلَى هَرَمٍ مُدَرَّجٍ يَتكَوَّنُ مِنْ ستِّ مَصَاطِبَ شُيِّدَتْ فَوْقَ بَعْضِهَا، وَيَرْجِعُ الفَضْلُ فِى ذَلِكَ إِلَى وَزِيرِهِ «إِيمحوتب» .

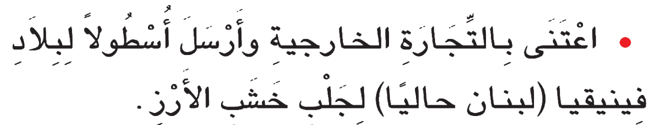
معلومة إثرائية

إيمحوتب مهندس مصرى عرف عنه العبقرية فى الإدارة وفنون العمارة والحكمة والطب وارتفعت مكانته عند المصريين فجعلوا منه إله للفنون والطب والكيمياء.

• **المَلِكُ سنفرو :** مؤَسِّسُ الأُسْرَةِ الرَّابِعَةِ الَّتِى خَلَّدَت الأَهْرَامَاتُ اسْمَهُ فِى كُلِّ صَفَحَاتِ التَّارِيخِ ، اهْتَمَّ مُنْذُ بِدَايَةِ حُكْمِهِ بِشُئُونِ مِصْرَ الدَّاخِلِيَّةِ وَالخَارِجِيَّةِ :



• فَشَيَّدَ السُّفُنَ.



• اعْتَنَى بِالتِّجَارَةِ الخَارجية وَأَرْسَلَ أُسْطُولاً لِبِلَادِ فِينيقيا (لبنان حاليًا) لِجَلْبِ خَشَبِ الأَرْزِ .
• أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الجَنُوبِيَّةَ وَالشَّرْقِيَّةَ .
• اهْتَمَّ بِاسْتِخْرَاجِ المَعَادِنِ مثل النحاس والفيروز مِنْ سَيْنَاءَ كَمَا بَنَى المَلك سنفرو هرمَين فى دَهْشور عَلَى بُعد سَبعة كيلومترات مِنْ سَقارَةَ (الجيزة) وَقد حَكَمَ البِلَادَ ٢٤ عَامًا تَميزتْ بِالاسْتقرارِ والعَدَالَة فَأَحبَّه المِصريون لذا أطلقَ عَليه المَلِكُ المُحْسنُ المَحبوبُ.




(شكل٦٨) هرم الملك سنفرو

• **المَلِكُ خُوفُو :**


(شكل٦٩) هرم الملك خوفو

أَحَدُ أَشْهَرِ مُلُوكِ الأُسْرَةِ الرَّابِعَةِ ، اعْتَلَى عَرْشَ البِلَادِ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ (سنفرو) ...... فَمَا سَبَبُ شُهْرَتِهِ؟ إِنَّهُ صَاحِبُ الهَرَمِ الأَكْبَرِ الَّذِى يُعَدُّ إِحدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا الَّتِى مَا زَالَتْ خَالِدَةً حَتَّى الآنَ .... **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟**
لِأَنَّهُ يَتَمَيَّزُ بِبَرَاعَةِ هَنْدَسَتِه ، وَضَخَامَةِ حَجْمِه ، وقَد شَيده عَلى مساحة ١٣ فَدانًاوقَد كَانَ ارتفاعُه ١٤٦ مترًا إلا أنَّه قدْ تَأثرَ بِعَوامِلِ الزَّمَنِ فأصْبحَ ارتفاعُه الآن حوالى ١٣٨ مترًا.


(شكل٧٠) أبو الهول

خلفاء الملك خوفو

• **المَلِكُ خَفْرَع ابْنِ المَلِكُ خُوفُو :**

صَاحِبُ الهَرَمِ الأَوْسَطِ الذى صممه مهندسوه على نفس نمط هرم أبيه (خوفو) إذ جاء ارتفاعه ١٤٣ مِتْرًا أقل منه ببضعة أمتار ، كما ارتبط اسم خفرع بأثر آخر لا يقل أهمية عن أهرامات الجيزة الثلاثة ... **هل تعرف ما اسم هذا الأثر؟**
إنه تمثال أبو الهول يَبْلُغُ طُولُهُ أَكْثَرَ مِنْ ٥٧ مِترًا ، وَارتِفَاعُهُ حوالى ٢٠ مترًا .

معلومة إثرائية

صنع الملك خفرع تماثيله المشهورة من الديوريت الذى حصل عليها من محاجر النوبة.

• **المَلِكُ منْكَاورع :**


(شكل٧١) هرم الملك منكاورع

تَوَلَّى الحُكْمَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ خَفْرَع بَنَى هَرمَهُ بِجوَارِ الهَرَمَيْنِ الأَوَّلَيْنِ ، وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنْهُمَا وارتفاعه ٦٦ مترًا .. كَانَ عَهْدُهُ أَكْثَرَ حُرِّيَّةً مِنْ أَبِيهِ وَجدِهُ ، حَيْثُ مَارَسَ الشَّعْبُ شَعَائِره الدِّينِيَّة بِحُرِيَّةٍ لَمْ يَعْهَدْهَا فِى العُهُودِ السَّابِقَة .

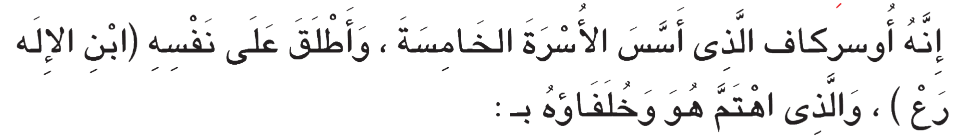
• المَلِكُ أُوسركاف :

مُنْذُ أَوَاخِرِ الأُسْرَةِ الرَّابِعَة ، أَخَذَ نُفُوذُ كَهَنَةِ الإِلَه رَعْ فِى هِلِيُوبُولِيس (عَيْنُ شَمْس) يَزْدَادُ وَأَخَذُوا يَتَدَخَّلُونَ فِى شُئُونِ الحُكْم شَيْئًا فَشَيْئًا ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟

لَقَد اسْتَطَاعُوا إِسْقَاطَ الأُسْرَةِ الرَّابِعَة ، وَتَوْلِيَةَ كَبِيرِهُم حُكْمَ البِلَادِ

فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُو؟



إِنَّهُ أُوسركاف الَّذِى أَسَّسَ الأُسْرَةَ الخَامِسَة ، وَأَطْلَقَ عَلَى نَفْسِهِ (ابْنَ الإِلَه رَعْ) ، وَالَّذِى اهْتَمَّ هُوَ وَخُلَفَاؤُهُ بِـ :

- تَشْيِيدِ المَسَلَّاتِ الضَّخْمَة .
- تشييد مَعَابِدِ الشَّمْسِ فِى «أبى صير» بِالجِيزَة وَهِىَ مَعَابِدُ مَكْشُوفَةٌ

وَظَلَّ عَصْرُ بُنَاةِ الأَهْرَامَاتِ أَزْهَى عُصُورِ مِصْر القَدِيمَة حَتَّى انْتَهَت الأُسْرَةُ السَّادِسَة .



(شكل ٧٢)

المَلِكُ أُوسركاف

عَصْرُ الاضمحلال الأول : (الأسرات ٧ : ١٠)

كَانَت البِلَادُ فِى عَصْرِ بُنَاةِ الأَهْرَامَات قُوَّةً مُتَّحِدَةً مُتَمَاسِكَةً لِفَتْرَةٍ طَوِيلَة، حَتَّى دَبَّ فِيهَا الضَّعْفُ وَآلَتْ أَحْوَالُهَا إِلَى الانْهِيَار ... **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟**

لأَنَّهُ فِى نِهَايَة عَصْرِ هَذِه الدَّوْلَة قَلَّتْ هَيْبَةُ المُلُوك وزَادَ نُفُوذُ حُكَّامِ الأَقَالِيم، وتَفَكَّكَتْ وحْدَةُ البِلَادِ،وانْهَارَت سُلْطَةُ الحُكُومَةِ المَرْكَزِيَّة خَاصَّةً فِى أَوَاخِرِ عَهْدِ المَلِك (بيبى الثَّانِى) أَحَد مُلُوكِ الأُسْرَةِ السَّادِسَة .

تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِهَجَمَاتٍ خَارِجِيَّة مِثْلَ الآسْيَوِيِّين ، نَجَم عَنْهَا احْتِلَالُ بَعْضِ أَجْزَاءٍ مِنْهَا وظل هذا الضعف طوال الأسرة السابعة والثامنة لَكِنَّه لَمْ يَسْتَمِرَّ طويلاً ....

معلومة إثرائية

استقرار الدول وتقدمها يؤدى إلى الحفاظ على الأمن القومى



(شكل٧٣) هجمات الآسيويين على مصر

لَقَدْ ظَهَرَتْ فِى إِهْنَاسْيَا (بَنِى سُوَيْف) أُسْرَةٌ قَوِيَّةٌ حَمَلَتْ عَلَى عَاتِقِهَا أَمْرَ طَرْدِ هَؤُلَاءِ الغُزَاة، وَإِعَادَةِ الاسْتِقْرَارِ لِلْبِلَادِ، وَتَأْسِيسِ الأُسْرَتَيْنِ التَّاسِعَةِ وَالعَاشِرَةِ وَاللَّتَين تَمَيَّزَ عَهْدُهُمَا بِازْدِهَارٍ وَرَخَاءٍ، لَكِنَّ هَذَا لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلاً حَيْثُ نَجَحَ حُكَّامُ طِيبَةَ فِى إِسْقَاطِ الأُسْرَةِ العَاشِرَةِ وَإِعَادَةِ الوِحْدَةِ الوَطَنِيَّةِ لِلْبِلَادِ ، وَبِذَلِكَ بَدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ هُوَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

عَصْرُ الرَّخَاءِ الاقْتِصَادِى
(الدولة الوسطى)

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف أهم أعمال ملوك الدولة الوسطى .
- يستخلص النتائج المترتبة على دخول الهكسوس مصر .
- يفسر أسباب سقوط الدولة الوسطى .
- يبدى اهتمامه بدراسة تاريخ أجداده .
- يقارن بين أمنمحات الأول وأمنمحات الثالث من حيث أهم الأعمال .
- يعتز بدور ملوك طيبة فى تحرير البلاد من الاحتلال .
- يقدر كفاح المصريين القدماء للحفاظ على استقلال بلادهم .

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.
- الأمن القومى

عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى (الأسرتين ١١ - ١٢):

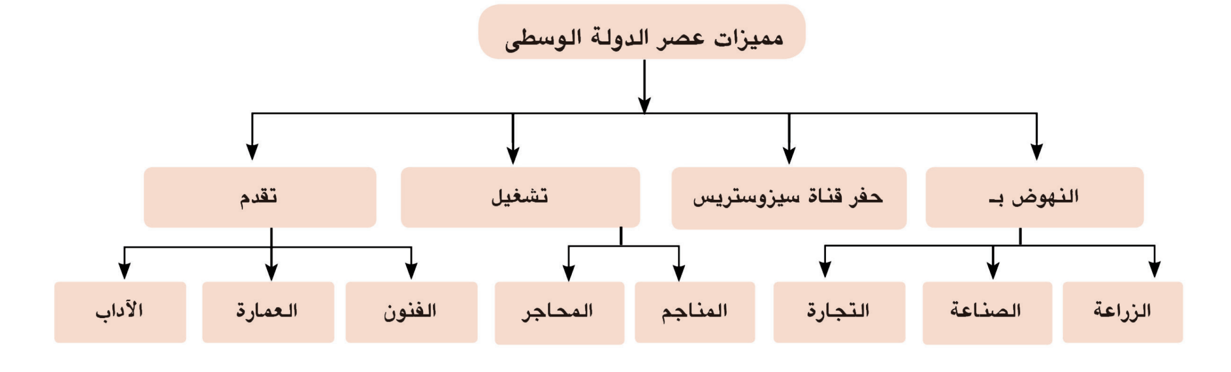
يُطْلَقُ عَلَى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى ، عَصْرَ الرَّخَاءِ الاقْتِصَادِىِّ ، حيث قَامَ مُلُوكُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى بَاسْتِثْمَارِ المَوَارِدِ الطبيعية مِنْ أَجْلِ النُّهُوضِ بِالبِلَادِ.

..... هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعلُوا ؟

اهْتَمُوا بِإِقَامَةِ العَدِيدِ مِنَ المَشْرُوعَاتِ الَّتِى سَاهَمَتْ فِى النُّهُوضِ بِالبِلَادِ فِى مختلف المجالات ؛ لِذَلِك كَانَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى يُمَثِّلُ عَصْرًا ذَهَبِيًّا لِمِصْرَ الفِرْعَوْنِيَّة.

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

لأَنَّ هَذَا العَصْرَ قد تَمَيَّزَ بِعِدَّةِ مِميزَاتٍ انْظُرْ الشَّكْلِ التَّالِى لتتَعَرَّفَها .



وَالآنَ : تَعالَ لِنَتَعرَّفَ مَعًا أَشْهَر مُلُوكِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ وَأَهَمِّ إِنْجَازَاتِهم :

• **لِنَبْدَأَ بِالمَلِكِ أَمنمحات الأَوَّلِ :**

كَانَ وَزِيرًا لآخِرِ مُلُوكِ الأُسْرَةِ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ ، ثُمَّ أَعْلَنَ نَفْسَهُ مَلِكًا عَلَى البِلَادِ عَامَ ٢٠٠٠ ق.م وقَدِ اسْتَطَاعَ هَذَا المَلِكُ أَنْ :

يُخْضِعَ حُكَّامَ الأَقَالِيم ويعمل على الاحتفاظ بعلاقات ودية بينه وبينهم ولم يسلبهم سلطانهم مقابل أن يقدموا الولاء والطاعة له وَنْقل عَاصِمَةَ مُلْكِه مِنْ مَدِينَة طِيبَةَ إِلَى مَدِينَة أثيت تاوى (الجيزة) (القَابِضَة عَلَى الأَرْضِين الشَّمال وَالجَنُوب) وأمن حُدُودَ البِلَادِ ضِدَّ غَارَاتِ الآسْيَوِيِّينَ وَاللِّيبِيِّينَ كما أسس (أسوار أمنمحات المبجل) ببلاد النوبة.

• **سنوسرت الثَّالِثُ :**

أَشْهَرُ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى، عُرِفَ بِشَخْصِيَّتِهِ القَوِيَّةِ وَحُكْمِه العَادِلِ وَاهْتِمَامِه بِالتِّجَارَةِ الخَارِجِيَّةِ .

فَمَا أَهَمُّ أَعْمَالِه ؟

– أَوْصَلَ نَهْرَ النِّيلِ بِالبَحْرِ الأَحْمَرِ عَنْ طَرِيقِ حَفْرِ قَنَاةٍ عُرِفَتْ بِاسْمِ (قَنَاة سيزوستريس) وَالَّتِي تُعَدُّ أَقْدَمَ طَرِيقٍ مَائِيٍّ يَصِلُ البَحْرَيْنِ الأَحْمَرَ وَالمُتَوَسِّطَ عَنْ طريق نَهْرِ النيل وَالَّتِي نَتَجَ عَنْ حَفْرِهَا :

• زِيَادَةُ النَّشَاطِ التِّجَارِيِّ مَعَ كُلٍّ مِنْ (فَلَسْطِين – سُورِيا) وَجُزُرِ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ مِثْلَ كِرِيت وَقُبْرُصَ.

• زِيَادَةُ الصِّلَاتِ التِّجَارِيَّةِ مَعَ بِلَادِ بُونْت (الصُّومَال حَالِيًا) .

(شكل٤/٧) خريطة قَنَاة سيزوستريس

هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلَ أَيْضًا ؟

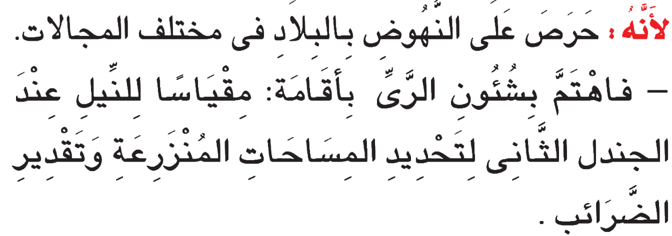
– أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الجَنُوبِيَّةِ فشَيَّدَ قَلْعَتَيْ قِمْنَةَ وَسِمْنَةَ، حيث كانت منطقة النوبة بمثابة البعد الاستراتيجي لمصر من ناحية الجنوب.

نقش سنوسرت الثالث على لوحة أقامها على الحدود فى بلاد النوبة يناشد فيها خلفاءه أن يحافظوا على تلك الحدود قائلًا « إن من يحافظ من أبنائى على هذه الحدود التى أقمتها فإنه ابنى وولدى ، أما الذى يهملها ولا يحارب من أجلها فليس بابنى ولم يولد منى...»

- **المَلكُ أَمنمحات الثَّالثُ :**

أَحَدُ مُلُوك الأُسْرَة الثانية عشر العظَام ، صَاحبُ مَعْبَدِ اللاَّبْرنْتِ الضَّخْم (قَصْرُ التِّيه) .

فَهَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا كَانَ يُلَقَّبُ بِأَحدِ المُلُوكِ العِظَام ؟



لأَنَّهُ : حَرَصَ علَى النُّهُوض بالبلاد فى مختلف المجالات.

– فاهْتَمَّ بِشُئُونِ الرَّىِّ بأقَامَة: مقْيَاسًا للنِّيل عنْدَ الجندل الثَّانى لِتَحْدِيدِ المسَاحَاتِ المُنْزَرعَة وَتقْدِير الضَّرَائب .

– أقام سَدَّ اللاَّهُونَ للاسْتفَادَة منْهُ فى تَنْظِيم شُئُونِ الرَّىِّ وَالتَّوسُّع فى الزِّرَاعَة .

– شَيَّدَ هَرَمًا لَهُ فى هَوَّارَة بالفَيُّوم .



(شكل ٧٥) هرم هوارة – الفيوم

عَصْرُ الاضمحلال الثاني: (الأسرات ١٣ : ١٧)

بانْتهَاء الأُسْرَة الثَّانيَة عشْرَة ، انْتَهى مَعَهَا عَصْرُ الرَّخَاءِ الاقْتصَادى وَبدَأَت الدَّوْلَةُ فى الضَّعْف

فَهَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

بسبب:

- ضَعْفُ المُلُوك الَّذينَ جَاءُوا بَعْدَ أَمنمحات الثَّالث .
- الصِّراعُ بَيْنَ حُكَّام الأَقَاليم أَنْفُسهم من نَاحيَةٍ وَبيْنَهُم وَبينَ القَصْرِ الفِرْعُونى منْ نَاحية أُخْرَى ،مما أَدى إلى وُقُوعُ البِلاَدِ فَرِيسَةً للأَطْمَاع

(فمن كَانُوا يَطْمَعُونَ فيهَا) ؟

مثل تلْكَ القَبَائلُ البَدَوِيَّةُ الَّتى وَفَدَتْ منْ آسْيَا عَنْ طَرِيق فَلَسْطين ، وَأَطْلَقَ عَلَيْهِمْ المِصْرِيُّونَ اسْم «المُلُوكِ الرُّعَاة» ؛ لأَنَّهم احتلوا بِلاَدَهُم دُونَ وجه حَقٍّ، هَلْ عَرَفْتَهُم؟

إِنَّهُمُ الهُكْسُوسُ الَّذِينَ اسْتَغلُّوا : ضَعْفَ البِلاَدِ وَانْتشَارَ الفَوْضَى والاضْطرَابَات بهَا فَاسْتَوْلوا عَلَيْهَا ؛ بِسَبَب :

- ضعف البلاد والفرقة بين حكامها ونزاعهم على الحكم
- كَثْرَة عَدد الهكسوس وَتفوُّقهم الحَربى.
- اسْتخْدام الأَسْلحة الحَديثة (العَجلاَت الحَرْبيَّة) ولذلك احْتلُّوا البلاَدَ وَسيْطرُوا علَى الدِّلْتا وَأقامُوا عاصمَةً لَهُمْ هِى مَدينَة أُواريس (صان الحَجَر) شَرْقِ الدِّلْتا (محافظة الشرقية) .

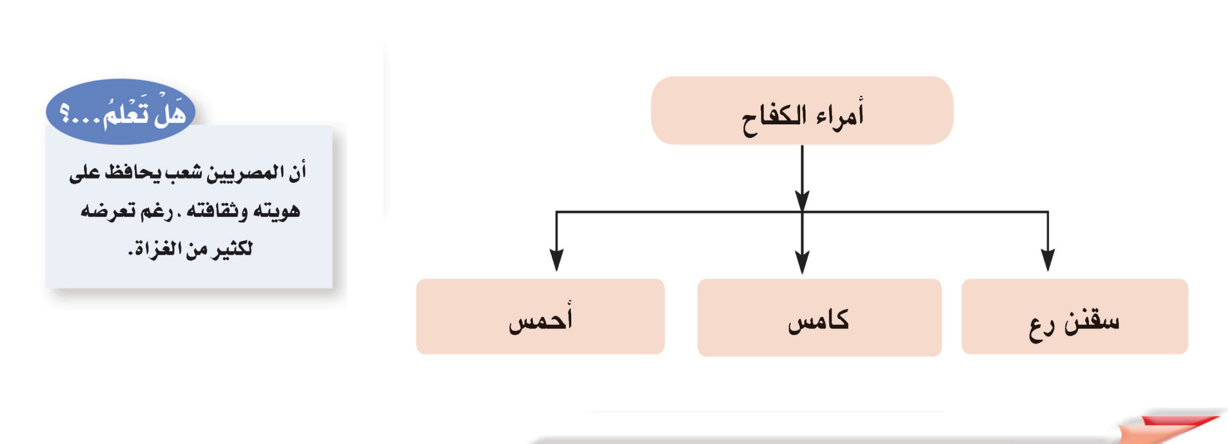

(شكل ٧٦) العجلات الحربية

مَوْقفُ الهكْسُوس مِنَ المِصريِّينَ وَحضَارَتهمْ :

بَعْدمَا اسْتَطاعَ الهكْسُوسُ إقامَةَ عَاصمَةً لَهُم فِى شَرْقِ الدِّلْتا تَقَدَّمَتْ قُوَّاتُهُم نَحْوَ الجَنُوب حَيْثُ سَيْطرُوا عَلَى مَنْف ، وَأقَاليم مصْرَ الوُسْطى وقَامُوا بعَمليَّات نَهْب وَتَخْريب كَبيرَة... **أتعرف كيف؟**
لَقد نَهبُوا مُمْتلكَاتهم،وخرَّبُوا المَعابد،وفَرضُوا الضَّرائبَ عَليْهم،وسَيْطرُوا عَلى البلاَد عَنْ طَريق (بنَاء القلاَع وَالحُصُون – تَوْزيعُ قُوَّاتهم الحَرْبيَّة) حَتَّى يَمْنَعُوا المصْريِّين مِنَ الثَّوْرَة ضدَّهُمْ وَبالرَّغْم مِنْ ذَلك فَقدْ تَأثَّرُوا بالحَضَارَة المصْريَّة القَديمَة ، حَيْثُ تَلَقَّبُوا بأَلْقَاب مصْريَّة ، وَلَبسُوا مَلاَبسَ المصْريِّينَ ، وَتحدَّثُوا بلُغتهمْ ، إلاَّ أَنَّ المصْريِّين لَمْ يَطْمَئنُّوا لَهُمْ وَصمَّمُوا عَلَى طَرْدهم منَ البلاَد .

أُمَرَاءُ الكفَاح ضدَّ الهكْسُوس (حَرْبُ التَّحْرير)

نَتيجَةً لنُمُوِّ الرُّوح الوَطَنيَّة بَيْنَ المصريِّين ، انْتَهَزَ أُمَرَاءُ طيبَة الفُرْصَةَ وَأَسَّسُوا الأُسْرَةَ السَّابعَةَ عَشْرَةَ ، الَّتى قَرَّر أُمَراؤهَا قيَادَةَ الكفَاحِ ضدَّ الهكْسُوس ..... **فَهَلْ تَعْرفُ مَنْ هُمْ هَؤُلاءِ الأُمَرَاء ؟**
انْظُرْ الشَّكْلِ التَّالى حَتَّى تَتعَرَّفهم .



وَالآنَ تَعَالَ نَتَعَرَّفْ كُلٍّ مِنْهُم :

- **سِقْنِن رَعْ :** أَميرُ طِيبَة الذى قاد المرحلة الأولى من حرب التحرير، قُتِل وَهُو يُحَارِبُ الهِكْسُوسَ .
- **كامس :** ابْنُ سِقْنِنْ رَعْ ، الذى أكمل المرحلة الأولى من حرب التحرير .



(شكل ٧٧) حرب التحرير

- **أَحْمُسْ :** ابْنُ سقنِنْ رَعْ ، خَلَفَ كَامس فى قِيَادَة الكِفَاح ضدَّ الهكْسُوس بَعْدَ أَنْ سَلَّحَ جَيْشَهُ بالأَسْلحَة الحَديثَة ... **هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذه الأَسْلحَة؟** انْظُرْ شكل (٧٧) سَوْفَ تَجْدُ أَنَّها العجلات الحربية فقد حَاصَرَ أحمس عَاصِمَةَ الهِكْسُوس وَهزَمَهُم شَرَّ هَزيمَة وَطَارَدَهُم خَارِجَ البِلاَدَ وَعَادَ إِلَى وَطنه مُنْتَصرًا، وَكَانَ لأُمِّه إياح حتب دَوْرٌ بَارز فى تَشْجيعه لتَحْرير البلاَد منَ الغَزْو الأَجْنَبىِّ بَعْدَ اسْتشْهَاد زَوْجِهَا وَابْنِهَا فِى مَعْرَكة التَّحْرير . وَبتَحْرير البِلاَدِ بَدَأَ عَصْرُ جَديدُ هُو عَصْرُ الدَّوْلَةِ الحَديثَة.

قيم أتعلمها

احرص على الدفاع عن وطنك إذا ما اعتدى عليه أحد.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الرابع

عَصرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِى
(الدولة الحديثة)

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف المقصود بـــ : دولة حديثة ، عصر متأخر.
- يحدد أهم الأعمال التى قام بها كل من « رمسيس الثانى – تحتمس الثالث – إخناتون » .
- يلخص النتائج المترتبة على اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون .
- يقارن بين معركتى (مجدو – قادش) من حيث الأسباب و النتائج .
- يفسر أسباب ضعف الدولة الحديثة .
- يقدر أهمية المحافظة على موارد بلده وتنميتها .

القضايا المتضمنة

- التسامح والتربية من أجل السلام.
- القانون الدولى الإنسانى .

عصْرِ الدَّوْلةِ الْحدِيثَةِ (الأسرات ١٨ : ٢٠) :

يُطْلَقُ عَلَى عَصرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ ، عَصْرَ الْمَجْدِ الْحَرْبِى ، حَيْثُ اهْتَمَّ مُلُوكُ هذِهِ الدَّوْلَةِ باتِّسَاعِ مُلْكِهِمْ وزِيادَةِ مساحَةِ امبراطُوريَّتِهِم ... لَقَدْ خَاضُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْمَعَارِكِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِى حَقَّقُوا فِيهَا انْتِصَارَاتٍ رَائِعَةً عَلَى أَعْدَائِهِم، كَانْتِصَارِهِمْ عَلَى الْهِكْسُوسِ و الْحَيْثِيِّين ، وَمِنْ ثَمَّ اسْتَطَاعُوا أَنْ يُكَوِّنُوا أَوَّلَ امْبرَاطُورِيَّة فِى التَّارِيخِ ، امْتَدَّتْ خَارِجَ حُدُودِ مِصْرَ فِى آسْيَا وإفْرِيقْيَا .

وَالآن : هَلْ تَعْرِفُ إِلَى أَىِّ مَدَى كَانَ اتِّسَاعُ هَذِه الامْبرَاطُورِيَّة؟ وَما أَهَمِّ الدُّوَلِ الَّتى شَمَلَتْهَا ؟

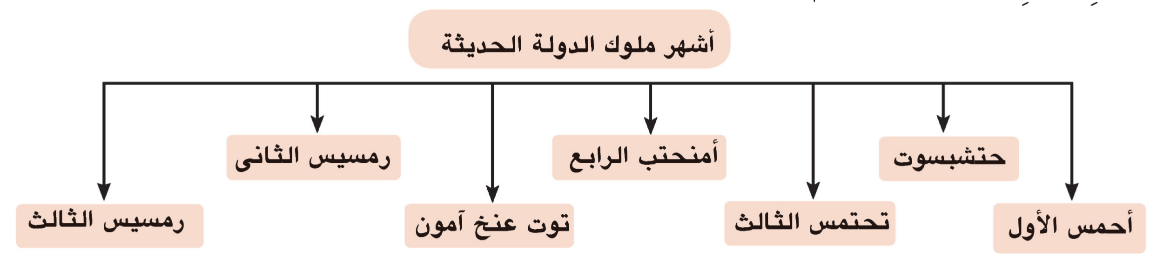
(شكل٧٨)خريطة الامبراطورية المصرية القديمة فى عصر الدولة الحديثة

لاحظ خريطة شكل (٧٨) لتتعرف الامْبرَاطُورِيَّةَ الْمِصْرِيَّةَ والتى شَمَلَتْ كُلاًّ مِنْ :

٢٠١٨ - ٢٠١٩
مطابع أكتوبر

- بِلَادَ الشام.
- بِلَاد ما بين النهرين (بِلَادُ الْعِرَاقِ حَاليًا).
- بِلَادَ بونت (الصومال حاليًا).

وَلِكَى تَعْرِفَ مَنْ هُمْ الْمُلُوكَ الَّذِينَ أَسْهَمُوا فِى بِنَاءِ هَذِهِ الإِمْبِرَاطُورِيَّةِ ، وَهَذَا الْمَجْدِ الْحَرْبِى انْظُرْ الشَّكْلِ التَّالِى حَتَّى تَتَعَرَّفَهم .



(١) الملك أحمس :

يعده المؤرخون مؤسس الدولة الحديثة نظرًا لما حققه من انتصارات على الهكسوس.

(٢) الْمَلَكَةُ حتشبسوت :

مِنْ أَشْهَرِ نِسَاءِ مِصْرَ وَمَلِكَاتِهَا ، تَرَبَّعَتْ عَلَى الْعَرْشِ مُدَّةً تَزِيدُ عَنِ الْعِشْرِين سَنَةً ، ولم تكن تَمِيلُ إِلَى الْحُرُوبِ ولَقَدْ **تَمَيَّزَ عَصْرُهَا بِـ :**

- السَّلَامِ وَالأَمْنِ وَالاسْتِقْرَارِ .
- تَكْوِينِ عَلاقَاتٍ تِجَارِيَّةٍ مَعَ الدُّوَلِ الْمُجَاوِرَةِ .
- التَّشْيِيدِ وَالْبِنَاءِ حَيْثُ أَقَامَتْ مَسَلَّتَيْنِ شَاهِقَتَيْنِ فِى مَعْبَدِ الْكَرْنَك .
- أرسلت رحلتيها التجاريتين إلى بلاد بونت (الصومال حاليًا) لجلب البخور، والعاج والأحجار الكريمة والأخشاب وجلد الأسود .


(شكل ٧٩) الملكة حتشبسوت

معلومة إثرائية

من أهم آثار النوبة المعبد الفخم الذى شيدته الملكة حتشبسوت داخل جدران قلعة بوهن تقربًا إلى الإله حورس وتعد نقوشه وزخارفه من أروع إبداعات الفن والصناعة فى عصر الأسرة الثامنة عشرة تصميمًا وتنفيذًا.

(٣) الْمَلكُ تحتمس الثّالثُ :

أَعْظَمُ مُلُوك مصْرَ الْفرْعُونيَّة ، وله الكثير من الأعمال التى يَعْتَزُّ بِهَا كُلُّ مصْرِىٌّ عَلَى مَرِّ وَمَدَى تَاريخ الْبَشَريَّة كُلِّهَا .... **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟**

لأَنَّهُ كَانَ منْ أَقْدَرِ الْمُلُوك فى مَجَالَىْ الْحَرْب وَالإدَارَة.



(شكل ٨٠) الملك تحتمس الثالث

• فَفِى مَجَالِ الْحَرْبِ يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مَنْ :

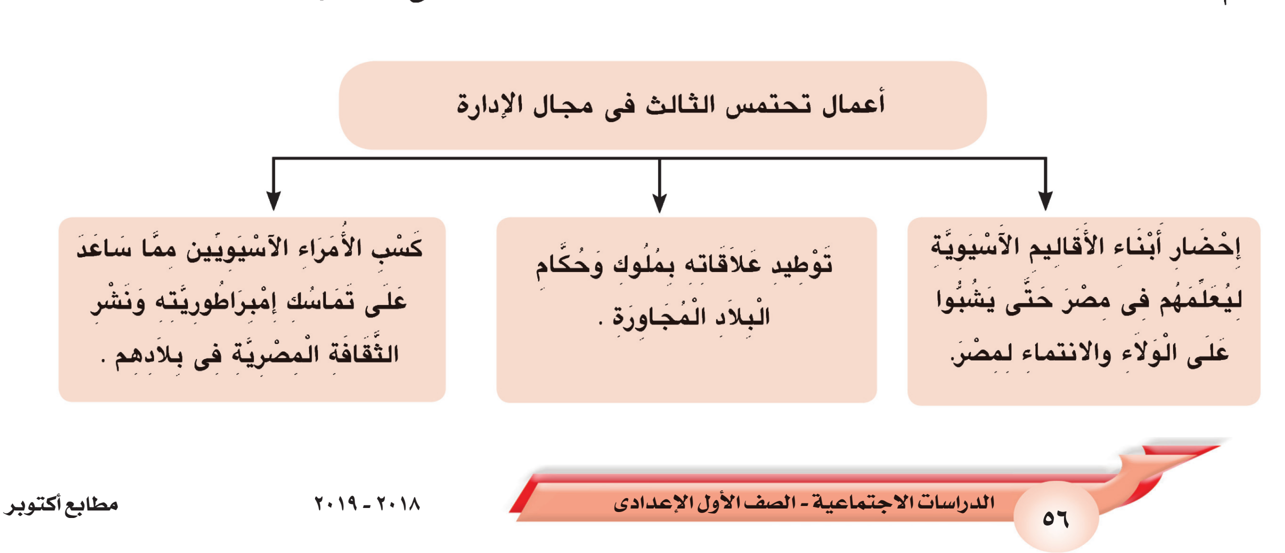
- قَسَّمَ الْجَيْشَ إِلَى قَلْب وَجَنَاحيْن .
- اخْتَرَعَ حَرْبَ الْمُفَاجَأَة (الْمُدَاهمَة) (الاسْتبَاقيَّة) .
- أَنْشَأَ أُسْطولاً قَويًّا فَرَضَ سَيْطَرَتَهُ عَلَى جُزُر الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّط وَسَاحل فينيقيا (لبنان حاليًا) .
- وَطَّدَ نُفوذَ مصْرَ فى كُلٍّ منْ فَلَسْطين وَسُورْيَا بَعْدَ ١٦ حَمْلَةً عَسْكَريَّةً بهدف حماية حدود الإمبراطورية المصرية.
- ثَبَّتَ حُكْمَ مصْرَ فى بلَاد النُّوبَة .
- انْتَصَرَ عَلَى أَمير قَادش فى مَعْرَكَة مَجدُّو .
- أَقَامَ أَقْدَمَ امْبرَاطُوريَة فى التَّاريخ .

معلومة إثرائية

- كان للجيش فى عهد الملك تحتمس الثالث دورًا حضارياً حيث قام بتسجيل غرائب الموجودات فى البلاد التى غزاها من طيور وحيوانات وأشجار ونباتات لم تكن معروفة فى مصر وقد سجل هذا على جدران معبد الكرنك.
- مجدو : مدينة تجارية لها حصن ، تقع شمال فلسطين مما جعلها ذات أهمية استراتيجية .

• أما فِى مَجَالِ الإِدَارَة :

قام تحتمس الثالث بمجموعة من الأعمال. لاحظ الشكل التالى لتتعرف عليها





(شكل ٨١) الملكة نفرتيتى

(٤) الْمَلِكُ أمنحتب الرَّابِعُ :

تَوَلَّى عَرْشَ مِصْرَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيه (أمنحتب الثالث) ، وَكَانَ لاَ يَزَالُ صَبِيًّا ، **هَلْ تَعْرِفُ كَمْ كَانَ عُمْرُهُ آنَذَاك؟**
كان عمره ١٦ سَنَةً ، حَيْثُ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَلِكَةِ نِفْرتِيتِى، وقد اخْتَلَفَتْ اهْتِمَامَاتُهُ عَنْ بَقِيَّةِ مُلُوكِ مِصْرَ الَّذِين سَبَقُوهُ ...



كَانَ يَهْتَمُّ بِأُمُورِ الدِّينِ وَالْعِبَادَةِ فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ قَامَ بِثَوْرَةٍ دِينِيَّةٍ نَادَى فِيهَا بِعِبَادَةِ إِلَه وَاحِدٍ أسماه آتُون (قرص الشمس) حَيْثُ كَانَ يَعْتَقِدُ أَنَّهُ رَمْزٌ لإِلَه جَدِيد تَخْرُجُ مِنْهُ أَشِعَّةٌ تَنْتَهِى بِأَيْدٍ آدَمِيَّةٍ تُوَزِّعُ الْخَيْرَ عَلَى النَّاسِ فِى الأَرْضِ ؛ لِذَلِكَ غَيَّرَ اسْمَهُ مِنْ أمنحتب الرَّابِعِ إِلَى « إخناتون » ، كَمَا قَامَ بِبِنَاءِ عَاصِمَةٍ جَدِيدَةٍ لِدَوْلَتِه (أخيتاتون) لَكِنْ سُرْعَانَ مَا ثَارَ عَلَيْهِ كَهَنَةُ الإِلَهِ آمون وَالآلِهَةِ الأُخْرَى ولم يقدر لهذه الديانة أن تستمر حيث انتهت بوفاة صاحبها لأنها كانت مرتبطة بوجوده.

ناقش مع معلمك و زملائك فكرة التوحيد عند إخناتون.

معلومة إثرائية

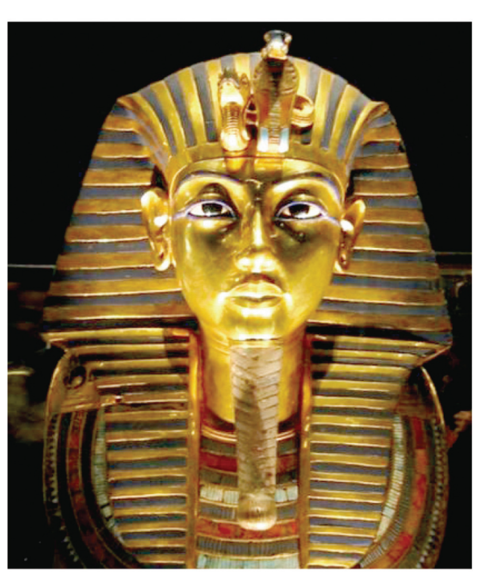
أن معنى اسم توت عنخ آمون «الصورة الحية للإله آمون».

(٥) توت عنخ آمون :

خَلَفَ إخناتون فِى حُكْمِ الْبِلاَدِ ، فَأَعَادَ إِلَى عِبَادَةِ الإِلَه آمُون مَكَانَتَهَا ، كَمَا أَعَادَ عَاصِمَةَ الْبِلاَدِ إِلَى طِيبَةَ مَرَّةً أُخْرَى، وَيُعَدُّ أَشْهَرَ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ رُغْمَ ضَعْفِه وَمَوْتِه صَغِيرًا.

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

تَعُودُ شُهْرَتُهُ إِلَى مَقْبَرَتِه الَّتِى تَمَّ اكْتِشَافُهَا عَام ١٩٢٢م وَالَّتِى تَدُلُّ مُحْتَوَيَاتُهَا عَلَى عَظَمَةِ الْفَنِّ الْمِصْرِى القديم الذى بَهَرَ الْعَالَمَ كُلَّهُ .



(شكل ٨٢) القناع الذهبى لمومياء الملك (توت عنخ آمون)

(٦) رمسيس الثَّانى :

أَشْهَرُ مُلوكِ الأُسْرَةِ التاسعة عشرة ، عَملَ عَلَى إعَادَةِ النُّفوذِ الْمِصْرى عَلَى بِلادِ الشَّام الَّذى قَلَّ بَعْدَ ثَوْرَةِ إخناتون الدِّينيَّة .

معلومة إثرائية

أن المعاهدة التى تمت بين رمسيس الثانى والحيثيين هى أول معاهدة سلام فى التاريخ وكانت من منطلق قوته العسكرية.

فَهَلْ تَعْرِف مَاذَا فَعَل ؟

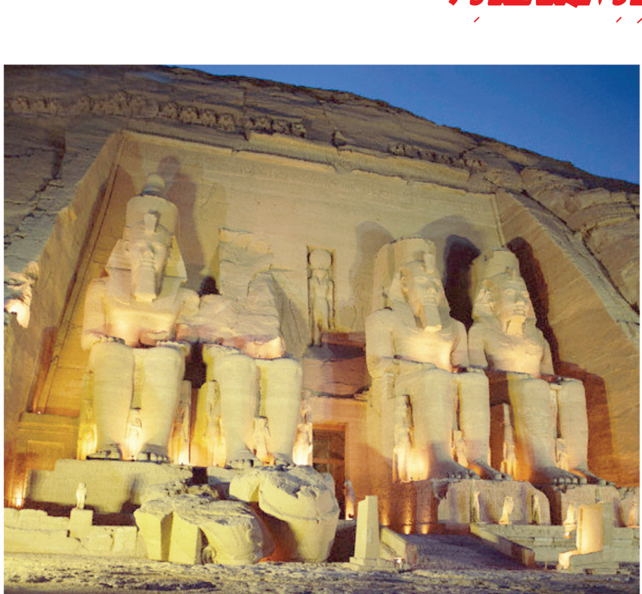
خَاضَ مَعَارِكَ ضِدَّ الْحيثيِّين ، اسْتَمَرَّتْ خَمْسَةَ عَشرَ عَامًا، أَشْهَرُهَا مَعْرَكَةُ قَادش وَالَّتى انْتَهَتْ بِانْتِصَارِهِ عَلَيْهِم، مِمَّا اضْطَرَّ مَلِكُ الْحَيْثِيِّين إِلَى عَقْدِ مُعَاهَدَةِ سَلاَمٍ مَعَه نَصَّتْ عَلَى:

- وَقْف الْحَرْبِ بَيْنَ الطَّرَفَيْن .
- إعَادَةِ الْعَلاَقَاتِ الْوِدِّيَّةِ بَيْنَ الْبَلَدَيْن .
- مُسَاعَدَةِ كُلِّ طَرَفٍ لِلآخر فى حَالَةِ تَعَرُّضِه لِلْهُجُوم مِنْ دَوْلَةٍ أُخْرَى .

وَالآنَ : هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلَ بَعْدَ عَقْدِ هَذِهِ الْمُعَاهَدَة ؟

تَفَرَّغَ لِلْقِيَام بِبَعْضِ الأَعْمَالِ الْعُمْرَانِيَّةِ الدَّاخِلِيَّةِ مِثْل :

- تشييد ستَّة مَعَابِد ؛ أَشْهَرُهَا مَعْبَدا (أبو سمبل) ، والَّتِى أنقذتها مُنَظَّمةُ الْيُونسْكُو مِنْ مِيَاهِ السَّدِّ الْعَالى.
- إتْمَام بَهْو الأَعْمِدَةِ بِمَعْبَدِ الْكَرْنك .
- إقَامَة عَدَدٍ مِنَ الْمَسَلاَّتِ مَازَالَتْ إِحْدَاهَا بِالأُقْصُرِ وَالأُخْرَى فِى بَاريس (عاصمة فرنسا) .



(شكل ٨٣) معبدا أبو سمبل

معلومة إثرائية

انتشرت المعابد فى النوبه وكانت بمثابة مراكز ثقافية يتعلم فيها الناس الدين والعلم.

(٧) رمسيس الثَّالِثُ :

هُوَ الْمُؤَسِّسُ الْحَقِيقِيُّ لِلأُسْرَةِ الْعِشْرِين ، وَآخِرُ الْفَرَاعِنَةُ الْعِظَام ... **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟**

لأَنَّهُ :

- أَزَالَ عَنْ مِصْرَ خَطَرًا لا يَقِلُّ شِدَّةً عَنْ خَطَرِ الْهِكْسُوسِ .

فَهَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلَ؟

- نَجَحَ فِى هَزِيمَةِ شُعُوبِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ الَّتِى هَاجَمَتْ مِصْرَ بَرِّيًا عِنْدَ رَفَح ، وَبَحرِيًا عِنْدَ مَصَبِّ نَهْرِ النِّيلِ الْغَربِى .
- تَصَدَّى لِقُوَّاتِ اللِّيبِيِّين الَّذِينَ هَاجَمُوا حُدُودَ مِصْرَ الْغَرْبِيَّة وَهَزَمَهُمْ عِنْدَ وَادِى النَّطْرُون .

ثم خَلَفَ رمْسِيس الثَّالِثُ مُلُوكٌ ضِعَافٌ ، وَازْدَادَ نُفُوذُ الْكَهَنَةِ حَتَّى اغْتَصَبَ أَحَدُهُمْ الْعَرْشَ وَانْتَهَى عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَة ، وبَدأَ الْعَصْرُ الْمُتَأَخِّر ...

الْعَصْرُ الْمُتَأَخِّرُ (الأُسَرَات ٢١ : ٣٠)

يُقْصَدُ بِه تِلْكَ الْفَتْرَةَ الَّتِى أَعْقَبَتْ سُقُوطَ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَة، حَيْثُ سَادَت الْبِلاَدَ حَالَةٌ مِن الضَّعْفِ عَرَّضَتْهَا لِلأَطْمَاعِ الْخَارِجِيَّة ، وَخُضُوعِهَا لِلنُّفُوذِ الأَجْنَبِى حَتَّى جَاءَ أَمِيرُ سَايس فَخَلَّصَهَا مِنْ ذَلِك ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُوَ ؟

معلومة إثرائية

تقع مدينة سايس غرب الدلتا و هى كانت عاصمة مصر فى عصر الأسرتين (٢٦ - ٢٧).

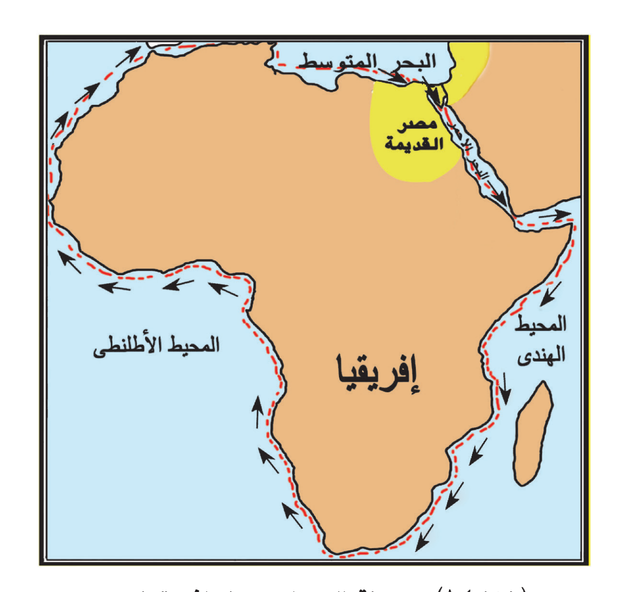
- **إِنَّهُ الْمَلِكُ أبسماتيك الأَوَّلُ :**

الَّذى اسْتَرَدَّ لِمِصْرَ حُرِّيَتَهَا وَاسْتِقْلالَهَا وقوتها الاقْتِصَادِيَّة ..

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ ؟

بَعْدَمَا أَسَّسَ الأُسْرَةَ السَّادِسَةَ وَالْعِشْرِين عَمِلَ عَلَى :

- تَكْوِين جَيْشٍ قَوِىٍّ نَجَحَ فِى طَرْدِ الآشُورِيِّين مِنْ مِصْرَ وضَمِّ إِقْلِيمِ مَنْف، وعمل على تَنْمِيَةِ التِّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ مَعَ الْمُدُنِ الفينيقِيَّة .



(شكل٨٤) خريطة الدوران حول إفريقيا

وَالآنَ : هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

تَوفَّى الْمَلِكُ أبسماتيك الأَوَّلُ ، فَخَلَفَهُ الْمَلِكُ نخاو الَّذِى أَكْمَلَ مَسِيرَةَ التَّقَدُّمِ فِى الْبِلَادِ ..

فَقَامَ بـ :

- إِعَادَةِ حَفْرِ قَنَاةِ سيزوستريس .
- أَرْسَلَ بِعْثَةً مِنَ الْفِينِيقِيِّينَ للدَّوَرَانِ حَوْلَ إِفْرِيقْيَا ؛ اسْتَغْرَقَتْ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ .

لَكِنَّ عَصْرَ النَّهْضَةِ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلاً ، حَيْثُ غَزَا الْفُرْسُ مِصْرَ عَامَ ٥٢٥ ق. م وَقَضُوا عَلَى الأُسْرَةِ (٢٦) وَاسْتَمَرُّوا يَحْكُمُونَ الْبِلَادَ حَتَّى الأُسْرَةِ الثَّلَاثِينَ وَمِنْ بَعْدِهِمْ جَاءَ الْيُونَانِيُّون ، ثُمَّ الْبَطَالِمَةُ، ثُمَّ الرُّومَانُ ، حَتَّى جَاءَ الْفَتْحُ الإِسْلَامِى لمصر على يد عمرو بن العاص عام ٦٤١م فَخَلَّصَهَا مِنْ يَدِ هَؤُلَاءِ الْغُزَاةِ .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
عصر بناة الأهرامات	يطلق على الدولة القديمة نسبة إلى ما شيده ملوكها من أهرامات ضخمة .
عصر اضمحلال	حالة الضعف التى تسود بعض الدول فى فترات تاريخية معينة نتيجة ضعف الملوك .
غزو	السير إلى قتال الآخرين وسلب ديارهم وأراضيهم .
بعثة تجارية	مجموعة ترسل من أجل القيام بعمل معين يساعد على توطيد العلاقات التجارية بين الدول .
معاهدة	اتفاق بين دولتين أو أكثر لتنظيم العلاقات بينهم .
يونسكو	هيئة دولية تابعة لمنظمة الأمم المتحدة مسئولة عن التربية والثقافة والعلوم.
إمبراطورية	دولة كبيرة مترامية الأطراف تسيطر على أراضي وشعوب متعددة بفضل قوتها العسكرية والاقتصادية .
حضارة	تعنى كل ما أنتجه عقل الإنسان سواء كان ماديًا أو أدبيًا.



الوحدة الخامسة

مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

من روائع حضارتنا

أهداف الوحدة

يتوقع بعد الانتهاء من هذه الوحدة ،أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف مظاهر الحضارة المصرية القديمة(السياسية ،الاقتصادية، الدينية).
- يرسم شكلاً تخطيطيًّا يوضح عناصر الحكم فى مصر القديمة.
- يتتبع مراحل التطور الحضارى التى طرأت على المجتمع المصرى عبر العصور.
- يحدد ملامح السياسة الخارجية بمصر القديمة عبر العصور.
- يفسر أسباب قيام الحضارة على أرض مصر.
- يستخلص أسباب تكوين الجيش المصرى عبر العصور القديمة.
- يقدر أهمية الإنجازات الاقتصادية فى مصر القديمة.
- يعتز بجهود المصريين القدماء من أجل قيام حضارتهم.
- يتعرف دور المعتقدات الدينية فى مصر القديمة.

دروس الوحدة

- الدرس الأول: الحياة السياسية.
- الدرس الثانى :الحياة الدينية.
- الدرس الثالث:الحياة الاقتصادية.

الدرس الأول

الحياة السياسية

أهداف الدرس

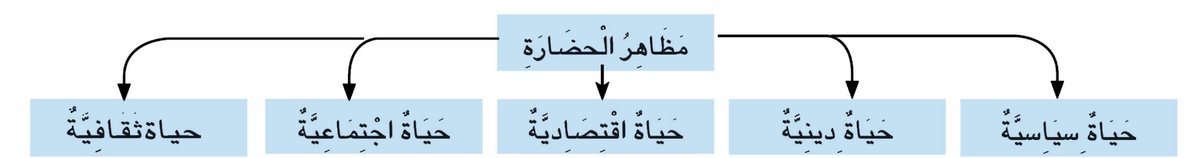
يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف الصفات التى يجب أن يتسم بها (الحاكم – الوزير).
- يحدد عناصر الحكم فى مصر القديمة.
- يقارن بين المهام التى كان يقوم بها كل من (الفرعون – الوزير).
- يفسر أسباب اختيار الفرعون وزيرًا له.
- يوضح الأسباب التى أدت إلى نشأة أول جيش مصرى.
- يستنتج الآثار المترتبة على تأسيس كل من (الجيش – الأسطول).
- يعتز بالتاريخ السياسى لمصر.

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.

لَقَدْ وَهَبَ اللهُ لِمِصْرِنَا الْحَبِيبَة، عَوَامِلَ كَثِيرَةً سَاعَدتْ عَلَى قِيَامِ الحَضَارَةِ الفِرْعَوْنِيَّةِ مُنذُ فَجْرِ التَّارِيخِ، فَقَدْ وَهَبَهَا نِيلاً فَيَّاضًا سَاهَمَ فِى تَعْلِيمِهِم زِرَاعَةَ الأَرْضِ وَتَعمِيرهَا، كمَا وَهَبَهَا مَوْقِعًا مُمْتَازًا بَيْنَ جِيرَانِهَا؛ سَاعَدَ عَلَى تَقَدُّمِ تِجَارَتِهَا، وَمُنَاخًا مُعْتَدِلاً، وَطَبِيعَةً غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا الْمُتنوِّعَة، وإِنْسَانًا مُحِبًّا لِبَلَدِهِ وَلِوَطَنِهِ ، اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتَغِلَّ كُلَّ مَا هَيأَهُ اللهُ لَهُ فِى قِيَامِ حَضَارَةٍ عَظِيمَةٍ شَمِلَتْ مَجَالَاتٍ مُتعَدِّدَةً.... **فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْمَجَالاَتِ؟**

أُنْظُرْ مَعِى إِلَى الشَّكْلِ التَّالِى ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا :

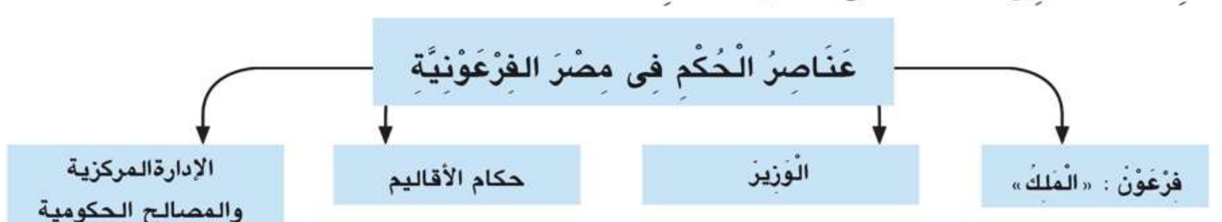


وَالآنَ: **تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ الْمَزِيدَ عَنْ كُلٍّ مِنْهَا. فلنبدأ بـ :**

الحَيَاةُ السِّيَاسِيَّةُ :

ظَهَرَتْ مِصْرُ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ كَدَوْلَةٍ قَوِيَّة ، تَسِيرُ عَلَى نِظَامِ حُكْمٍ ثَابِت ، حَقَّقَ لَهَا الْقُوَّةَ وَالرَّخَاءَ عَبْرَ العُصُورِ، وَقَدْ مَرَّ هَذَا النِّظَامُ بِعِدَّةِ أَطْوَارٍ: بَدَأَتْ بِحُكْمِ الأَقَالِيمِ ، وَانْتَهَتْ بِقِيَامِ نِظَامٍ مَلَكِيٍّ شَمِلَ كُلَّ البِلَادِ.... **فَهَلْ تَعْرِفُ مِمَّا كَانَ يَتَكَوَّنُ نِظَامُ الْحُكْمِ فِى مِصْرَ؟**

تَأَمَّلِ الشَّكْلَ الَّذِى أَمَامَكَ حَتَّى تتَعرَّفَ علَيْه .



معلومة إثرائية

أن كلمَةَ (فِرْعَوْن) مُشْتَقَّةٌ مِنْ كلمَة (برعو) وَتَعْنِى : الْبَيْتَ الْكَبِيرَ (الْقَصْرَ الَّذِى كانَ يَعِيش فيه الْمَلِكُ)

والآن تعال معنا لنتناول كل منها بشيء من التفصيل ولنبدأ بـ

١-فِرْعَوْن: وَكَانَ يُطْلَقُ عَلَيْه : الْمَلِكُ الْمُقَدَّسُ صَاحِبُ النُّفُوذِ الْمُطْلَقِ، يَجِبُ عَلَى النَّاسِ طَاعَتُهُ؛ فَهُوَ رَمْزُ وَحْدَةِ البِلاَدِ

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأَنَّهُ يَجْمَعُ فِى يَدِهِ كُلَّ السُّلْطَاتِ الدنيوية والدينية الَّتى تُمَكِّنُهُ مِن الْقِيَامِ بِوَظَائِفَ مُتَعدِّدةٍ مِثْلَ:

- الدِّفَاعِ عَنِ البِلاَدِ ، وصد المعتدين وإقامة العدل بين الناس وتأمين وسائل الحياة الكريمة لهم.



(شكل٨٥) الملك و موظفيه

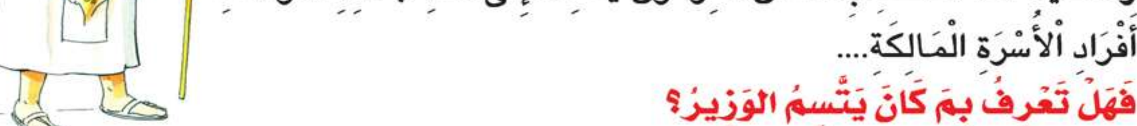
٢- الْوَزِيرُ:

اتَّخَذَ الْفِرْعَوْنُ وَزِيرًا لَهُ ، يُعَاوِنُهُ فِى تَنْظِيمِ شُئُونِ البِلاَدِ الْمُخْتَلِفَةِ....

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأَنَّ مَسؤُولِيَّاتِهِ قَدْ زَادَتْ ، وَأَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ عَلَيْهِ أَنْ يُشْرِفَ عَلَى شُؤُنِ البِلاَدِ.

وَلأَهَمِّيَّةِ هَذَا الْمَنْصِبِ : كَانَ الْفِرْعَوْنُ يُسْنِدُهُ إِلى أَحَدِ أَبْنَائِهِ ، أَوْ أَحَدِ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ الْمَالِكَةِ....



فَهَلْ تَعْرِفُ بِمَ كَانَ يَتَّسِمُ الوَزِيرُ؟



(شكل ٨٦) الوزير

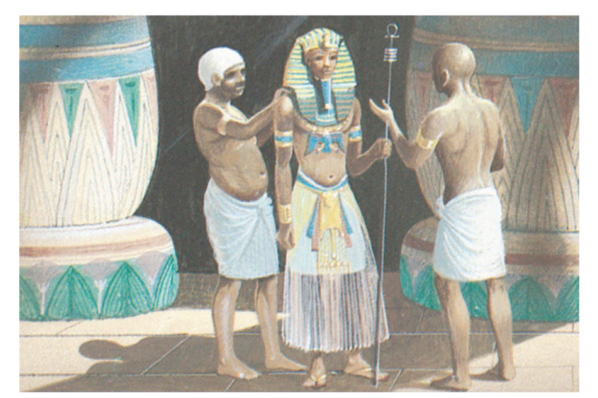
كَانَ الْوَزِيرُ يتَّسِمُ بِـ:

- السِّيرَةِ الْحَسَنَةِ.
- الْعَدْلِ.
- الْحِكْمَةِ.
- الْعِلْمِ.
- الْخُلُقِ الطَّيِّبِ.
- الْخِبْرَةِ الْوَاسِعَةِ
- حُسْنِ تَصْرِيفِ الأُمُورِ.



٣- حكام الأقاليم:

عرفت مصر وجود نظام الإدارة المحلية قبل وحدة البلاد حيث كان لكل إقليم حاكم مستقل وبعد الوحدة أصبح حكام الأقاليم يعينون بواسطة الملك ويقومون بمهام معينة.. منها الإنابة عن الملك فى إدارة الإقليم من حيث (حفر الترع - خزن الغلال - حفظ الأمن)



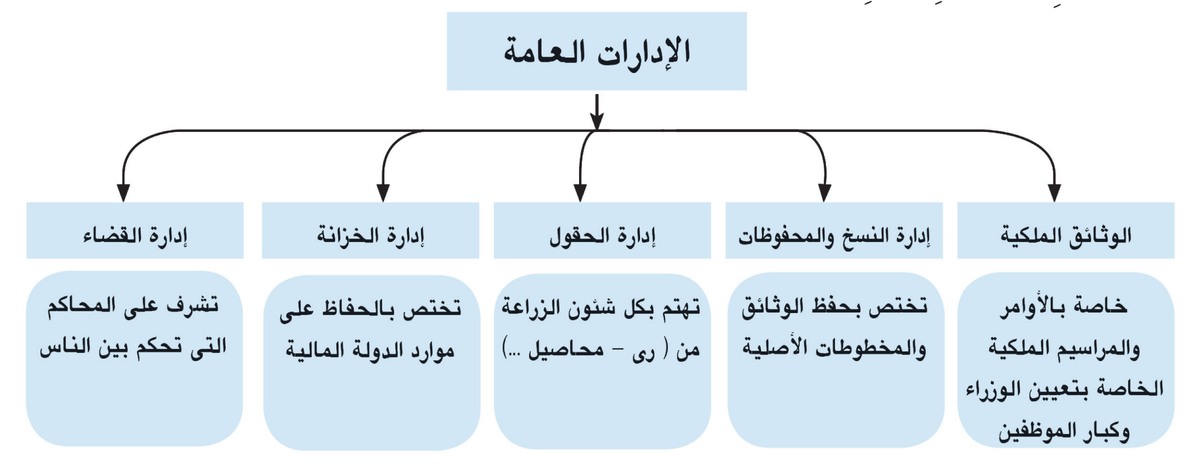
(شكل ٨٧) الوزير مع بعض معاونيه

٤- الإِدَارَةُ الْمَرْكَزِيَّة :

كَانَ يَرْأَسُهَا الوَزِيرُ ، وَيُعَاوِنُهُ عَدَدٌ مِنْ كِبَارِ الْمُوَظَّفِينَ ،هُم : رُؤَسَاءُ الإِدَارَاتِ العَامَّةِ...

فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الإِدَارَاتِ؟

اُنْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِى حَتَّى تَتَعَرَّفَهَا:



وَفِى هَذِهِ الْإِدَارَاتِ ، كَانَ يَعْمَلُ عَدَدٌ مِنَ الْكُتَّابِ ؛ حَيْثُ كَانَ يُنْظَرُ إِلَيْهِمْ نَظْرَةَ احْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ.... **هَل تَعرِفُ لِمَاذَا؟**

لِأَنَّ اخْتِيَارَهُمْ كَانَ يَتِمُّ مِنْ بَيْنَ الْمُتَعَلِّمِينَ، كَمَا أَنَّ النَّابِغِينَ مِنْهُمْ كَانُوا يَرْقَوْنَ إِلَى المَنَاصِبِ الْعُلْيَا فِى الدَّوْلَةِ.

معلومة إثرائية

أن مِنَ الْمَنَاصِبِ الَّتِى كَانَ يَتَوَلَّاهَا النَّابِغُونَ مِنَ الْكُتَّابِ:

- حَاكِمُ إِقْلِيم
- مُدِيرُ إِدَارَة
- أَمِينُ الْمَلِك

الْجَيْشُ وَالأُسْطُولُ فى مِصْرَ القديمة:

أ- الجَيْشُ: (أَدَاةٌ لِتَحْقِيقِ السَّلَامِ)



(شكل ٨٨) الجيش فى مصر القديمة

لَمْ يَكُنِ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ قَطُّ دُعَاةَ حَرْبٍ ؛ لأَنَّهُمْ شَعْبٌ كَانَ يُفَضِّلُ الْحَيَاةَ الْهَادِئَةَ الَّتِى تَسْمَحُ لَهُ بِأَنْ يَتَمَتَّعَ بِثَمَرَةِ عَمَلِه ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فى حَيَاةِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ مَا يَدْفَعُهُمْ لِلْقِتَالِ ، فَقَدْ وَهَبَهُمُ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى النِّيلَ وَالْجِنَانَ الْخَضْرَاءَ عَلَى ضِفَافِه ؛ فَكَانَتْ حَيَاتُهُمْ مُسْتَقِرَّةً ، لَكِنْ عِنْدَمَا طَمِعَ الْمُعْتَدُونَ فى ثَرَوَاتِ الْبِلَادِ وَخَيْرَاتِهَا ، هَبَّ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ يَحْمِلُونَ السِّلَاحَ لِيُدَافِعُوا عَنْ وَطَنِهِمْ..... **هَلْ تَعْرِفُ مَتَى حَدَثَ ذَلِكَ؟**

فى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ ، حَيْثُ نَشَأَ أَوَّلُ جَيْشٍ نِظَامِىٍّ عَمِلَ عَلَى:

معلومة إثرائية

أن الجيش هو خط الدفاع الأول عن وطنك الحبيب مصر.

- تَأْمِينِ حُدُودِ الْبِلَادِ مِنَ الأَخْطَارِ الْخَارِجِيَّةِ.
- تَحْرِيرِ الْبِلَادِ مِنَ الْمُعْتَدِينَ الْغُزَاةِ.
- تَكْوِينِ إِمْبِرَاطُورِيَّةٍ وَاسِعَةٍ ، شَمِلَتْ كُلاًّ مِنْ (مِصْرَ – بِلَادِ الشَّامِ) .

وَالآنَ: هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ الأَسْلِحَةِ الَّتِى اسْتَخْدَمَهَا الْمِصْرِيُّونَ؟

لَقَدْ تَسَلَّحَ الْجَيْشُ الْمِصْرِىُّ بِالأَسْلِحَةِ التَّالِيَةِ:

- الرُّمْح
- الدِّرْع
- الخِنْجَر
- الأَقْوَاسُ والسِّهَام.
- العَجَلَاتُ الْحَرْبِيَّةُ (نَقَلُوهَا عَنِ الْهُكْسُوس).

ومِثْلَمَا نَبَغَ الْمِصْرِيُّونَ فى جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ، نَبَغُوا كَذَلِك فى مَجَالِ الْحَرْبِ ؛ فَقَدْ قَدَّمُوا الْعَدِيدَ مِنَ الابْتِكَارَاتِ فى تَنْظِيمِ الْجُيُوشِ.... **هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟**

فَأَقَامُوا الْقِلَاعَ وَالْحُصُونَ ، وقَسَّمُوا الْجَيْشَ إلى : (قَلْبٍ - جَنَاحَيْنِ) وهم أَوَّلُ مَنِ اخْتَرَعُوا حَرْبَ الْمُفَاجَأَةِ وَالالْتِفَافِ حَوْلَ الْعَدُوِّ، وأَوَّلُ مَنْ دَرَسُوا سَاحَةَ الْقِتَالِ قَبْلَ بَدْءِ الْمَعَارِكِ، كما أَلْبَسُوا الْجُنُودَ الْمَلَابِسَ الْقَصِيرَةَ الَّتِى تُسَهِّلُ لَهُمْ حُرِّيَّةَ الْحَرَكَةِ أَثْنَاءَ الْقِتَالِ.

ب - الأُسْطُولُ:

بَعْدَ أنْ تَكَوَّنَ الْجَيْشُ ، بَدَأَ المصْرِيُّونَ فِى تَكْوِينِ أُسْطُولٍ حَرْبِىٍّ (عَدَدٍ مِنَ السُّفُنِ الْمُجَهَّزَةِ لِصَدِّ الْمُعْتَدِينَ القَادمِينَ مِنْ جِهَةِ الْبَحْرِ).... **هَلْ تَعْرِفُ لِماذَا؟**

لأَنَّ مِنَ الضَّرُورِىِّ وُجُودَ أُسْطُولٍ حَرْبِىٍّ يُدَافِعُ عَنْ سَوَاحِلِ مِصْرَ وَمَوَانِئِهَا، وَقَدْ دَارَتْ بَعْضُ الْمَعَارِكِ الْبَحْرِيَّةِ بَيْنَ شُعُوبِ البَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ وَ«رَمْسِيسَ الثَّالِث» عِنْدَمَا حَاوَلَتِ الدُّخُولَ إِلَى مِصْرَ.

وَالآنَ: وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا مَظَاهِرَ الْحَيَاةِ السِّيَاسِيَّةِ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ.. **هَلْ تَعْرِفُ الْمَقْصُودَ بالحياة السياسية ؟**

> **يُقْصَدُ بِهَا:** نِظَامُ الْحُكْمِ، وَالسُّلْطَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ الْمَوْجُودَةُ فِى الْمُجْتَمَعِ ؛ لإِدَارَةِ شُئُونِهِ ، وَالْعَلاَقَةِ الَّتِى تَرْبِطُ بَيْنَ الْحُكَّامِ وَأَفْرَادِ هَذَا الْمُجْتَمَعِ.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الثانى

الحَيَاةُ الدِّينيَّةُ

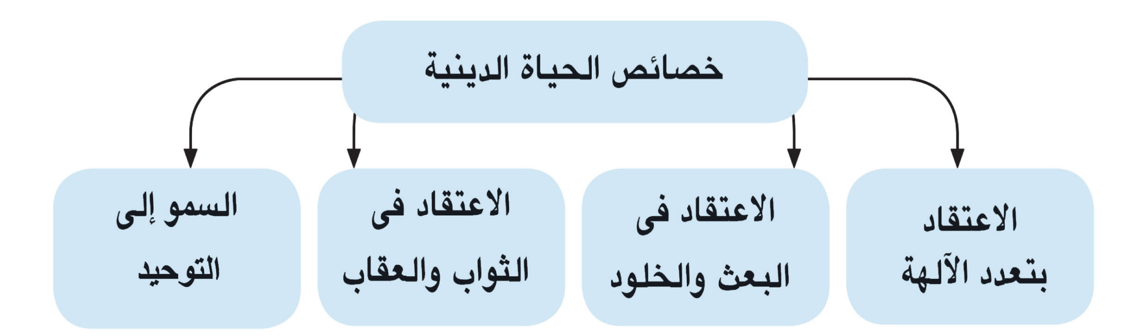
أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف خصائص الحياة الدينية فى مصر القديمة.
- يفسر أسباب تعدد الآلهة عند المصريين القدماء.
- يوضح النتائج المترتبة على اعتقاد المصرى القديم فى الثواب والعقاب.
- يحدد المقصود بكل من : بعث – خلود – **توحيد.**
- يبدى الاهتمام بتعرف أهم المعتقدات الدينية عند المصريين القدماء.
- يحدد مراكز عبادة بعض الآلهة على الخريطة.

القضايا المتضمنة
- حقوق الإنسان.
- حرية الاعتقاد.
- حرية ممارسة الشعائر الدينية.

لَقَدْ أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ بِالْعَدِيدِ مِنَ السِّماتِ التِى مَيَّزَتْهُمْ عَنْ غَيْرِهِمْ، وَلَعَلَّ مِنْ أَهَمِّهَا : أَنَّهُ شَعْبٌ يَمِيلُ لِلتَّدَيُّنِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الشُّعُوبِ ؛ لِذا .. تَميَّزَتْ حَيَاتُهُمُ الدِّينِيَّةُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الخَصَائِصِ....... **هَلْ تَعْرِفُهَا؟**

انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِى ؛ لِكَىْ تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا.



وَالآنَ: هيا بنا نَتَعَرَّفَ عَلَى كُلٍّ مِنْهَا بِشَىْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ:

أَوَّلاً: الاعتقاد بِتَعدُّدُ الآلِهَةِ :

إنَّ مِصْرَ قَبْلَ تَوحيدِها عَلَى يَدِ المَلك نعرمر (مينا) كَانَتْ مُقَسَّمةً إلَى عِدَّةِ أَقَاليمَ، وَكَانَ لِكُلِّ إقْليمٍ إلهُهُ الخَاصُّ الَّذى تُقدَّمُ لَهُ الْقَرابِينَ ، وَتُصْنَعُ لَهُ التَّمَاثِيلُ ، وَتُقَامُ لَهُ الْمَعَابِدُ ، وَيلْتَفُّونَ حَوْلَهُ فِى الأَعْيَادِ، حتَّى إنَّهُ عِنْدَمَا كَانَ يَعْظُمُ شَأْنُ أَىِّ مَدِينَةٍ أَوْ إقْليمٍ أَوْ دَوْلةٍ ، كَانَتْ تَنْتَشِرُ عِبَادةُ إلَهِه.

هَلْ تَعْرِفُ مِثْلَ مَنْ؟

مِثْلَ عِبَادة الإلَه:

«رَع» فِى (مَنْف) : عَاصِمَة الدَّولَةِ القَدِيمَةِ.

«أُوزيريس» فِى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْوُسْطَى.

«آمُون» فِى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَديثَةِ.

ناقش مع معلمك / فِكْرَةِ تَعَدُّدِ الآلِهَةِ فِى مِصرَ القَديمَةِ؟

(شكل ٨٩) خريطة توزيع آلهة بعض الأقاليم

ثانيًا: الاعْتِقَادُ فى البَعْثِ وَالْخُلُود:

كَانَ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ يَعْتَقِدُ فِى أَنَّ هُنَاك حَيَاةً أُخْرَى يَنْعَمُ بِهَا الْمُتَوفَّى، وَأَنَّه سَيُعَادُ بَعْثُهُ ثَانِيةً بَعْدَ مَوْتِه (العودة للحياة بعد الموت)؛ لِيَحْيَا حَيَاةَ الْخُلُودِ (عدم الموت)؛ لِذلكَ .. دَفَعَ هَذَا الاعْتِقَادُ الْمِصْرِيِّينَ إِلَى تحنيط جثث موتاهم ووضعها فى قُبُورٍ حَصِينَةٍ (الأَهْرَامَات) شَيَّدُوهَا فى قَلْبِ الصَّحرَاءِ، حَيْثُ يَسُودُ الجَفَافُ.

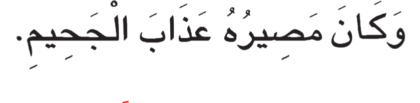
ثَالِثًا: الاِعْتِقَادُ فِى الثَّوَابِ والْعِقَابِ:

اِعْتَقَدَ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ بِأَنَّ الرُّوحَ تَتَعرَّضُ لِلْحِسَابِ، فَيَقِفُ الْمَيِّتُ أمَامَ مَحْكَمَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ٤٢ قَاضِيًا يُمثِّلونَ أقَالِيمَ مِصْرَ، وَيَرْأسُهُمْ إِلهُ الْمَوْتَى (أُوزِيرِيس)، حَيْثُ يَأْخُذُ الْمَيِّتُ فِى سَرْدِ أعْمَالِهِ الْحَسَنَةِ ، وَيتَبَرَّأُ مِنْ أعْمَالِهِ السَّيِّئَةِ، وَتَقُومُ الْمَحْكَمَةُ بِالتَّحَقُّقِ مِنْ ذَلِكَ... **هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ؟**



(شكل ٩٠) حساب الموتى

تَأمَّلِ الصُّورَةَ الَّتِى أَمَامَكَ ؛ لِتَعْرِفَ ذَلِكَ . فَفِى مِيزَانِ الْعَدَالَةِ ، يُوضَعُ قَلْبُ الْمَيِّتِ فِى كِفَّةٍ، وَفِى الْكِفَّةِ الثَّانِيَةِ تُوضَعُ رِيشَةٌ تُمثِّلُ الإِلَهَةَ (ماعت) إِلَهَةَ الْحَقِّ وَالصِّدْقِ ، فَإِنْ خفت مَوَازِينُهُ دَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ بَرِىءٌ ، وَكَانَ مَصِيرُهُ الْجَنَّةَ، وَإِنْ رجحت مَوَازِينُهُ دَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ شِرِّيرٌ ، وَكَانَ مَصِيرُهُ عذابَ الْجَحِيمِ.



وَكَانَ مَصِيرُهُ عذابَ الْجَحِيمِ.

رَابِعًا: السُّمُوُّ إِلَى التَّوْحِيدِ:

رَحَّبَ الْمُلُوكُ الْفَرَاعِنَةُ مُنذُ فَجْرِ التَّارِيخِ بِتَعَدُّدِ الآلِهَةِ .

هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟



(شكل ٩١) إخناتون يناجى ربه

حَتَّى لاَ تُتْرَكَ السُّلْطَةُ الدِّينِيَّةُ فِى يَدِ كَهَنَةِ إِلهٍ وَاحِدٍ ، يُمْكِنُ أَنْ يُنَافِسَهُمْ فِى الثَّرَاءِ وَالسُّلْطَانِ. لِذَلِكَ .. كَانَ لِكُلِّ قَبِيلَةٍ أَوْ إِقْلِيمٍ إِلَهٌ يَعْبُدُهُ . حَتَّى ظَهَرَتْ فِكْرَةُ التوحيد بعبادة إله واحد عَلَى يَدِ (أمنحتب الرَّابع) .

هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ هَذَا الإِلَهِ؟

إِنَّهُ (آتون)؛ أَىْ : قُرْصُ الشَّمْسِ الَّذِى يُرْسِلُ أَشِعَّتَهُ إِلَى الأَرْضِ ، فَيَحمِلُ إِلَيْهَا النُّورَ وَالْحَيَاةَ. لِذلِكَ .. غير أمنحتب الرَّابع اسْمَهُ إِلَى «إِخْنَاتُون» ، وأَنْشَأَ عَاصِمَةً جَدِيدَةً لِدَوْلَتِهِ (أَخِيتَاتون)، وَشَيَّدَ بِهَا الْمَعَابِدَ الْمَفْتُوحَةَ لِلسَّمَاءِ.

اقرأ وَتَعلَّمْ :

جَاءَ فِى نَشِيدِ إِخْنَاتُون الَّذِى يُنَاجِى فِيهِ رَبَّهُ:

١- يَا مَنْ يُضِيءُ الْمَشْرِقَ بِنُورِه ؛ فَتَمْلأُ الأَرْضَ بِجَمَالِكَ.

٢- أَيُّهَا الْجَمِيلُ الْقَوِىُّ الرَّائِعُ الْعَلِىُّ فَوْقَ الأَرْض.

٣- إِذَا مَا احْمَرَّ شَفَقُ الصَّبَاحِ طَلَعْتَ عَلَى الكَوْنِ شَمْسًا.

٤- أَيُّهَا الْوَاحِدُ الأَحَدُ الَّذِى لاَ إِلَهَ غَيْرُهُ ، لَكَ الْخَلْقُ مِنْ نَاسٍ وَحَيَوانٍ ودَابَّةٍ.

والآن : وبعد أن تعرفنا خصائص الحياة الدينية ... هل تعرف : الْمَقْصُودَ بالحَيَاةِ الدِّينِيَّةِ؟

إِنَّهَا: مَجْمُوعَةُ الْمُعْتَقَدَاتِ وَالشَّعَائِرِ وَالطُّقُوسِ الَّتِى كَانَ يُؤَدِّيهَا الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ دَاخِلَ أَوْ خَارِجَ الْمَعَابِدِ.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الدرس الثالث

الحياة الاقتصادية

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف مظاهر الحياة الاقتصادية فى مصر القديمة.
- يوضح العلاقة الوثيقة بين الزراعة والحضارة الفرعونية.
- يستخلص النتائج المترتبة على تنوع النشاط الاقتصادى فى مصر القديمة.
- يفسر أسباب تنوع النشاط الاقتصادى فى مصر القديمة.
- يحافظ على موارد بلده مصر.
- يقدر أهمية الحفاظ علي نهر النيل.

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- احترام العمل، وجودة الإنتاج.



(شكل ٩٢) نهر النيل

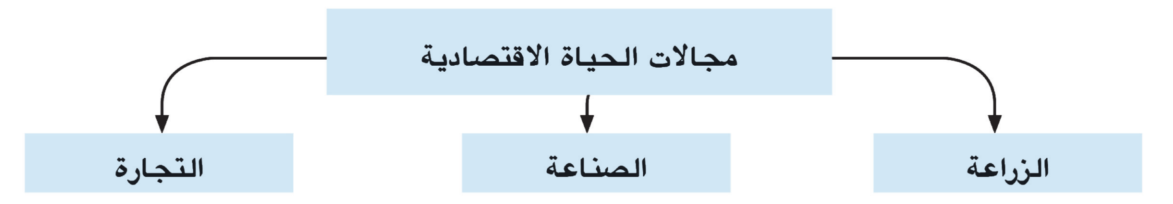
لَقَدْ وَهَبَ اللهُ مصْرَ طَبيعَةً جَميلَةً ، غَنيَّةً بِمَوارِدِهَا ؛ فَفيهَا يَجْرِى نِيلٌ فَيَّاضٌ ، أَخْصَبَ أَرْضَهَا وَمَلأَهَا بِالْخَيْرَاتِ، وَبِها صَحَارٍ مُلِئَتْ بِشَتّى الكُنُوزِ مِنْ أَلْوَانِ الصُّخُورِ وَالمعَادِنِ مِمَّا جَعَلَ حَيَاةَ الْمِصْرِيِّين مُيَسَّرَةً حَيْثُ حَقَّقُوا مَا أرادوا.

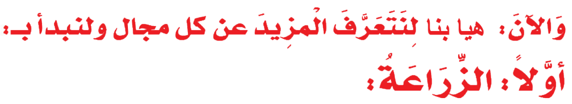
هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فعَلُوا؟

لَقَدْ زَرَعُوا، وَرَعُوا الْمَاشِيَةَ، وَاسْتَمْتَعُوا بِصَيْدِ البَرِّ وَالبَحْرِ، وَنَهَضُوا بِالصِّنَاعَةِ وَالتِّجَارَةِ مِثْلَمَا تَفْعَلُ كُلُّ الشُّعُوبِ المتقدِّمَةِ ؛ لِذَلِكَ .. تَعَدَّدَتْ مَجَالاتُ الْحَياةِ الاقْتِصَادِيَّةِ بِهَا

هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ المجَالاَتِ؟

أُنْظُرْ مَعِى إِلَى الشَّكْلِ التَّالِى ؛ حَتَّى تَتعرَّف عَلَيْهَا:

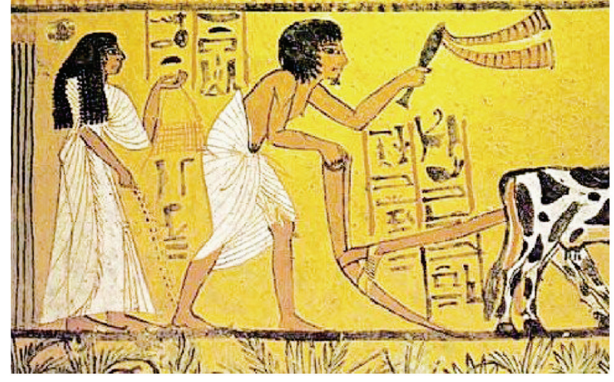




وَالآنَ: هيا بنا لِنَتَعَرَّفَ الْمزيدَ عن كل مجال ولنبدأ بـ:

أوَّلاً: الزِّرَاعَة:

قَسَّمَ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ السَّنَةَ الزِّرَاعِيَّةَ إِلَى ثَلاَثَةِ فُصُولٍ مُتَساوِيَةٍ هِىَ :



(شكل ٩٣) الزراعة فى مصر القديمة

- **فَصْلُ الفَيَضَانِ:**

وَفيهِ تَغْمُرُ مِيَاهُ الفَيَضَانِ الأَرْضَ مِنْ «مُنْتَصَفِ يُونْيُو حَتَّى مُنْتَصَفِ أُكتُوبَر».

- **فَصْلُ الْبُذْرِ**

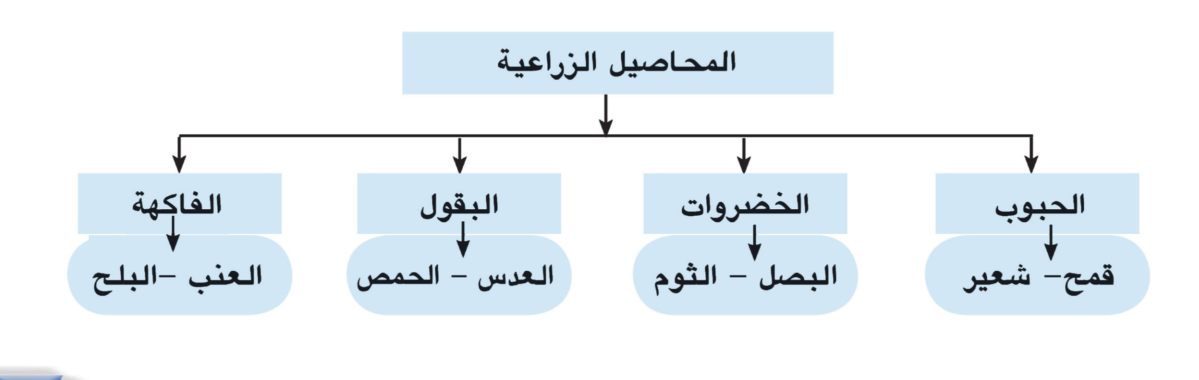
وَفيه يَبْذُرُ الْفَلاَّحُونَ الْبُذُورَ فِى الأَرْضِ ، مِنْ «مُنْتَصَفِ أكتوبر حَتَّى مُنْتَصَفِ فِبْراير».

- **فَصْلُ الحَصَادِ:**

وَفيه يَتمُّ جَنْىُ الْمَحْصُولِ ، مِنْ «مُنْتَصَفِ فبراير حَتَّى مُنْتَصَفِ يُونْيو».

الْمَحَاصِيلُ الزِّرَاعِيَّة

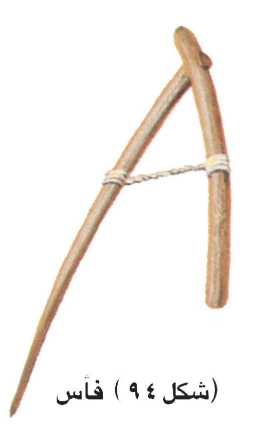
عَرَفَ المِصْرِىُّ القَدِيمُ العَدِيدَ مِنَ المحَاصِيلِ: لاحظ الشكل التالى حتى تتعرف عليها:



اَلآلاَتُ الزِّرَاعِيَّة

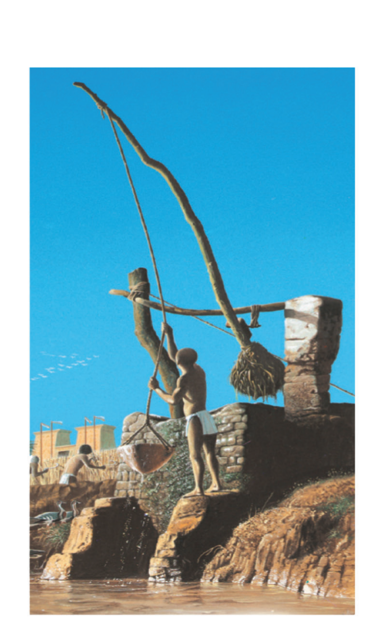
اِسْتَخْدَمُ اْلفَرَاعِنَةُ أدوات كَثيرَةً فى مَجَالِ الزِّرَاعة ، **هَلْ تَعْرِفُ مَا هِى؟**
لاحظ الصُّورِ الَّتى أمامَكَ، وتَعرَّفْ عَليْهَا:

- **فَأْسٌ:** وكَانَتْ تُسْتَخْدَمُ فِى تَقْلِيبِ التُّربَةِ الزِّرَاعِيَّة.
- **الشادوف:** كان يستخدم لري الأراضي المرتفعة.


(شكل ٩٤) فأس

الرَّى :

لَقَدَ هيَّأ المصْرِىُّ القَدِيمُ بِنَفْسِه كُلَّ الوَسَائِلِ المُنَاسِبَة لِلقِيَام بالزِّرَاعَة، والَّتى منْ أَهَمِّهَا: شُئُونُ الرَّى، حَيْثُ عَمِلَ عَلَى مُراقَبَةِ نَهْرِ النِّيلِ، وتَنْظِيمِ الانْتِفَاعِ بِمَيَاهِه، وَذَلك عَنْ طَرِيقِ حَفْرِ القَنَواتِ، وَشَقِّ التُرَعِ، وإنْشَاءِ الجُسُورِ، وَإِقَامَةِ السُّدُودِ لِحَجْزِ المِيَاهِ وادِّخَارِهَا.

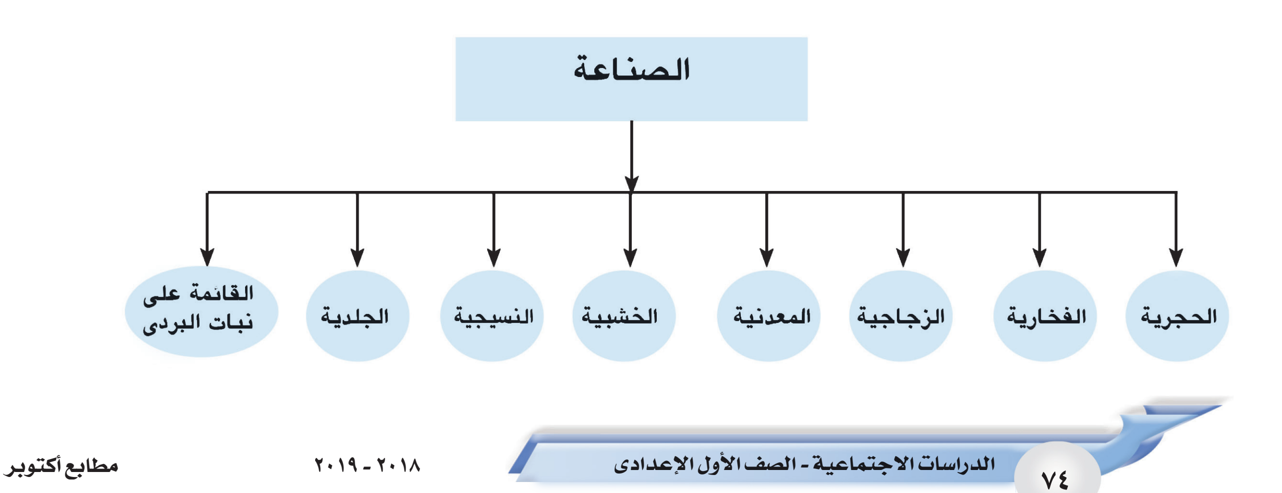

(شكل ٩٥) شادوف

ثانيًا: الصِّنَاعَة:

مِثْلَمَا نَبَغَ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ فِى الزِّرَاعَةِ، نَبَغَ كَذَلِكَ فِى مَجَالِ الصِّنَاعَة .

هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ الصِّنَاعَاتِ الَّتِى نَبَغَ فِيها أَجْدَادُنَا؟

أُنْظُرْ إِلى الشَّكْلِ التَّالِى حَتَّى تَتَعرَّفَ عَلَيْها.



صِنَاعَاتٌ حَجرية

أَقْدَمُ صِناعَةٍ عَمِلَ بِهَا الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ، فَمِنَ الحَجَر: صَنَعَ السِّلاَحَ، وَالأَدَواتِ والأَوْعِيَةَ .


(شكل ٩٦) إناء فخار

الصِّنَاعَاتُ الفَخَّارِيَّة:

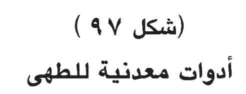
أَبْدَعَ المِصْرِىُّ القَدِيمُ فِى صِنَاعَةِ الْأَوَانِى الْفَخَّارِيَّة مَنْذُ أَقْدَمِ العُصُورِ حَيْثُ نَقَشَ عليها الرُّسُومَ وَالمناظِرَ الجَمِيلَة .

الصِّنَاعَاتُ الزُّجَاجِيَّةُ:

كَانَ للمصْرِيِّين القُدَمَاءِ السَّبْقُ فِى صناعة الزجاج من رمال الصحارى.

الصِّنَاعَاتُ المعدنِيَّةُ:

مِثْلُ: صِنَاعَةِ الْأوَانِى، وَالأَسْلِحَةِ، وَأَدَواتِ الزِّينَةِ، والحُلِىِّ والْأَبَارِيقِ، وَالمَرَايَا.


(شكل ٩٧)
أدوات معدنية للطهى

الصِّنَاعَاتُ الخَشَبِيَّةُ:

اعْتَمدَ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ فِى هَذِه الصِّنَاعَةِ عَلَى الْخَشَبِ الْمُسْتَوْرَدِ مِنْ بِلادِ فينقيا (لبنان) حاليًا، والنُّوبَةِ، وبِلاَدِ بُونتْ (الصومال حاليًا) حَيْثُ صَنَعَ الأَبْوَابَ والتَّوَابِيتَ ، والأَثَاثَ، والمقَاعِدَ، والصَّنَادِيق .


(شكل ٩٨)
مقعد مصنوع من الخشب

صِنَاعَةُ الْمَنْسُوجَات:

كَانَ الْمِصْرِىُّ القَديمُ يَصْنَعُ مَلابِسَهُ مِنَ الكَتَّانِ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ هِى الَّتى تَقُومُ بِعَمَلِيَّةِ الغَزْلِ وَالنَّسِيجِ عَلَى الْأَنْوَالِ اليَدَوِيَّةِ.

الصِّنَاعَاتُ الْجِلْدِيَّةُ:

مِثْلَ: دَبْغِ الجُلُودِ ، وَصَبْغِهَا؛ حَيْثُ صَنَعَ مِنْهَا أَغْطِيَةَ الْمَقَاعِدِ ، وَالوَسَائِدِ، والنِّعَالِ، والسُّيُور.


(شكل ٩٩) نعَال مصنوعة من الجلد

الصِّنَاعَاتُ القَائِمَةُ عَلَى نَبَاتِ الْبَرْدِى:

مِثْلَ:(الْوَرَق ، وَالسِّلَالِ ، وَالْحَصِيرِ، وَالحِبَالِ، والقَوارِبِ)

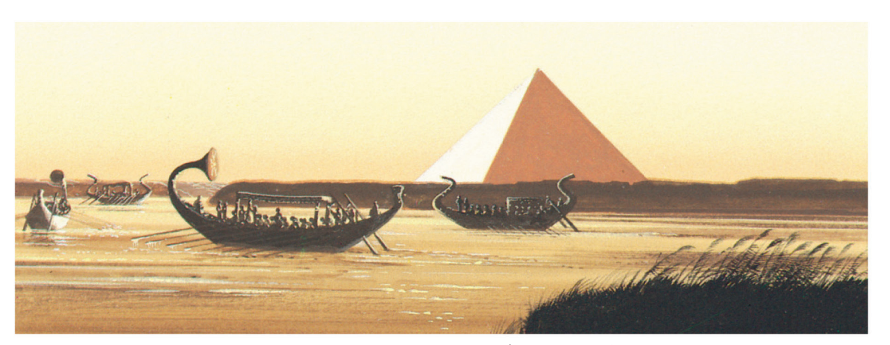
(شكل ١٠٠) صناعة الورق

ثَالِثًا: التِّجَارَةُ:

اشْتَغَلَ الْمِصْرِىُّ الْقَدِيمُ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ بِالتِّجَارَةِ، وَضَبْطِ قَوَاعِدِهَا، حَيْثُ عَرَفَ فِى البِدَايَةِ نِظَامَ الْمُقَايَضَةِ، ثُمَّ عَرَفَ عُقُودَ البَيْعِ والشِّرَاءِ، والسِّجِلَّاتِ، والإيصَالَاتِ.

حَيْثُ اسْتَخْدَمَ الْقَوارِبَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ سيقان البردى فِى نَقْلِ البَضَائِعِ، وَكَذَلِكَ الدَّوَابَّ (الخُيُولَ) فِى نَقْلِ الْأَشْيَاءِ عَبْرَ الطُّرُقِ البَرِّيَّةِ، وَقَدِ انْقَسَمَتِ التِّجَارَةُ إِلَى نَوْعَيْنِ :

أ- التِّجَارَةُ الدَّاخِلِيَّةُ:



(شكل ١٠١) حركة التجارة الداخلية

يُقْصَدُ بِهَا: حَرَكَةُ البَيْعِ والشِّرَاءِ الَّتِى تَتِمُّ بَيْنَ القُرَى وَالْمُدُنِ الْمِصْرِيَّةِ، وَكَانَ النِّيلُ شُرْيَانَ الْمُوَاصَلَاتِ الْأَوَّلَ فِى نَقْلِ البَضَائِعِ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى أُخْرَى.

ب- التِّجَارَةُ الْخَارِجِيَّةُ:



(شكل ١٠٢) حركة التجارة الخارجية

يُقْصَدُ بِهَا: حَرَكَةُ البَيْعِ والشِّرَاءِ الَّتِى كَانَتْ تَتِمُّ بَيْنَ الدُّوَلِ بَعْضِهَا البَعْضِ؛ حَيْثُ كَوَّنَتْ مِصْرُ عَلَاقَاتٍ تِجَارِيَّةً مَعَ بِلَادِ (فِينِيقْيَا – بُونْت) لِجَلْبِ الْأَخْشَابِ، وَالْبُخُورِ، والجُلُودِ والعَاجِ مِنْ هُنَاكَ عَنْ طَرِيقِ السُّفُنِ الَّتِى كَانَتْ تَبْحِرُ عَبْرَ الْبَحْرَيْنِ: الْأَحْمَرِ والمُتَوَسِّطِ

وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا أَهَمَّ مَجَالَاتِ الحَيَاةِ الاقْتِصَادِيَّةِ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ...

فَهَلْ تَعْرِفُ المَقْصُودَ بِالحَيَاةِ الاقْتِصَادِيَّةِ؟

إِنَّهَا: مَجْمُوعَةُ الْأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ الَّتِى كَانَ يُمَارِسُهَا المِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ عَبْرَ العُصُورِ.

قيم أتعلمها

احرص على الحفاظ على موارد الدولة وتنميتها.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

الْمَفْهُومُ	مَعْنَاهُ
الحياة السياسية	نِظَامُ الْحُكْمِ، وَالسُّلْطَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ الْمَوْجُودَةُ فِى الْمُجْتَمَعِ ؛ لإِدَارَةِ شُئُونِهِ ، وَالْعَلَاقَةُ الَّتِى تَرْبِطُ بَيْنَ الْحُكَّامِ وَأَفْرَادِ هَذَا الْمُجْتَمَعِ.
الحَيَاةُ الدِّينِيَّةُ	مَجْمُوعَةُ الْمُعْتَقَدَاتِ وَالشَّعَائِرِ وَالطُّقُوسِ الَّتِى كَانَ يُؤَدِّيهَا الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ دَاخِلَ أَوْ خَارِجَ الْمَعَابِدِ.
فُصُولٌ زِرَاعِيَّةٌ	تِلْكَ الفُصُولُ الَّتِى عَلَى أَسَاسِهَا قَسَّمَ الفَرَاعِنَةُ السَّنَةَ الزِّرَاعِيَةَ إِلَى (فَصْلِ الفَيَضَانِ – فَصْلِ البذرِ – فَصْلِ الحَصَادِ).
صِنَاعَةٌ	تَحْوِيلُ الْمَوَادِّ الْخَامِّ (الزِّرَاعِيةِ – الحَيَوانِيَّةِ – الْمَعْدِنِيَّةِ...) مِنْ صُورَةٍ إِلَى صُورَةٍ أُخْرَى.
حَيَاةٌ اقْتِصَادِيَّةٌ	مَجْمُوعَةُ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ الَّتِى كَانَ يُمَارِسُهَا الْمِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ عَبْرَ العُصُورِ.
المقايضة	مبادلة سلعة بسلعة أخرى .

التدريبات و الأنشطة

المحتويات

الوحدة الأولى

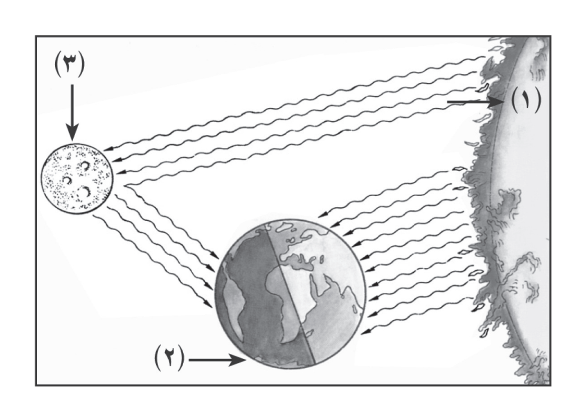
الدرس الأول

ظَـوَاهِـرُ كَـوْنِـيَّةٌ

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ:



أ ـ تأمل الشكل الذى أمامك ثم استنتج مدلول الأرقام الموجودة بالشكل :

١ـ ....

٢ـ ....

٣ـ ....

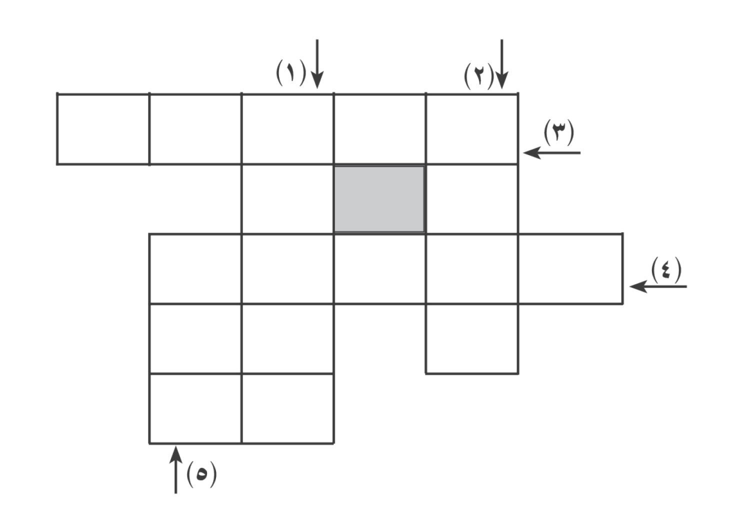
ب–يستمد الجسم«٣»ضوئه من الجسم..................

جـ–يدور الجسم «٢» حول الجسم..........................

د–يعتبر الجسم«١»نجم أما الجسم............ يعتبر كوكب

نشاط (٢) الكلمات المتقاطعة:

استنتج ما تدل عليه العبارات التالية وأكمل الكلمات المتقاطعة:



١– يتكون من أجسام كبيرة مضيئة وأجسام صغيرة معتمة ولا نعرف منه إلا ١٠٪ .

٢– أجسام كبيرة الحجم مضيئة تشع ضوءًا وحرارة.

٣– أجسام صلبة كبيرة تحترق جزئيا عند احتكاكها بالغلاف الجوى.

٤– أجسام صغيرة نسبيًا معتمة ولا تشع ضوء أو حرارة.

٥– أجسام صلبة صغيرة تحترق كليًا عند احتكاكها بالغلاف الجوى

ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول : اكتب المصطلح الجغرافي التي تشير إليه العبارات التالية :

أ- مجموعة هائلة من أجسام غازية تظهر فى السماء على شكل سحابة من الغبار. (......................)

ب-جسم سماوى صلب يمكن رؤيته فى السماء على هيئة سهام ضوئية. (......................)

جـ- النوع الوحيد من الأجسام الفضائية التى تصل إلى الأرض. (......................)

د- تجمع من النجوم يظهر على أشكال مختلفة. (......................)

هـ - جسم يدور حول الكوكب ويرتبط معه بالجاذبية. (......................)

و- جسم معتم لا يشع ضوءًا ولاحرارة ويستمد ضوءه من النجوم. (......................)

السؤال الثانى : اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- مَجَرَّتُنَا مِنَ النَّوْعِ البيضاوي. (......................)

ب-تَدُورُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ الأقمار. (......................)

ج- يوجد خمس مِنْ أَنْوَاعِ الْمَجَرَّاتِ. (......................)

السؤال الثالث : قَارِنْ بَيْنَ كُلٍّ مِنْ:

أ-الشُّهُبِ وَالنَّيَازِكِ.

....

....

ب-النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ.

....

....

السؤال الرابع: ما النتائج المترتبة على ....؟

أ- انفجار النجوم.

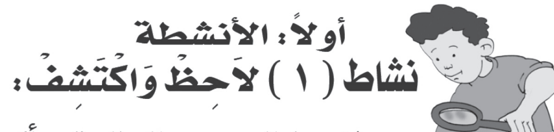
....

ب- احتكاك الأجسام الفضائية بالغلاف الجوى للأرض.

....

الدرس الثانى

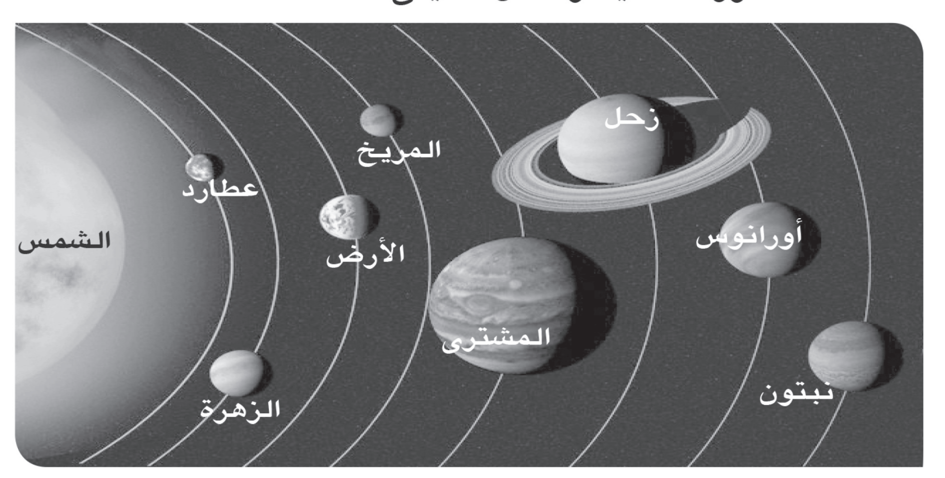
مَجْمُوعَتُنَا الشَّمْسِيَّةُ



أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لاَحِظْ وَاكْتَشِفْ:

لاحظ الصورة التالية و أكمل ما يلى:



ـ أَبْعدُ كَوْكَبٍ عَنِ الشَّمْسِ هُوَ

....

ـ أَصْغَرُ كَوْكَب فِى الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ هُوَ

....

ـ رَتِّبْ كَوَاكِبَ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ حَسْبَ قُرْبِهَا مِنَ الشَّمْسِ.

....

ـ ما إيجابيات موقع الأرض بالنسبة للشمس؟

....



نشاط (٢) لاحظ وتعلم:

لاحظ صورة كوكب الأرض بالكتاب المدرسى صفحة (٧) و أجب:

أ ـ مَا اللَّوْنُ الْغَالبُ عَلَى هَذَا الْكَوْكَبِ؟ ....

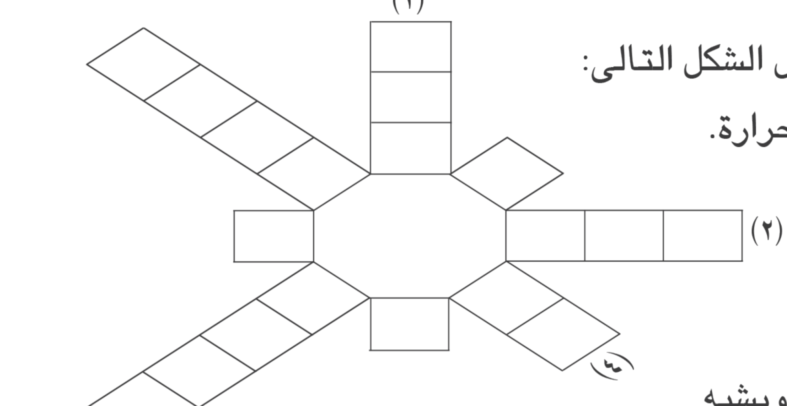
ب ـ مَا الَّذِى يَشْغَلُ مِسَاحَةً أَكْبَرَ مِنَ الْكَوْكَبِ ، الْيَابِسُ أَم الْمَاءُ؟..............................

جـ ـ مَاسبب تسميته بالكوكب المائى؟..

د ـ الأسباب التى أدت إلى وجود حياة على سطح الأرض..............................



نشاط (٣) استنتج و اكتشف:



استنتج مدلول العبارات الآتية وأكمل الشكل التالى:

١– أقرب الكواكب للشمس وأشدها حرارة.

٢– كوكب توجد حياة على سطحه.

٣ – أكبر الكواكب ويدور حول الشمس كل ١٢ سنة أرضية.

٤– كوكب لونه أخضر يميل للزرقه ويشبه كرة ملساء فى السماء.



نشاط (٤) استنتج واكمل:

أمامك شكل تخطيطى لكواكب المجموعة الشمسية أكمل ما به من فراغات .

الكواكب الداخلية

– قريبة من ....

–حجمها ...... مقارنة بالكواكب الخارجية

–تدور بـ .... حول الشمس

–تتمثل فى .... و........ و........ و ....

مشترك

١– أجسام ....

٢– تدور حول ....

الكواكب الخارجية

– .... عن الشمس

–حجمها ...... مقارنة بالكواكب الداخلية

–تدور بـ .... حول الشمس

–تتمثل فى .... و........ و........ و ....

ثانيا: التَّدْرِيبَات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بما يناسبها من كلمات مما بين القوسين (المشتري - زحل - عطارد - الزهرة)

أ- يَتَميَّزُ كَوْكَبُ.................. بِوُجُود حَلَقَات حَلَزُونيَّة.
ب- يُوجَدُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكُوَيْكِبَاتِ الصَّغيرَةِ بَيْنَ كَوْكَبَى الْمرِّيخ وَ...............
جـ- يطلق على كوكب .... توأم الأرض.

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ....؟

أ- يُسَمَّى كَوْكَبُ الزُّهَرَةِ بِتَوْأَمِ الأَرْضِ.

....

ب- يُسَمَّى الْمرِّيخُ بِالْكَوْكَبِ الأَحْمَرِ.

....

ج- كَوْكَبُ الأَرْضِ يُعْرَفُ بِالْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ.

....

السؤال الثالث: من أكون....؟

أ- أبدو كالكرة ولونى أخضر يميل إلى الزرقة. (............................)
ب- لَونِى أَحْمرُ وتُرْبَتى غَنيَّةٌ بِأَكَاسيد الحَديد الحمراء. (............................)
ج- أُعْرفُ بالكَوْكَب الأَزْرق، وأَبْدُو كَالمَاسَةِ الزَّرْقَاء وأُشعُّ ضَوءًا خَافتًا. (............................)
د- أَقْربُ كَوْكَبٍ إِلَى الشَّمْسِ؛ أَدُورُ حَوْلَهَا فِى مُدَّةٍ أَقْصَرُ مِنْ أَىْ كَوْكَبٍ آخَر. (............................)

السؤال الرابع: ماذا يحدث إذا...؟

١- وجد حياة على كوكب المريخ.

....

٢- أصبح كوكب الأرض مكان كوكب نبتون.

....

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على....؟

١- بُعد كوكب نبتون عن نجم الشمس.

....

٢- قُرب كوكب عطارد من نجم الشمس.

....

تدريبات عَامَّةٌ عَلَى الْوَحْدةِ

السؤال الأول : اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- أَكْبَرُ الْكَواكِبِ حَجْمًا عطارد وَأَصْغَرُهَا حَجْمًا المشتري. ( )

ب- الْمَسَارُ الَّذى تَسْلُكُهُ الْكَوَاكِبُ فِى دَوَرَانِهَا حَوْلَ الشَّمْسِ يَكُونُ شَكْلُهُ دائري. ( )

جـ- تقع الْكُوَيْكِبَاتُ بَيْنَ كَوْكَبَى الْمرِيخ وَالأرض. ( )

د- يُسَمَّى كَوْكَبُ المريخ بِالْكَوْكَبِ الأَحْمرِ، بَيْنَمَا يُسَمَّى الأرض بِالْكَوْكَبِ الْمَائِىِّ . ( )

السؤال الثانى: اكتب المصطلح الجغرافي التي تشير إليه العبارات التالية:

أ- أَجْسَامٌ كَبِيرَةُ الْحَجْم مُضيئَةٌ وَمُتَوهِّجَةٌ تُشعُّ ضَوْءًا وَحَرَارَةً . (..............................)

ب- أَجْسَامٌ مُعْتِمَةٌ وَلاَ تُشعُّ ضَوْءًا ولا حَرارَةً تَعْكِسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ السَّاقِطَ عَلَيْهَا . (................)

جـ- تجمعات كبيرة من النجوم المختلفة الأحجام والأشكال والأنواع. (......................)

د- جسم صلب كبير يحترق جزئيًا عند احتكاكه بالغلاف الجوى. (.........................)

السؤال الثالث: إختر الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مما بين الأقواس :

أ- الْكَوْكَبُ الذَّى يَدُورُ حَوْلَهُ أَكْبَرُ عَددٍ مِنَ الْحَلَقَاتِ كَوْكَبُ ....

(أُورانُـوسَ- زُحَـلَ- الْمُشْتَرِى- الزهرة)

ب- الْكَوْكَبُ الذَّى يُعْرَفُ بِتَوْأَمِ الأَرْضِ كَوْكَبُ ....

(عُطَارِدَ- الْمرِّيخِ- نِبْتُون- الزُّهرَةِ)

جـ- الكَوْكَبُ الَّذى يُعْرفُ بِالكوكَبِ الأَحْمَرِ.........................

(الأَرْضُ – المُشْتَرِى – عطارد – المرِّيخِ)

د- تَدُورُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ الشَّمْسِ فِى مَدَارَاتٍ ....

(بَيْضَاوِيَّةٍ- دَائِرِيَّةٍ – غَيْرِ مُنتَظِمَةٍ –حلَزُونِيَّةٍ)

السؤال الرابع :- ماذا يحدث إذا.......؟

- كان كوكب الأرض أقرب الكواكب بالنسبة للشمس.

الوحدة الثانية

الدرس الأول

شَكْلُ الأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لاَحِظْ وَاكْتَشِفْ:

مِنَ الشَّكْلِ الذى أمامك أجب:

أ– الْقُطْرَ الْقُطْبِىَّ، وَهُوَ الَّذِى يَصِلُ بَيْنَ ....

و..........، يَبْلُغُ طُولُهُ............. ميل.

ب– الْقُطْرُ الاسْتِوَائِىُّ، هُوَ الَّذِى يَمْتَدُّ مِنَ ....

إلى................ ، وَيَبْلُغُ طُولُه............. ميل، وَبِالتَّالِى

فَهُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ الْقُطْرَيْنِ يَبْلُغُ .... ميل.

جـ – ماذا يحدث إذا تساوى القطر القطبى والقطرالاستوائى؟

....

القطر القطبى

القطر الاستوائى

١٢٦٨١,٦كم

٧٩٢٧ ميل

١٢٦٣٨,٤كم

٧٩٠٠ ميل

شكل الأرض وأبعادها



نشاط (٢) طَبِّقْ وَتَعَلَّمْ:



إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ مُبَارَاةٌ لِكُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ مُنْتَخَبِ الْبَرَازِيل وَمُنْتَخَب إِنْجِلْتَرا فِى مَدِينَةِ لَندن الَّتِى تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُول صِفْر، وَسَتَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ مَسَاءً، **فَكَمْ تَكُونُ السَّاعَةُ الَّتِى يُشَاهِدُ فِيهَا سُكَّانُ مَدِينَةِ بَرَازِيلْيَا عَاصِمَةِ الْبَرَازِيل الْوَاقِعَةِ عَلَى خَطِّ طُول ٤٨ غَرْبًا ؟**

....

....





نشاط (٣) لاَحِظْ وأجب :

أ ـ مَاذَا تُسَمَّى دَائِرَةُ الْعَرْضِ الرئيسةوكم درجتها ؟

....

ب ـ هَلْ دَّوَائِرُالعرضُ متساوية فِى محيطها ؟

....

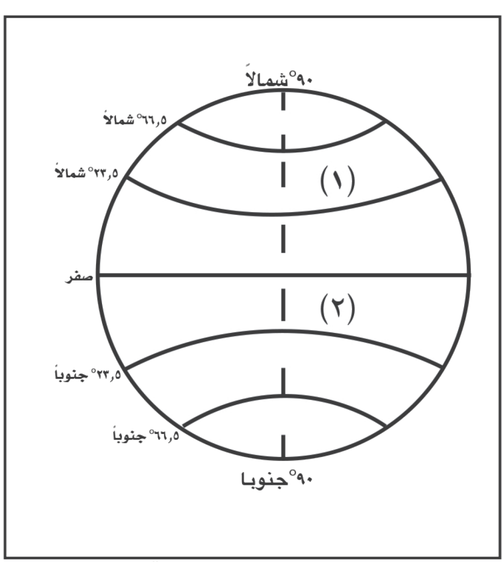
جـ ـ اكتب مدلول الأرقام (١) ، (٢) الموجودة بالشكل.

١- ....

٢-..

د ـ ماذا يسمى خط الطول الرئيسى وكم درجته؟

....



دوائر العرض الرئيسة

نشاط (٤) لاَحِظْ ـ طبق ـ أكمل:



لاحظ الْخَرِيطَة الَّتِى أَمَامَك و أكمل :

أ– تَقَعُ مِصْرُ بَيْنَ دَائِرَتَىْ عَرْضِ ٢٢° و.............. شَمَالاً وَ بين خطى طول .... و٣٧° شرقًا.ويَمُرُّ بِجَنُوبِ مِصْرَ دَائِرَةُ عَرْض رَئِيسَةٌ وَهِىَ دائرة ....

ب–إجمالى عَدَدُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوائِرِ الْعَرْضِ الَّتِى تَمْتَدُّ عَلَيْهَا الأَرَاضِى الْمِصْرِيَّةُ .... خط طول ، و............. دائرة عرض

– الفرق فى الزمن بين الحد الشرقى والحد الغربى لمصر .... دقيقة.



نشاط (٥) فكر و حدد:

ـ ارْسُمْ شَكْلاً مُبسَّطًا لِلأَرْضِ مُوَضَّحًا عَلَيْهِ دَوَائِرُ الْعَرْضِ الرَّئِيسَةُ .



ثانيا : التَّدْرِيبَات

السؤال الأول : اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- يَقَعُ مَدارُ الْجَدْيِ عِنْدَ دَائِرَةِ عَرْض ٢٣,٥° شَمَالَ دائرة الاسْتِوَاءِ . ( )

ب- تتَسَاوى دَوَائِرُ الْعَرْضِ مِنْ حَيْثُ الاتِّسَاعُ . ( )

جـ- أَكْبَرُ دائرَة عَرْض هِيَ دَائِرَةُ الاسْتِوَاءِ . ( )

د- يُسَمَّى خَطُّ الطُّولِ صِفْر بِخَطِّ جِرِينتْش . ( )

هـ- يصل القطر الاستوائى بين القطبين الشمالى والجنوبى . ( )

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ ....؟

أ- أَهَمِّيَّةُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ .

....

ب- الأَجْزاءُ الشَّرْقِيَّةُ مِنَ الأَرْضِ تَسْبِقُ الأَجْزَاءَ الْغَرْبِيَّةَ فِى التَّوْقِيتِ .

....

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إذا ..... ؟

أ- كَانَتِ الأَرْضُ مُسَطَّحَةً .

....

ب- تساوى قطرا الأرض الاستوائى والقطبى.

....

السؤال الرابع:

إذا كانت مَدِينَةُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة تقع عَلَى خَطِّ طول ٤٠ شَرْقًا وَمَدِينَةُ تُونُسَ عَلَى خَطِّ طُول ١٠ شَرْقًا.

أ- أَيُّهُمَا أَسْبَقُ فِى أَذَانِ الْفَجْرِ ؟ ....

ب- مَا الْفَرْقُ فِى التَّوْقِيتِ بَيْنَ الْمَدِينَتَيْنِ ؟ ....

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على ...... ؟

أ- زيادة طول القطر الاستوائى عن القطر القطبى.

....

ب- الشكل الكروى للأرض.

....

الدرس الثانى

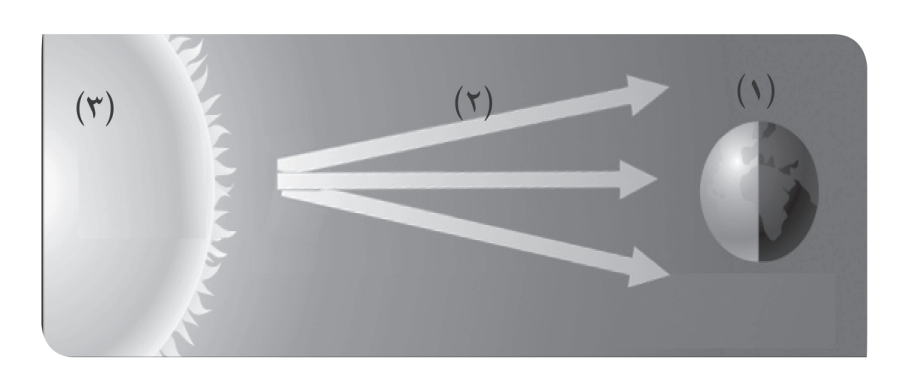
اللَّـيْلُ وَالـنَّـهَارُ

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لاَحِظْ وَاكْتَشِفْ:

أ- تأمل الشكل واكتب مدلول الأرقام التالية ١-.......... ٢-.......... ٣-..........



ب- ماذا يحدث على المدى القريب وعلى المدى البعيد عند ثبات الجسم «١» دون أن يدور حول نفسه أمام الجسم «٣». ....

جـ -ماذا يحدث إذا قلت جاذبية الأرض عما هى عليه فى الواقع ؟

....



نشاط (٢) لاَحِظْ وَاسْتَنْتِجْ:



مِنْ خلاَلِ الشَّكْلِ الذى أمامك تَجِدُ أَنَّ :

أ- الْوَقْتَ فِى مَدِينَةِ مسقط يَكُونُ................. أَمَّا الْوَقْتُ فِى مَدِينَةِ الإسكندرية فِيَكُونُ ....

ب- تتواجد ظاهرتا................ و............... فِى أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ فِى نَفْسِ الْوَقْتِ، وَيَتَعَاقَبَانِ عَلَى نَفْسِ الْمَكَانِ فِى أَوْقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .



نشاط (٣) فكروَحدد:

أكمل القانون التالى ثم حدد الاتجاه الصحيح على الشكل الذى أمامك:

أـ القانون : ـ الرياح تنحرف .... اتجاهها فى نصف الكرة الشمالى.

ـ الرياح تنحرف .... اتجاهها فى نصف الكرة الجنوبى.

ثانياً: التَدْريبَات

السؤال الأول: أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بكلمات مناسبة ممابين الأقواس :

(الشرق إلى الغرب- الغرب إلى الشرق- انحراف – المستقيم – العمودي)

أ- تدور الأرض حول نفسها أمام الشمس من ....

ب- يُؤَدِّى دَوَرَانُ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا إِلَى ....الأجسام الساقطة على الأرض عن الخط العمودي.

جـ- مِحْوَرُ الأَرْضِ هُوَ خَطٌّ وَهْمِيٌّ يَصِلُ بَيْنَ نقطتي القطبين وَيَمِيلُ عَنِ الْخَطِّ .... بِمِقْدَارِ ٢٣,٥ درجة.

السؤال الثانى: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- الْجَاذِبِيَّةُ عَلَى كَوْكَبِ الأَرْضِ أَعْلَى مِنْ كَوْكَبِ الْمُشْتَرِى . (   )

ب- تعرف دورة الأرض حول نفسها بالدورة اليومية للأرض. (   )

جـ- تختلف سرعة دوران الأرض حول نفسها من سنة لأخرى. (   )

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا ....؟

أ- كَانَتِ الأَرْضُ ثَابِتَةً ....

ب- لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ تَعَاقُبٌ لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ ....

جـ ـ لم يكن هناك جاذبية أرضية..

السؤال الرابع: مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى......؟

أ ـ دَوَرَانُ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا ....

ب- انتظام سرعة دوران الأرض حول نفسها..

السؤال الخامس: بِمَ تَفَسِّرُ........ ؟

- تَعَاقُبَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

....

الدرس الثالث

فُـصُـولُ الـسَّـنَةِ

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لاَحِظْ وَأكمل:

أمامك مجموعة من الصور لفصول السنة الأربعة اكتب اسم الفصل وما يتميز به من خصائص مناخية أسفل كل صورة.



فصل ....

يتميز ....



فصل ....

يتميز ....



فصل ....

يتميز ....



فصل ....

يتميز ....

مطابع أكتوبر

نشاط (٢) فكر واكتب:

أمامك شكل يوضح تعامد الشمس على إحدى دوائر العرض الرئيسية

أ- حدد اسم دائرة العرض التى تتعامد عليها الشمس..........

ب- استنتج فى أى فصول السنة تتعامد الشمس على هذه الدائرة ....

ج- حلل الخصائص المناخية لهذا الفصل ....

الشمس



نشاط (٣) ابحث و اجمع:

أ- اجْمَعْ صُوَرًا تُعَبِّرُ عَنْ فُصُولِ السَّنَة و الأشعة العمودية و المائلة ثم ضَعْهَا فِى أَلْبُوم وَعَلِّقْ عَلَيْهَا .

ب- اجمع معلومات عن الجاذبية الأرضية وأهميتها للحياة موضحًا حكمة الله فى خلقها.



نشاط (٤) فكر وعبر:

- اكْتُبْ عشرة أَسْطُرٍ عن النَّتَائِجَ الَّتِى تَرَتَّبَتْ عَلَى تَنَوُّعِ الْفُصُولِ الأَرْبَعَةِ مُوَضِّحًا عَظَمَةَ اللهِ فِى هَذَا التَّنَوُّع .

ثانيًا: التَّدْرِيبَات

السؤال الأول: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- تتوقف دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ عَلى سَطْحِ الأَرْضِ عَلَى زَاوِيَةِ سقوط أشعة الشمس فقط. ( )

ب- يتميز فصل الخريف بقصر النهار وطول الليل. ( )

جـ- تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ فِى فَصْلِ الْخَرِيفِ عَلَى مدار السرطان. ( )

د- تَعَامُدُ الشمس على مدار الجدى يؤدى إلى حلول فصل الشتاء فى نصف الكرة الجنوبي. ( )

هـ- تعتدل درجات الحرارة فى نصفى الكرة الأرضية فى فصلي الخريف والشتاء. ( )

السؤال الثانى: مَاذَا يَحْدُثُ إذا لم ....؟

أ- تَدُورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْس . ...

ب- يكن محور الأرض مائلًا. ....

السؤال الثالث: بم تفسر..؟

أ- اختلاف درجة الحرارة على سطح الأرض من مكان إلى آخر.

....

ب- تعاقب فصول السنة.

....

تدريبات عَامةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ

السؤال الأول: أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مما بين الأقواس:

(دائرة عرض – خط طول – القطبي - المدارى – الاستوائي – نفسها – الشمس)

أ- الْمُدُنُ الَّتِى تَقَعُ عَلَى .... وَاحِدٍ تَتَّفِقُ فى توقيتها أَمَّا الْمُدُنُ الَّتِى تقَعُ عَلَى .... واحدة فَتَخْتَلِفُ فِى تَوْقِيتِهَا .

ب- يَمْتَدُّ الْقُطْرُ .... مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الغرب ، أَمَّا الْقُطْرُ .... فَيَصِلُ بَيْنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَالْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ .

جـ- أدى دوران الأرض حول .... مع ثبات ميل محورها إلى حدوث ظاهرة الفصول الأربعة.

السؤال الثانى: اكْتُبِ الْمُصْطَلَحَ الجغرافي الَّذِى تَدُلُّ عَلَيْهِ الْعِبَارَاتُ التَّالِيَةُ:

أ- خَطٌّ وَهْمِىٌّ يَصِلُ بَيْنَ الْقُطْبَيْنِ مَارًّا بِمَرْكَزِ الأرض وَيَمِيلُ عَنِ الْخَطِّ الْعَمُودِىِّ بِمِقْدَارِ ٢٣,٥° درجة .

(..)

ب- دَوَرَانُ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا أَمَامَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً.

(..)

جـ- خُطُوطٌ وَهْمِيَّةٌ عِبَارَةٌ عَنْ أَنْصَافِ دَوَائِرَ تَبْدَأُ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَتَنْتَهِى عِنْدَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ وَعَدَدُهَا ٣٦٠ خطًا.

(..)

د- دَوَائِرُ وَهْمِيَّةٌ تُحِيطُ بِالْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ وَعَدَدُهَا ١٨٠ دَائِرَةً .

(..)

السؤال الثالث: أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِىَ :

الفصول الأربعة	تاريخ بدايته	خصائصه
الشتاء		
الربيع		
الصيف		
الخريف		

مطابع أكتوبر

السؤال الرابع: بِمَ تُفَسِّرُ.... ؟

أ- أَهَمِّيَّةُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوائِرِ الْعَرْضِ .

....

ب- حُدُوثُ ظَاهِرَةِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

....

جـ- تَعَاقُبُ فُصُولِ السَّنَةِ الأَرْبَعَةِ .

....

السؤال الخامس: لاَحِظِ الشَّكْلَ الْمُقَابِلَ وَأَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

أ - تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ عَلَى مَدَارِ ....

ب - الْفَصْلُ السَّائِدُ فِى الشَّمَالِ هُوَ فصْلُ .... وَفِى الْجَنُوبِ فَصْلُ ....

جـ - الْمَلاَبِسُ الَّتِى يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّمَالِيِّ ملابس .... وَالْمَلاَبِسُ الَّتِى يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الْجَنُوبِيِّ ملابس .... وَذَلِكَ بِسَبَبِ ....

الشمس

السؤال السادس: ما النتائج المترتبة على........؟

أ– ميل محور الأرض.

....

ب– تعامد الشمس على الدائرة الاستوائية.

....

السؤال السابع : حدد أوجه التشابه و الاختلاف بين :

أ– الدورة اليومية و السنوية للأرض .

....

ب– خطوط الطول ودوائر العرض.

....

السؤال الثامن : قارن بين الأشعة العمودية والأشعة المائلة من حيث :

طول المسافة التى تخترقها - المساحة التى تنتشر عليها - مدى تركز الأشعة

الدرس الأول

نَشْأَةُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) تأمل ورتب:

أمامك ثلاث خرائط توضح تطور نشأة القارات، تأملها جيدًا ثم رتبها من الأقدم للأحدث.





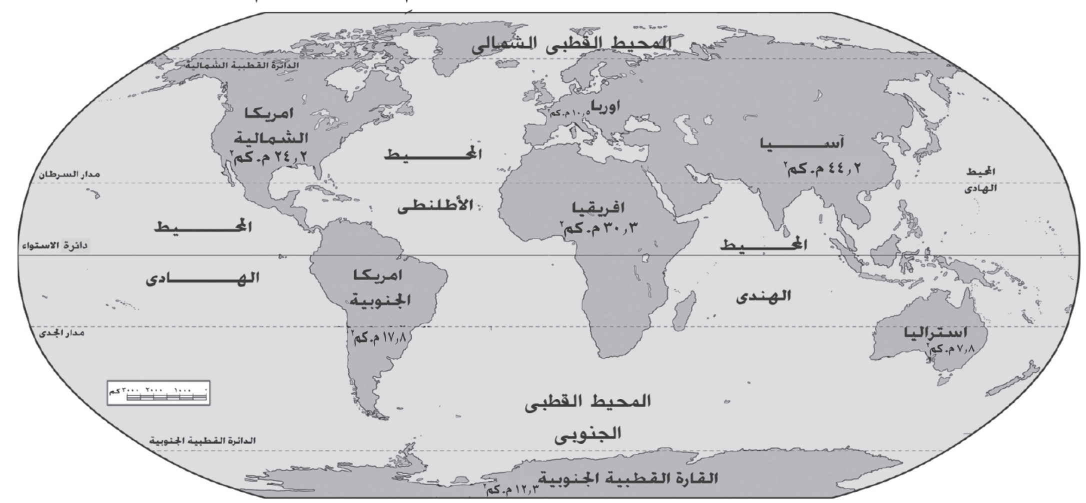


....



نشاط (٢) لَاحِظْ وأكمل:

لاحظ خَريطةَ العالَم التاليةَ، ثم أكمل العبارات التالية:



أ- أكبر قارات العالم قارة ....

ب- أصغر قارات العالم ....

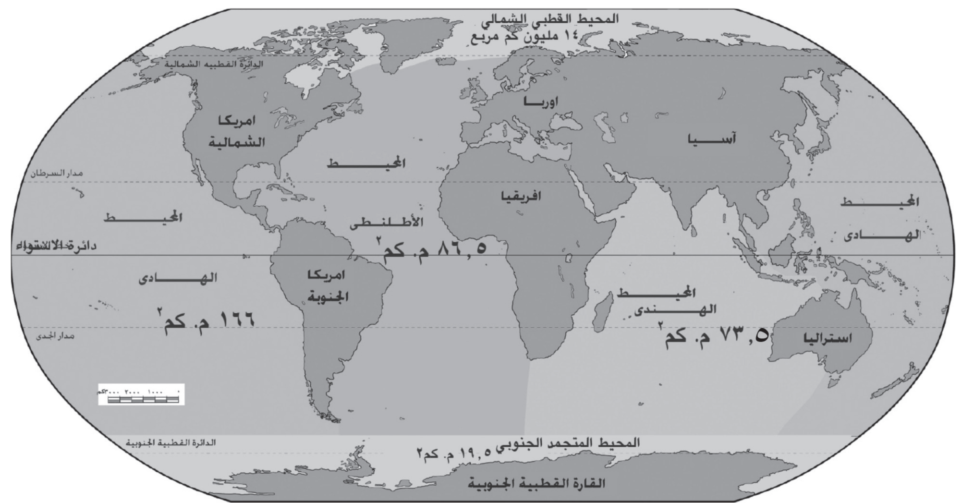
ج- القارة التى تقع بأكملها فى نصف الكرة الشمالى قارة ....و...............

د- القارة التى تقع بأكملها فى نصف الكرة الجنوبى قارة ....و.............

هـ- القارات التى تمر بها دائرة الاستواء قارة .... و................. و...............



نشاط (٣) لاحظ وَأكمل :



منْ خلاَلِ مُلاحَظَتك الْخَرِيطَةَ السابقة تجِدُ أَنَّ هُنَاكَ خمسةَ مُحِيطَاتٍ كُبْرَى هِىَ :

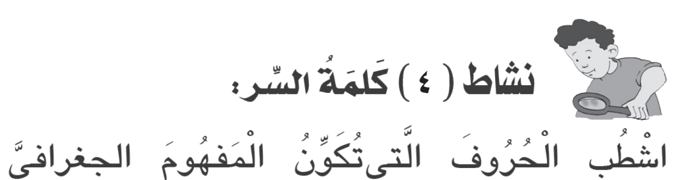
أ – الْمُحِيطُ الْهَادِى : تبلُغُ مسَاحَتُهُ .... مِلْيُون كم٢

ب – الْمُحِيطُ الأَطْلَنْطِى : تَبْلُغ مِسَاحَتُهُ .... ملْيُون كم٢.

جـ – الْمُحِيطُ .... تبلغ مِسَاحَتُهُ ٧٣,٥ ملْيُون كم٢.

د – الْمُحْيطُ الْقُطْبِى الشمالى : تَبْلُغُ مسَاحَتُهُ .... مِلْيُون كم ٢.

هـ – الْمُحْيطُ الْمتجمد الجنوبى : تَبْلُغُ مِساحَتُهُ .... مِلْيُون كم ٢.



نشاط (٤) كَلمَةُ السِّر:

اشْطُبِ الْحُرُوفَ الَّتِى تُكَوِّنُ الْمَفهُومَ الجغرافىَّ للْعِبَارَات التَّالِيَة، ثم أعد ترتيبِ الْحُرُوفَ الْمُتَبَقِّيَة وَاكتشف كَلمَةَ السِّرِّ و سجلها.

أ - مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ منَ الْمِيَاه أَصْغَرُ منَ الْمُحِيط .

ب – مَسَاحَاتٌ وَاسعَةٌ منَ الْمِيَاه ذَاتُ أَعْمَاقٍ كَبِيرَةٍ .

جـ- مِسَاحَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ يُحِيطُ بِهَا الْيَابِسُ.

د- كَلِمَةُ السِّرِّ : ....

ب	م	ر
ا	ح	ى
ة	ة	ح
ل	م	ر
ح	ى	هـ
ب	ا	م
ى	ط	ح
ا	ل	ا
ل		

ثانيًا : التدريبات:

السؤال الأول :أَكْمل الْعبَارَات التَّالِيَة بِكلمَاتٍ مُنَاسِبَة مما بين القوسين:

(الكون – اليابس والماء – القارات – الكواكب – استراليا – آسيا – إفريقيا – أمريكا الشمالية – أمريكا الجنوبية)

أ- قَدَّمَ(فيجنر)نَظرِيَّتَهُ الَّتِى تُعْرَفُ بِاسْمِ زحزحة.............. وَذَلِكَ لِتَفْسِيرِ نشأة ....

ب- أكبرُ القاراتِ مساحةً قارةُ .... وأصغرُها مساحةً قارةُ ....

جـ- يمرُّ مدارُ السَّرطان بقاراتِ إفريقيا و آسيا و ....

د - يمرُّ مدارُ الجدى بقاراتِ أستراليا و .... و أمريكا الجنوبية

السؤال الثاني : اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- مِسَاحَةُ الْيَابِسِ فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّرْقِىِّ أَكْثَرُ مِنْهَا فِى نِصْفِ الْكُرَةِ الْغَرْبِىِّ. (..................)

ب- يَشْغَلُ الْيَابِسُ مِسَاحَةً أكبر من الماء على سطح الأرض. (..................)

جـ – يتصل البحر المغلق بالمحيط بفتحات واسعة. (..................)

د – تعد قارة إفريقيا ثانى قارات العالم من حيث المساحة. (..................)

هـ - تتمثل المياة العذبة في المحيطات والبحار والبحيرات. (..................)

السؤال الثالث:بِمَ تُفَسِّرُ.....؟

أ- أَهَمِّيَّة الْيَابِسِ وَالْمَاءِ. ب- تَكْوِين الْقَارَّاتِ بِشَكْلِهَا الْحَالِى.

السؤال الرابع : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ– كان اليابس فى المرحلة الأولى كتلة واحدة تسمى ....

(لوراسيا– بنجايا– جندوانا– تثس)

ب– ثانى أصغر قارات العالم مساحة قارة ....

(أوربا– أستراليا– أمريكا الجنوبية– أنتاركتيكا)

ج–معظم الماء يقع فى نصف الكرة.....................

(الشرقى– الغربى– الشمالى– الجنوبى)

د - من أمثلة البحار المغلقة فى العالم ....

(البحر الأحمر - بحر الصين - بحر قزوين - البحر المتوسط)

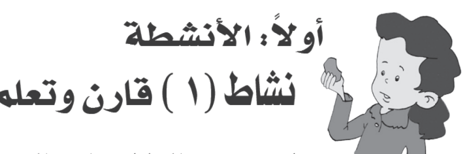
السؤال الخامس: ماذا يحدث إذا ...... ؟

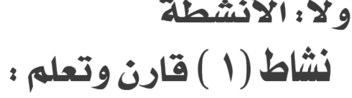
- كانت مساحة المياه العذبة أكبر من مساحة المياه المالحة.

السؤال السادس: قارن بين :

- البحر المغلق والبحر الداخلي والخارجي مع أعطاء أمثلة.

الدرس الثانى مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها





أولاً: الأنشطة

نشاط (١) قارن وتعلم :

قارن بين الظاهرات الجغرافية التالية واكتشف ما يميزها فى الجدول التالى.

الظاهرة	ما تتميز به
الجِبال	....
التِّلال	....
الهِضاب	....
السُّهول	....

نشاط (٢) تأمل واستنتج :

أمامك مجموعة من الصور لعوامل تشكيل سطح الأرض سجل أسفل كل صورة اسم العامل وحدد نوعه إن كان باطنى أو خارجي:



العامل.............................

نوعه..............................



العامل.............................

نوعه..............................

العامل.............................

نوعه..............................

ثانياً: التَدْرِيبَات

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

أ- تقع هضبة الصحراء الكبرى فى قارة .... (آسيا- إفريقيا- أوربا- أستراليا)

ب- من العوامل الباطنية التى تشكل سطح الأرض .... (الزلازل- الرياح- الجليد- المياه)

ج- من العوامل الخارجية التى تشكل سطح الأرض فى المناطق الصحراوية ....
(الجليد- البراكين- المياه- الرياح)

السؤال الثانى: مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كُلٍّ مِنْ ....؟

أ- الْمُرْتَفَعَاتِ وَالْمُنْخَفَضَاتِ .

....

ب- الْعَوَامِلِ الباطنية وَالْعَوَامِلِ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِى تُشَكِّلُ سَطْحَ الأَرْضِ .

....

جـ- السهول والأودية.

....

السؤال الثالث: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- تعدُّ سهولُ وادى النِّيل من السُّهول الساحلية. ( )

ب. الكثبان الرملية أحد مظاهر التعرية المائية. ( )

جـ تكوّن المياه الجارية بعض الظاهرات التضاريسية مثل الدالات. ( )

د ـ يؤدى الجليد إلى ظهور العديد من الأشكال التضاريسية مثل المنخفضات الحوضية. ( )

السؤال الرابع: اكْتُبِ الْمَفْهُومَ الجغرافى لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَة :

أ- كتلة ضخمة من سطح الأرض مرتفعة ومنحدرة الجانبين ولا يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠متر.

ب- هَزَّاتٌ متتابعَة تَحْدُثُ فِى أَجْزَاء مُعَيَّنة مِنَ الْقِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ .

ج- أرض مرتفعة عما يجاورها وسطحها مستوي أو شبه مستوي ويزيد ارتفاعها عن ٥٠٠ متر.

د- فتحة فى قشرة الأرض يندفع منها وقت الثوران مواد منصهرة وأبخرة وغازات ورماد.

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى ....؟

أ- حُدُوث الزَّلازِل . ...

ب- حُدُوثِ الْبَرَاكِين ....

السؤال السادس: قارن بين أثر المياه وأثر الرياح فى تشكيل سطح الأرض .

تَدرِيباتٌ عَامةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ

السؤال الأول: أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكلمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مما بين القوسين:

(المياه العذبة – المياه المالحة – آسيا – بنجايا – الهادي – الهندي – الجليد – الزلازل)

أ- يُعَدُّ مِلْحُ الطَّعَامِ أَهَمَّ الأَمْلاَحِ الْمُسْتَخْرَجَةِ مِنْ ....

ب- انْقَسَمَتْ كُتْلَةُ .... إِلَى كُتْلَتَينِ هُمَا لوراسيا وجندوانا.

جـ- أَكْبَرُ الْقَارَّاتِ مسَاحةً .... ، وَأَكْبَرُ الْمُحِيطَاتِ مسَاحَةً المحيط ....

د- مِنْ الْحَرَكَاتِ الْبَاطِنِيَّةُ السَّرِيعَةُ .... والبطيئة ....

السؤال الثانى: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ- مَرَّ تَكْوِينُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ بِمَرْحَلَةٍ وَاحِدَةٍ . (....................)

ب- يشْكلُ الْمَاءُ مسَاحَةً أكبر من مساحة اليابس على سَطْحِ الأَرْضِ . (....................)

جـ- تمر دائرة الاسْتِوَاءِ بِقَارَّةِ آسْيَا وَإِفْرِيقِيا وَأُورِبا. (....................)

د- الْبِحَارُ الدَّاخِلِيَّةُ هِىَ بِحَارٌ مُغْلَقَةٌ لاَ تَتَّصِلُ بِالْمُحِيطَاتِ. (....................)

هـ- يعد المحيط الهادى أكبر المحيطات من حيث المساحة. (....................)

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إذَا ....؟

أ- كانت مساحة اليابس أكبر من مساحة الماء على سطح الأرض.

....

ب- كَانَتْ مِيَاهُ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ مِيَاهًا عَذْبَةً .

....

جـ- ظَلَّ الْعَالَم كُتْلَةً وَاحِدَةً لَمْ تَنْكَسِرْ وَلَمْ تَنْفَصِلْ .

....

السؤال الرابع: لاَحظْ خَريطَةَ الْعَالَم وَاكْتُبْ مَا تدُلّ عَليْه الأرْقامُ:



١- قارة ....   ٢- المحيط ....

٣- البحر ....   ٤- البحر ....

٥- قارة ....   ٦- قارة ....

السؤال الخامس: قَارِنْ بَيْنَ:

أ- المياه المالحة والمياه العذبة.

....

....

ب - الزّلازِلِ وَالْبَرَاكِينِ.

....

....

جـ- البِحَارِ الدَّاخِليةِ والبِحَارِ الخَارِجِيةِ.

....

....

السؤال السادس : اثبت بالادلة صحة العبارة التالية:

«الماء سر الحياة»

....

مطابع أكتوبر

الدرس الأول

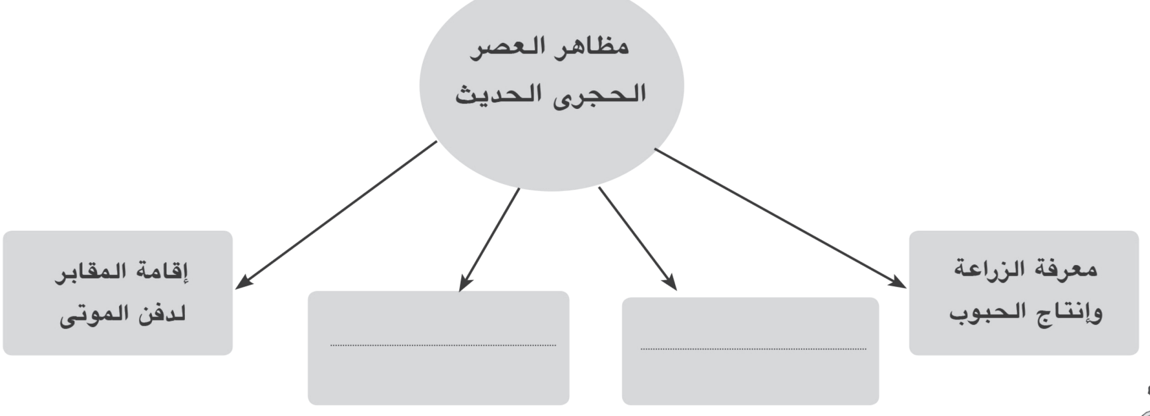
وِحْدةُ شَعبٍ

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) اسْتَنْتِجْ وتعلم:

على ضَوْءِ مَادَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِىَ :





نشاط (٢) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ:

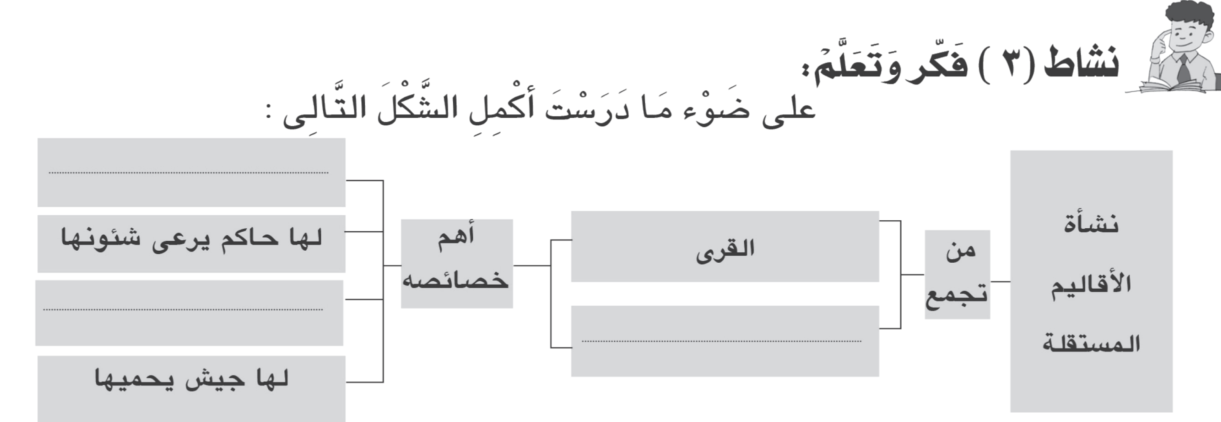
على ضَوْء مَا دَرَسْتَ اسْتَكْمِلِ الجَدْوَلَ التَّالِى :

وجه المقارنة	العصر الحجرى القديم	العصر الحجرى الحديث	عصر النحاس
خصائص كل منها	التنقل فوق الهضاب	....	....
أهم الأعمال التى تمت به	....	....	صنع أدوات من المعادن



نشاط (٣) فَكّر وَتَعَلَّمْ:

على ضَوْء مَا دَرَسْتَ أكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِى :



نشاط (٤) اسْتَنْتِجْ وَتَعَلَّمْ :

اَستعنِ بخَريطةِ الكتَابِ المدرسى ص(٤٢) وأَكْمِلِ الجدولَ التَّالِى :



المملكة	موقعها	عاصمتها	تاجها	معبودها	شعارها
الشمال					
الجنوب					

ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول : اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ - يَشْمَلُ العَصْرُ العتيق الأَسْرَتَيْن الثانية و الثالثة. (..........................)

ب - سَكَنَ الإِنْسَانُ المصري الكهوف فِى العَصْرِ الحَجَرِىِّ القَدِيم . (..........................)

جـ – عَرَفَ الإنسان الزِّرَاعَةَ فِى العَصْرِ النحاسي. (..........................)

د - تَحَقَّقَتِ الوحْدَةُ الثَّانِيَةُ عَلَى يَدِ المَلِكِ سنفرو ملك مملكة الجنوب. (..........................)

هـ - استخرج المصرى القديم النحاس من شبه جزيرة سيناء. (..........................)

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ ..؟

أ - أَهَمِّيَّةَ الزِّرَاعَةِ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ .

....

ب - أَهَمِّيَّةَ اكْتِشَافِ النَّارِ.

....

جـ - ظهور المدن فى مصر القديمة.

....

السؤال الثالث: مَاذَا كان يَحْدُثُ إذَا ..؟

أ - لَمْ يَعْرِفِ المِصْرِىُّ القَدِيمُ صِنَاعَةَ المعادن .

....

ب - فشلت الوِحْدَةُ الثانية الَّتِى تَحَقَّقَتْ عَلى يَدِ المَلك نعرمر (مينا).

....

الدرس الثانى

عَصْرُ بُنَاة الأَهْرَامَات
الدَّولةُ القَديمَةُ

أولاً: الأنشطة



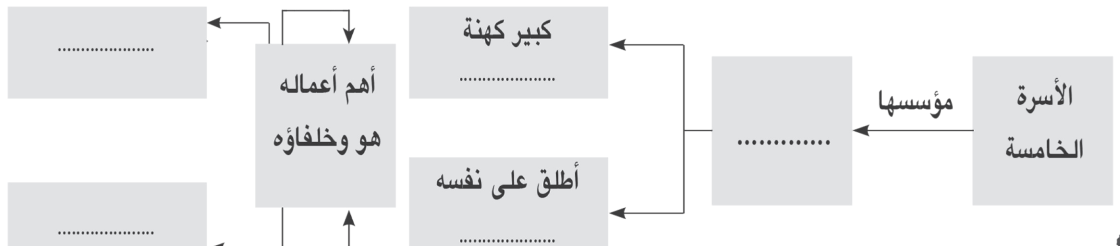
نشاط (١) لخص و اكتب:

على ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أكْمِلِ الجَدْوَلَ التَّالِىَ :

وجه المقارنة	زوسر	خوفو	خفرع	منكاورع	سنفرو
الأسرة					
أهم الأعمال					



نشاط (٢) فَكِّر وَتَعَلَّمْ : عَلِى ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِىَ :



نشاط (٣) اقرأ واستنتج:

« جاء فى وصف الأحوال التى مرت بها مصر أثناء عصر الاضمحلال الأول »

لم يعد الفلاح يستطيع أن يقوم بحرث أرضه دون أن يحمى نفسه بمجموعة من قطاع الطرق، ارتدت سيدات مصر العظيمات ثيابًا بالية، توقف إبحار السفن، أصبح رجال الأمن فى مقدمة الناهبين، لم يعد الأخ يثق بأخيه:

- ما مظاهر الضعف الذى وصلت إليه البلاد؟

....

- ما أسباب الضعف التى أدت إلى ذلك؟

....

نشاط (٤) فَكِّر وَاستنتج :

أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ المُتَقَاطِعَةَ بِالكَلِمَاتِ الَّتِى تَدُلُّ عَلَى هَذِهِ العِبَارَاتِ:

١ – دَارُ عِبَادَةِ الآلِهَةِ عِنْدَ المِصْرِيِّينَ ....

٢ – أَعْمِدَةٌ طَوِيلَةٌ وَمُدَبَّبَةٌ تُقَامُ فِى المَعَابِد ....

٣ – رِجَالُ الدِّينِ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ يُطْلَقُ عَلَيْهِمْ ....

نشاط (٥) ابحث و اكتب:

ا– استعن بشبكة المعلومات الدولية أو مكتبة المدرسة اكتب تقريراً عن: شَكْلَ الحَيَاةِ فِى عصر الاضمحلال الأول، وَالمُشْكِلاَتِ الَّتِى كان يعانى منها المصريون.

ب – صمم ملفًا زمنيًا يوضح ترتيب الأحداث التاريخية فى فترة عصر الدولة القديمة.

ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول: أَكْمِلِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكلمَاتٍ مُنَاسِبَة مما بين القوسين:

(خوفو – منكاورع – الثالثة – خفرع – زوسر – بيبي الثاني – الأولى – أوسركاف)

(أ) يَبْدَأُ عَصْرُ الدَّوْلَةِ القديمة بِالأُسْرَةِ ....

(ب) أَنْشَأَ المَلِكُ .... الهَرَمَ المدرج بِسَقَّارَة .

(جـ) أَقَامَ المَلِكُ .... تِمْثَالَ (أَبُو الهَوْلِ) .

(د) أَطْلَقَ .... عَلَى نَفْسِهِ ابن الإله رع.

(هـ) يُعْتَبَرُ عَصْرُ المَلِك .... عَصْرَ انْهِيَارِ سُلْطَةِ الحُكُومَةِ المَرْكَزِيَّة .

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ ....؟

(أ) ضَعْفُ وَانْهِيَارُ الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ .

....

(ب) تَسْمِيَةُ عَصْرِ الدَّوْلَةِ القديمة بِعَصْرِ بُنَاةِ الأَهْرَام.

....

السؤال الثالث: استنتج من خلال قراءتك للدرس سبب :

(أ) إِطْلاَقَ أوسركاف عَلَى نَفْسِهِ ابْنَ الإِلَهِ رَعْ .

....

(ب) تسمية المِلك سنفرو بالمحسن المحبوب.

....

السؤال الرابع: مَاذَا كان يَحْدُثُ اذَا ....؟

(أ) كَانَ المَلِكُ بيبى الثانى مِنَ المُلُوكِ الأَقْوِيَاء .

....

(ب) لَمْ يَعْتَقِدِ المِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ فِى البَعْثِ وَالخُلُود .

....

الدرس الثالث

عَصْرُ الرَّخَاءِ الاقْتِصَادِى
الدولة الوسطَى

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لخصْ وَأكمل :
على ضوء دراستك لملوك الدولة الوسطىلخص أهم الأعمال فى الجدول التَّالِىَ :

الملك	أمنمحات الأول	سنوسرت الثالث	أمنمحات الثالث
أهم أعماله	....	....	....

نشاط (٢) ارسم و لخص : صمم خريطة معرفية تلخص فيها ما يلى :

أـ مظاهر إساءة الهكسوس للمصريين

ب ـ مظاهر تأثر الهكسوس بالحضارة المصرية

نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ :
عِلى ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ أكمل الجدول التالى :

وجه المقارنة	سقنن رع	كامس	أحمس	إياح حتب
أهم الأعمال	....	....	....	....



نشاط (٤)

انتشار الفوضى والاضطرابات يؤدى لزعزعة استقرارها وتهديد أمنها القومى.

أيد بالأدلة مدى صحة أو خطأ العبارة السابقة

ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول: اخْتَر الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ ما بين الأقواس :

أ - أَعْلَنَ .... نَفْسَهُ مَلِكًا عَلَى البِلَادِ عَامَ ٢٠٠٠ ق.م

(امنمحات الأول - سنوسرت الثالث - امنمحات الثالث - أمنحوتب الرابع)

ب- عَاصِمَةُ مِصْرَ فِى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى هِىَ ....

(منف – أثيت تاوى – طيبة – هليوبوليس)

جـ - قَامَ المَلِكُ .... بِحَفْرِ قَنَاةِ سيزوستريس .

(زوسر – أمنمحات الأول – سنفرو – سنوسرت الثالث)

د - شَجَّعَتْ .... زَوْجَهَا وَابْنَهَا عَلَى حَرْبِ الهِكْسُوس .

(إياح حتب – حتشبسوت – نفرتيتى – كليوباترا)

السؤال الثانى: أَكْمِل الكَلِمَاتِ المُتَقَاطِعَةَ بِحُرُوفِ الكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

رَأْسِيًّا :

١ - قَنَاةٌ تَصِلُ بَيْنَ البَحْرِ الأَحْمَرِ وَالنِّيل .

٢ - قلعة شيدها الملك سنوسرت الثالث.

أُفُقِيًّا :

١ - مؤسس الأسرة الرابعة.

٢ - عَاصِمَةُ الهِكْسُوس فِى مِصْرَ .

٣ - المَدِينَةُ الَّتِى قَادَتْ حَرْبَ التَّحْرِيرِ ضِدَّ الهِكْسُوس

السؤال الثالث: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

(أ) احْتَرَمَ الهِكْسُوسُ مُعْتَقَدَاتِ وَعَادَاتِ المِصْرِيِّينَ. (   )

(ب) قَادَ أُمَرَاءُ الأُسْرَةِ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ الكِفَاحَ المُسَلَّحَ ضِدَّ الهِكْسُوسِ. (   )

(جـ) أَنْشَأَ أمنمحات الثَّالِثُ قَلْعَتَىْ سمنة وَقمْنَة (   )

السؤال الرابع: مَا النَّتَائِجُ التى ترتبت عَلَى ......؟

(أ) ضَعْفِ المُلُوكِ بَعْدَ أمنمحات الثَّالِث .

....

(ب) إِسَاءَةِ الهِكْسُوسِ مُعَامَلَةَ المِصْرِيِّينَ .

....

الدرس الرابع

عَصرُ الْمَجْد الْحَرْبى
الدولة الحَديثة

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) فكر وَتَعَلَّمَ:

«تلقبت الملكة حتشبسوت بألقاب الرجال، ولبست ملابسهم» من وجهة نظرك

ـ ما الذى دفعها إلى ذلك؟

....

ـ الدليل على عدم ميلها إلى الحروب؟

....



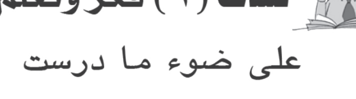
نشاط (٢) فكر وَصنف:

على ضوء ما درست صنف إنجازات الملك تحتمس الثالث فى الجدول التالى :

فى مجال الحرب	فى مجال الإدارة
ـ قسم الجيش إلى..........................	ـ إحضار..
ـ	ـ ....
أنشأ..	ـ ....



نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ :



على ضوء ما درست استكمل الشكل التالى:

توت عنخ آمون

اكتشفت مقبرته عام ١٩٢٢م

نشاط (٤) اقرأ و استنتج :

تَصفُ إحْدَى الْبَرْديَّات مَا فَعَلَهُ رَمْسِيس الثَّالثُ بالأَعْدَاء :

«جَلاَلَتُهُ قَدِ انْقَضَّ عَلَيْهِم كَلَهِيبِ النَّارِ الْمُنْتَشِرِ فِى هَشِيمٍ كَثِيفٍ ، فَأُلْقُوا عَلَى الأَرْضِ غَارِقِينَ فِى دِمَائِهِم ، وَاقْتِيدَ كُلُّ مَنْ بَقِىَ مِنْهُم حَيًّا أَسِيرًا إِلَى مِصْرَ» .

- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟..
- مَاذَا كان يَحْدُثُ إذا : انْهَزَمَ رَمْسِيس الثَّالِث فِى هَذِهِ الْمَعَارِك ؟

....

ثانيًا: التَّدْرِيبَات

السؤال الأول: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

أ - انْتَصَرَ رمسيس الثاني عَلَى أَمِيرِ قَادِشْ فِى مَعْرَكَةِ مجدو. ( )

ب - أَرْسَلَتْ الْمَلَكَةُ حتشبسوت رحلتيها البحرية إِلَى بِلَادِ بونت. ( )

جـ - أَعَادَ الْمَلِكُ سنفرو حَفْرَ قَنَاةِ سيزوستريس . ( )

السؤال الثانى: فى ضوء ما درست أكمل الجدول التالى:

الرقم	الملك	أعماله	رأيك فيما قام به
١	....	طرد الآشوريين من مصر	....
٢	رمسيس الثانى	....	....
٣	توت عنخ آمون	....	....

السؤال الثالث: بِمَ تُفَسِّرُ .. ؟

(أ) يُعَدُّ تحتمس الثَّالِثُ صَاحِبَ عَقْلِيَّةٍ عِسْكَرِيَّةٍ مُتَمَيِّزَةٍ .

....

(ب) شُهْرَةُ الْمَلِكُ تُوت عَنْخ آمون .

....

(جـ) تَمَيَّزَ عَصْرُ الملكة حتشبسوت بِالرَّخَاءِ وَالسَّلَامِ .

....

(د) يطلق على عصر الدولة الحديثة اسم عصر المجد الحربي.

....

السؤال الرابع: مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ إِذَا .. ؟

(أ) هُزِمَ الملك رمسيس الثَّانِى أَمَامَ الْحَيْثِيِّينَ .

....

(ب) تَمَكَّنَتْ شُعُوبُ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ مِنْ هَزِيمَةِ رمسيس الثَّالِثِ .

....

تدريبات عَامةٌ عَلى الْوَحْدَةِ

السؤال الأول: أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكلمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مما بين القوسين:

(أحمس – خفرع – سنوسرت الثالث – نخاو - خوفو – تحتمس الثالث– امنمحات الثالث)

(أ) قَامَ الْمَلِكُ .... بِبِنَاءِ قَصْرِ التِّيه .

(ب) شَيَّدَ الْمَلِكُ.................. قَلْعَتَىْ سمنة ، وقمنة.

(جـ)أقام الملك .... تمثال (أبو الهول).

(د) تَمَكَّنَ .... مِنْ طَرْدِ الْهِكْسُوسِ مِنْ مِصْرَ .

(هـ) أَعَادَ .... حَفْرَ قَنَاةِ سيزوستريس.

السؤال الثانى :اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

(أ) يُعْرَفُ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ بِعَصْرِ الرَّخَاءِ وَالتَّنْمِيَةِ الاقْتِصَادِيَّةِ ( )

(ب) إِنْشَاءُ مِقْيَاسِ النِّيلِ فِى عَهْدِ أمنمحات الثَّالِثِ يَدُلُّ عَلَى عَدْلِهِ ( )

(جـ) احْتَرَمَ الْهِكْسُوسُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ الْمِصْرِيِّينَ ( )

(د) شَجَّعَتْ «إياح حتب» ابْنَهَا أحمس عَلَى مُحَارَبَةِ الْهِكْسُوسِ ( )

(هـ) نَجَحَ أحمس فى هَزِيمَةِ الْحَيْثِيِّينَ فى مجدو ( )

السؤال الثالث: رَتِّبِ الأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ مِنَ الأَقْدَمِ إِلَى الأَحْدَثِ :

- طَرْدَ الآشُورِيِّين مِنْ مِصْرَ
- حَفْرُ قَنَاةِ سيزوستريس
- مَعْرَكَةُ قَادِشْ
- نَحْتُ تِمْثَالِ (أبو الهول)
- بناء هَرَمُ زوسر
- بناء سَدُّ اللاَّهُون

السؤال الرابع: بِمَ تُفَسِّرُ .. ؟

(أ) تَسْمِيَةَ هَرَمِ سَقَّارَةِ بِاسْمِ الْهَرَمِ الْمُدَرَّجِ .

....

(ب) نَجَاح أحمس فِى طَرْدِ الْهِكْسُوسِ مِنْ مِصْرَ .

....

(جـ) حَفْرُ قَنَاةِ سيزوستريس .

....

(د) اهْتِمَامَ أبسماتيك بِتَكْوِينِ جَيْشٍ قَوِىٍّ .

....

(هـ) سمى عصر الدولة القديمة بعصر بناة الأهرام..

....

(و) أنشأ الملك امنمحات الثالث مقياسًا على النيل.

....

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ التى ترتبت عَلَى .. ؟

(أ) زِيَادَةِ نُفُوذِ حُكَّامِ الأَقَالِيمِ .

(ب) غَزْوِالْفُرْسِ لِمِصْرَ عَامِ ٥٢٥ ق . م .

(جـ) مُعَاهَدَةِ السَّلاَمِ بَيْنَ مِصْرَ وَالْحَيْثِيِّينَ .

(د) استقرار الإنسان المصرى القديم على ضفاف النيل.

(هـ) نجاح الملك مينا فى توحيد مملكتى الشمال والجنوب عام ٣٢٠٠ ق.م.

(و) ضعف هيبة ملوك الأسرات (٧ - ١٠).

(ز) إنشاء الملك سنوسرت الثالث لقلعتى قمنه وسمنه.

السؤال السادس: اكْتُبْ المقصود بكل مِمَّا يَلِى :

(أ) - مُعَاهَدَةٌ : ....

(ب) - إِمْبَرَاطُورِيَّةٌ : ....

(جـ) - هِكْسُوسٌ : ....

(د) - عَصْرُ اضْمِحْلاَلِ : ....

الدرس الأول

الحياة السياسية

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) اقرأ و استنتج:

مِنْ نَصائِح الْوَزِير «بتَاح حُتُبْ» لابنِه:

«إذَا كُنْت حاكِمًا تُصْدرُ الأوَامرَ للشَّعْبِ ، ابْحَثْ لِنَفْسكَ عَنْ كُلّ سابِقَةٍ حَسَنَةٍ حَتَّى تَسْتَمِرّ أوَامِرُكَ ثَابِتَة ؛ فَإنَّ الْحَقَّ جَمِيلٌ ، وَقِيمَتَهُ خَالِدَّةٌ ..

مَاذَا نَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِه النَّصِيحَةَ؟..

ما الصِّفَةُ الَّتِى يَجِبُ أنْ يَتَّصِفَ بِهَا الْحاكِمُ ، والَّتِى وَرَدَتْ بِالنَّصّ السَّابِقِ؟..........

مَا أهَمُّ المَهَامّ الَّتِى يَجِبُ أَنْ يَقُومَ بِها الْفِرْعَونُ ؟..

نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ فِكْرَةَ المَلِكِ الْمُقَدَّسِ .

نشاط (٢) اقرأ وعبر :

مِنْ نَصَائِحِ الْمَلِك «تُحُتْمُس الثَّالِث» لِوَزِيرِه :

- عَامِلْ مَنْ لَا تَعْرِفُهُ كَمَنْ تَعْرِفُهُ.
- لِيَكُنْ غَضَبُكَ لِمَا يَسْتَوْجِبُ الْغَضَب.
- لا تَضُرّ مَشْكِيًّا دُونَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ.

مَاذَا نَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّص السَّابِقِ؟..

مَا رَأْيُكَ فِى السِّمَاتِ الَّتِى يَتَمَتَّعُ بِهَا الْوَزِيرُ؟

....

نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ:

يُوصِى أَحَدُ الْحُكَمَاءِ ابْنَهُ قَائِلاً : « كُنْ كَاتِبًا ؛ فَالْكِتَابَةُ تُعْفِيكَ مِنَ الْعَمَلِ الشَّاقِّ، وَتَصُونُكَ مِنْ كُلّ أنْوَاعِ التَّعَبِ».

- مَا رَأْيُكَ فِى هَذِه النَّصِيحَة؟..
- لِمَاذَا كَانَ لِلْكَاتِب كُلُّ هَذه الأَهَمِّيَّة؟..
- مَا أَهَمُّ الإِدَارَاتِ الَّتِى كَانَ يَتَوَلَّاهَا الكَاتِبُ؟..

الكاتب فى مصر القديمة



ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول: صوب ما فوق الخط:

(أ) جمع الوزير في يده جميع السلطات الدينية والدنيوية.
(ب) كان يرأس الإدارة المركزية حكام الأقاليم في مصر القديمة.
(جـ) اختصت إدارة النسخ والمحفوظات بتعيين الوزراء وكبار الموظفين.
(د) نشأ أول جيش نظامي في عهد الدولة القديمة.

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ..؟

(أ) أَهَمِّيَّةَ وَظِيفَةِ الكَاتِبِ.

....

(ب) اهْتِمَامَ الْمِصْرِيِّينَ القُدَمَاءِ بِتَكْوِينِ جَيْشٍ نِظَامِيٍّ.

....

(جـ) أَهَمِّيَّةَ وَظِيفَةِ حَاكِمِ الْإِقْلِيم.

....

السؤال الثالث: مَا النَّتَائِجُ التى ترتبت عَلَى....؟

(أ) إِنْشَاءِ أُسْطُولٍ بَحْرِىٍّ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ.

....

(ب) جَرَيَانِ نَهْرِ النِّيلِ فِى أَرْضِ مِصْرَ.

....

(جـ) تَأْسِيسِ الإِدَارَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ .

....

السؤال الرابع: اختر الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الأقواس :

(أ) عِنْدَمَا زَادَتِ الْأَعْبَاءُ عَلَى الْفِرْعَوْنِ ، اخْتَارَ لَهُ ....

(حَاكِمَ إِقْلِيمٍ – وَزِيرًا – قَاضِيًا – كَاتِبًا)

(ب) مِنْ أَهَمِّ مَهَامِّ الفِرْعَوْنِ ....

(إقامة العدل - تأمين وسائل الحياة للناس - الدفاع عن البلاد - كل ما سبق)

الدرس الثانى



الحَياةُ الدِّينيَّةُ

آلهة بعض الأقاليم

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لاَحِظْ وَتَعَلَّمْ:

تَأَمَّلِ الْخَرِيطَةَ الَّتِى أَمَامَكَ، ودَوِّنْ مُلاَحَظَاتِكَ عَلَيْهَا فِى الْجَدْوَلِ التَّالِى:

م	المعبود	مكان انتشار عبادته
١		
٢		
٣		



نشاط (٢) اقرأ و استنتج:

وَرَدَ فِى قِصَّةِ (أُوزِيرِيس وَعَالَمِ الْمَوْتَى)، أنَّهُ قَالَ لابْنِه:

«كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مَصِيرِى كَمَصِيرِ الْمُتَوَفَّى الثَّرِىّ (كَثِيرِالْحَسَنَاتِ) الَّذِى سَيَذْهَبُ حَتْمًا إِلَى الْجَنَّةِ».

- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟..
- مَاذَا يَقْصِدُ بِالْمُتَوَفَّى الثَّرِى؟..
- قارن بين فكرة الثواب والعقاب عند المصريين القدماء وما جاءت به الديانات السماوية.

....

نشاط (٣) فكر و استنتج:

على ضَوْءِ نشيد إخناتون بالكتاب المدرسى صفحة (٧١) استنتج ما يلى:

(أ) مَا الإِلَهُ الَّذِى كَانَ يُنَاجِيهِ إِخْنَاتُون؟..

(ب) مَا أَهَمُّ سِمَاتِ هَذَا الإِلَه؟..

(جـ) مَا رَأْيُكَ فِى فِكْرَةِ التَّوْحِيدِ الَّتِى نَادَى بِهَا إِخْنَاتُون؟..

(د) هَلْ أَدْرَكَ الْمِصْرِيُّونَ فِكْرَةَ وُجُودِ إِلَهٍ وَاحِدٍ خَالِقٍ لِهَذَا الْكَوْنِ (**نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ**)



ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول: أكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيةَ بِكَلماتٍ مُنَاسِبَةٍ مما بين القوسين:

(اخناتون – آمون – خفرع – رع – مينا)

(أ) تَمَّ تَوحِيدُ البِلادِ عَلَى يَدِ...................

(ب) اِنْتَشَرَتْ عِبَادَةُ الإِلَه.................. فِى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ، بَينمَا سَادَتْ عِبادَةُ الإِلَهِ .... فِى عَهْدِ الدَّوْلَةِ القديمة.

(جـ) غَيَّرَ أمنحتب الرابع اسْمَهُ إِلَى.................

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ.....؟

(أ) اهتمام المِصْرِيِّين القُدَمَاءِ بحفظ جثث موتاهم .

....

(ب) تَعَدُّدِ الآلِهَةِ عند المصريين القدماء .

....

(جـ) وَضْعَ الْمِصْرِيِّينَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ فِى قَبْرِ الْمُتَوَفَّى.

....

السؤال الثالث: مَنْ هُو ..... ؟

(أ) إِلَهُ الْمَوْتَى. (.........................)

(ب) إِلَهَةُ الْحَقِّ وَالصِّدْقِ. (.........................)

(جـ) انْتَشَرَتْ عِبادَتُهُ فِى الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ. (.........................)

(د) الْمُخْلِصُ لِلإِلَه «آتون». (.........................)

السؤال الرابع: مَا النَّتَائِجُ التى ترتبت عَلَى....؟

(أ) بِنَاءِ الْمَقَابِرِ فِى الصَّحَرَاءِ.

....

(ب) ظُهُورِ فِكْرَةِ التوحيد.

....

(جـ) اعْتِقَادِ المِصْرِيِّين القُدَمَاءِ فِى البَعْثِ وَالخُلُودِ.

....

مطابع أكتوبر

الدرس الثالث

الحياة الاقتصادية

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) تأمل و استنتج:

«هَذا يَوْمٌ جَمِيلٌ؛ فَهواؤُهُ بَارِدٌ، والثِّيرَانُ تُتَابِعُ السَّيْرِ، وَلاعَجَبَ.. فَالسَّمَاءُ كَمَا تُرِيد، والنِّيلُ كَانَ عَالِيًا، سَتكُونُ سَنَةَ خَيْرٍ عَمِيم، مَحْصُولُهَا سَيَكُونُ وَافِرًا......»

فِى ضَوْءِ مَا قَرَأْتَ.. أَجِبْ عَمَّا يَلِى:

- مَا المَقْصُودُ بِالنِّيلِ كَانَ عَالِيًا؟ ....
- «لنهر النيل أهمية كبيرة فى قيام الزراعة فى مصر» دلل على صحة هذه العبارة.

....

- مَا أَهَمُّ مَظَاهِرِ الاهْتِمَامِ بِشُئُونِ الرَّىِّ فِى مِصْرَ القَدِيمَةِ؟ ....

....

- من أهم المحاصيل الزراعية التى زرعها المصرى القديم .... و............ و.............

نشاط (٢) فَكِّرْ وَتَعلَّمْ:

«بَعْدَ حَفْرِ« قَنَاةِ سيزُوْستريس » أَصْبَحت الطُّرُقُ الملاَحِيَّةُ مَفْتُوحةً أَمَامَ السُّفُنِ المِصْرِيَّةِ؛ لِتَجوبَ البَحْرَيْن، وَأَصْبَحتَ مِصْرُ أَوَّلَ دَوْلَةٍ يُمكِنُ أَنْ تُوصَفَ بِأَنَّهَا سَيِّدَةُ التِّجَارَةِ فِى تَارِيخِ العَالَم»

- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ؟..
- مَا المَقْصُودُ بِالْبَحْرَيْنِ هُنَا؟ ....
- مَا أَهَمُّ الدُّوَلِ الَّتى كَانَ يَتِمُّ الوُصُولُ إِلَيْهَا عَبْرَ هَذَيْنِ البَحْرَيْنِ؟

....



نشاط (٣) فَكِّرْ وَعبر:

– اكتب تقريرًا توضح فيه أهمية نهر النيل فى حياة المصريين قديمًاوحديثًا.
– تتبع أهمية قناة سيزوستريس كطريق ملاحى عبر العصور المختلفة.
– ارسم شكلًا يوضح الفصول الزراعية فى مصر القديمة.

ثانيًا: التَدْرِيبَات

السؤال الأول: اكتب كلمة صواب أمام العبارات الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب:

(أ) اهْتمَّ المصْرىُّ القَديمُ بشُئُونِ الرَّىّ. ( )
(ب) يَمْتَدُّ فَصْلُ الفَيْضَانِ مِنْ فبراير حَتَّى مُنْتَصَفِ أكتوبر. ( )
(جـ) كَانَ يَتمُّ صنَاعَةُ الورق مِنْ الكتان. ( )
(د) كَوَّنَتِ مصر عَلاَقَات تِجَارِيةً مَعَ بِلادِ فينقيا وبونت. ( )

السؤال الثانى: بِمَ تُفَسِّرُ....؟

(أ) اهْتَمامَ الْمِصْرِىِّ القَدِيم بِشُئونِ الرَّىِّ.

....

(ب) تَقَدُّمُ الفَرَاعِنَةِ فِى الصِّنَاعَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ.

....

(جـ) أَهَمِيَّةَ نَبَاتِ الْبَرْدِى.

....

السؤال الثالث: مَاذَا يَحدُثُ إذَا لم ...؟

(أ) يَسْتَوْرِدِ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ الْأَخْشَابَ مِنَ الخَارِجِ.

....

(ب) يَعرفِ الْمِصْرِىُّ القَدِيمُ الْمَعَادِنَ.

....

(جـ) يَجْرِ نَهْرُ النِّيلِ فى أَرْضِ مِصْرَ.

....

المواصفات الفنية

مقاس الكتاب	$\frac{1}{8}$ ٥٧ × ٨٢ سم
ورق المتن	٧٠ جرام أبيض
ورق الغلاف	١٨٠ جرام كوشيه
طبع المتن	٨١ صفحة ٤ لون + ٤٣ صفحة ١ لون
طبع الغلاف	٤ لون
عدد الصفحات بالغلاف	١٢٨ صفحة
رقم الكتاب	١٤/١/١١/٢/١٠/١١٢

رقـــم الإيـــداع	٨٩٤٩ / ٢٠١٨

٢١٨ / ٢٠١٨ / ٢

طبع بمطابع أكتوبر (ج.م.ع)